

كل الحقوق محفوظة

الثمن ١٥ قرشًا

وارمكت بة الأطف الفاهرة أولمؤسسة عربية للثقيف الطفيل ٣٢ شارع حسن الأكبر - ت ٥٠٨١٨ ٢٨ شارع البستان - ت ٣٣١٥٨ كاملكسيلاني

عجانب القضض

# مُغامِراتُ نُونُو

كل الحقوق محفوظة

وارمكت بدالاط في الفاهرة أولمؤسسة عربية للثقيف الطفل ٣٢ منارع حسن الأكبر - ت ٥٠٨١٨ ٣٨ منارع البستان - ت ٣٣١٥٨

مطبعة الاستفارة بالقاجرة ناع زاريانان ٧٠

# مَكْتَبَةُ الْكِيلانِي لِلْأَطْفِ ال

مَجْمُوعاتُها: تُسايِرُ التَّلْمِيذَ في نَحْوِ مِاثَةٍ وَخَمْسِينَ قِصَّةً ، را يُعَةَ الصَّورِ ، بَدِيعَةَ الإُخْراجِ ، مُتَدَرِّجَةً بِهِ مِنْ رِياضِ الْأَطْفالِ إِلَى خِتَامِ التَّعْلِيمِ الثَّانُوِي ، ثُمَّ تُسْلِمُهُ إِلَى مَكْتَبَةِ الْكِيلانِيِّ لِلشَّبابِ .

مَادَّتُهَا : تُقَوِّمُ الْخُلُقَ وَتُرَبِّي الدِّهْنَ وَتُعَلِّمُ الْأَدَبَ .

فَنْهُ الْكِتَابَ إِلَيْهِ . وَيُحْتِنُهُ ، وَيُحَبِّبُ الْكِتَابَ إِلَيْهِ .

لُغَتُهَا : تُنَمِّى مَلَكَةَ التَّعْبِيرِ وَتَطْبَعُ اللَّسَانَ عَلَى فَصِيحٍ الْبَيَانِ .

ثَوْرَةٌ رَشِيدَةٌ فِي عَالَمِ التَّرْبِيَةِ . أَجْمَعَ عَلَى تَأْيِيدِهِا وُزَرِاءُ التَّرْبِيَةِ وَأَقْطَابُ التَّعْلِيمِ وَقَادَةُ الرَّأْيِ فِي الشَّرْقِ، وكِبارُ الْمُسْتَشْرِقِينَ وَأَعْلامُ التَّرْبِيَةِ فِي الْغَرْبِ .

أَوَّلُ مَكْتَبَةً عَرَبِيَّةً عُنِيَتْ بِتَنْشِئَةِ الطَّفْلِ عَلَى أَحْدَثِ أُسُسِ التَّرْبِيَةِ الصَّحِيحَة.

تَواَلَتْ طَبَعاتُها الْعَرَبِيَّةُ ، فَتَشَقَّفَ بِمِا الْجِيلُ الْجَدِيدُ فِي بِلادِ الْعُرُوبَةِ ، وَلَمْ يَخْلُ مِنْهَا بَيْتُ عَرَبِيْ .

تُرْجِمَتْ إِلَى كَثِيرٍ مِنَ الْلغاتِ الشُّرْقِيَّةِ وِ الْغَرْبِيَّةِ .

مَدْرَسَةُ حُرِّةٌ ، إذا عَرَفَها التِّلْمِيذُ ، سَعَى إلَيْها بِلا تَرْغِيبِ وَلا تَرْهِيبِ . كَانَتْ أَكْبَرَ أُمْنِيَّةٍ لِللَّاباءِ ، وَهِى الْيَوْمَ أَشْهَى غِذاءِ ثَقَافِيِّ لِلْأَبْناءِ . تُصْدِرُها أَكْبَرُ دُورِ النَّشرِ في الشَّرْقِ .

#### ١ — فاتحة القصة

أَيُّهَا الْعَـزِيزُ الصَّـغِيرُ :

ا خُتَرْتُ لَكَ هَاذِهِ الْأُسْطُورَةَ الْجَمِيلَةَ: أَسْطُورَةَ مُغَامَراتِ « نُونُو » لِأَبْهَجَ بِهِا نَفْسَكَ ، وَأَمْتُعَ قَلْبَكَ .

أَنَا أَعْرِفُ أَنَّكَ سَتَفْرَتُ بِهِاذِهِ الْأَسْطُورَةِ ، وَتُعْجَبُ بِقِراءَتِها غَيْرُكَ بِها وَأُعْجِبَ بِقِراءَتِها غَيْرُكَ مِنَ الْأَطْفالِ فِي كُلِّ بَلَدٍ مِنْ بِلادِ الدُّنيا ، عَلَى تَباعُدِ مِنَ الْأَطْفالِ فِي كُلِّ بَلَدٍ مِنْ بِلادِ الدُّنيا ، عَلَى تَباعُدِ أَوْطانِهِم ، واخْتِلافِ لُغاتِهِم .

إِلَيْكَ الْأُسْطُورَةَ الْجَمِيلَةَ الَّتِي وَعَدْتُكَ بِها:

#### ٢ - كَيْلَةُ شِتاء

فِي إِحْدَى لَيالِي الشِّتاءِ ، بَدَأَتْ قِصَّةُ « نُونُو » بَطَلِ هَاذِهِ الْقَصَّةُ « نُونُو » بَطَلِ هاذِهِ الْقَصَّةِ الْعَبِيبَةِ ، والْحِيَلِ هاذِهِ الْقَبِيبَةِ ، والْحِيَلِ الْمُثَكَرَةِ الْغَبِيبَةِ .

فِي تِلْكَ الَّلْيَلَةِ ، كَانَ الْـبَرْدُ قارِسًا (شَـدِيدًا). لَعَلَّهَا كَانَتْ أَبْرَدَ لَيَـالِي الشِّـتاءِ الَّـتِي شَهِدَها سُـكَّانُ ذَلِكَ الْبَـلَدِ الْوادِعِ الْأَمِينِ.

#### \$ \$\$ **\$**

فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ الْبارِدَةِ ، كَانَ أَحَدُ الْحَطَّابِينَ جَالِسًا مَعَ زَوْجَتِهِ أَمَامَ مَوْقِدِ النَّارِ .

كَانَ الْحَطَّابُ وَزَوْجَتُهُ يَتَحَدَّثَانِ عَلَى مَأْلُوفِ عَادَتِهِما ، وَيَحْمَدانِ اللهَ عَلَى مَأْلُوفِ عَادَتِهِما ، وَيَحْمَدانِ اللهَ عَلَى مَا يَسَرَ لَهُما مِنْ وَسَائِلِ السَّعَادَةِ وَيَحْمَدانِ الْهَنَاءِ .

#### ٣ \_ حَياةٌ سَعِيدَةٌ

كَانَ الْحَطَّابُ وَزَوْجَتُهُ يَنْعَمانِ بِالصَّحَّةِ وَالْعَافِيَةِ وَهُدُوءِ الْبَالِ ، وَيَقْضِيانِ أَيَّامَهُما وَلَيَالِيَهُما فِي أَسْعَدِ حَالٍ .

لَمْ يَشْكُ الْمَرَضَ أَحَدُهُما أَوْ كِلاَهُما فِي يَوْم مِنَ الْأَيَّامِ. كَانَ كِلاَهُما فِي يَوْم مِنَ الْأَيَّامِ. كَانَ كِلاَهُما مِشَالًا كَرِيمًا يَقْتَدِى بِهِ الْجِيرانُ وَيُعْجَبُونَ بِأَخْلاقِهِ وَشَمائِلِهِ ، وَيَتَمَدَّحُونَ بِمَزاياهُ وَفَضائِلِهِ .



\$\$ \$\$ **\$**3

كَانَتْ زَوْجَةُ الْحَطَّابِ تَقْضِى أَوْقاتَ فَراغِها فِي شُنُونِ النَّهُ وَ النَّهُ النَّهُ وَ النَّهُ وَالنَّهُ وَ النَّهُ وَالْمُ النَّهُ وَالْمُؤْمِ النَّهُ وَالْمُؤْمِ اللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ اللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ اللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ و

حَيْثُ تَبِيعُها ، لِتُعاوِنَ زَوْجَها الْحَطَّابَ بِما تَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنْ ثَمَنها .

لَبِثَ الْحَطَّابُ وَزَوْجَتُهُ عَلَى هَاذِهِ الْحَالِ الْهَانِئَةِ سَنُواتِ عَديدَةً مُتَعَاقِبَةً .

٤ ــ حَدِيثُ حَزِينُ

ذاتَ لَيْلَةٍ :

جَلَسَ الزَّوْجانِ يَتَحَدَّثانِ عَلَى مَأْلُوفِ عادَتِهِما .

كَانَ حَدِيثُهُما فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ غَيْرَ مَا أَلِفَاهُ مِنْ أَحَادِيثِهِمَا

الْمَرِحَةِ الشَّائِقَةِ، فِي لَيَالِيهِمَا السَّابِقَةِ.

كَانَ حَدِيثًا جَدِيدًا عَلَيْهِما .

كَانَ حَدِيثًا مَرِيرًا يَفِيضُ بِأَلُوانِ الْحَسْرَةِ وَفُنُونِ الْأَلَمِ.

ه – حِـــوارُ الزَّوْجَـيْنِ

قَالَتِ الزَّوْجَةُ فِي لَهْجَةٍ مَأْلُومَةٍ حَزِينَةٍ :

« مَا أَسْوَأً حَظَّنَا ، وَأَشَدَّ شِقْوَ تَنَا ، وَأَتْعَسَ حَياتَنَا ،

وَأَفْدَحَ خَسارَتَنا ، وَأَقَلَ أُنْسَنا وَبَهْجَتَنا !

شَدَّ مَا يُؤْلِمُنَا أَنْ نَقْضِىَ أَيَّامَنَا وَحِيدَيْنِ ، وَنُمْضِىَ لَيَّامَنَا وَحِيدَيْنِ ، وَنُمْضِىَ لَيَالِيَنَا مُنْفَرِدُيْنِ !

ماكانَ أَحْوَجَنَا إِلَى وَلَدٍ يَبْهَجُ عَيْشَنَا ، وَيُوْنِسُ بَيْتَا ، وَيُوْنِسُ بَيْتَا ، وَيُشِيعُ فِي حَياتِنا ضِياءً وَنُورًا ، وَيَمْلَأُ قَلْبَيْنَا أَنْسًا وحُبُورًا . » وَيَمْلَأُ قَلْبَيْنَا أَنْسًا وحُبُورًا . » وَيَمْلَأُ قَلْبَيْنَا أَنْسًا وحُبُورًا . » أَجابَهَا الزَّوْجُ مُسْتَسْلِمًا :

« ذَلِكِ تَقْدِيرُ ٱللهِ الْعَلِيِّ الْقَدِيرِ وَحِكْمَتُهُ ، وَتِلْكِ إِرادَتُهُ وَمَشِيئَتُهُ ، لا حِيلَةَ فِي دَفْعِهَا ، وَلا قُدْرَةَ لَنَا عَلَى تَبْدِيلِها . مَا أُجْدَرَنَا أَنْ نُقَابِلَها بِالرِّضَى وَالصَّبْرِ ، وَنَتَلَقَّاها بِالْحَمْدِ والشَّكْر . »

# ٦ \_ عالَمُ الْأَمانِيِّ

قَالَتْ زَوْجَـةُ الْحَطَّابِ :

« الْحَمْدُ لِللهِ عَلَى كُلِّ حالٍ .

أَنْتَ عَلَى حَقِّ فيما تَقُولُ .

عَلَى أَنَّنِى لا أَشْكُو قِسْمَنا فِي الْحَياةِ ، وَلا أَعْتَرِضُ عَلَى نَصِيبنا مِنْ قَضاءِ ٱللهِ .

ذَٰلِكَ شَيْءٌ بَعِيـدٌ ، لا يَدُورُ بِذِهْنِ عَاقِلٍ رَشِـيدٍ .

إِنَّمَا هِيَ خَطْرَةٌ مِنَ الْأَمَانِيِّ طَافَتْ بِذِهْنِي فِي هَاذِهِ اللَّلْلَةِ فَلَمْ أَتَمَالَكُ أَنْ أُفْضِيَ بِهَا إِلَيْكَ .

إِنَّ عَالَمَ الرَّغَبَاتِ وَالْأَمَانِيِّ ـ كَمَا تَعْلَمُ ـ طَلْقُ رَحِيبٌ ، وَقَاصِـدُ اللهِ لا يَخِيبُ . »

قَالَ الْحَطَّالُ:

« صَـدَقْتِ \_ يا عَـزِيزَتِي \_ صَدَقْتِ .

الْحَتُّ فِيما قُلْت ، والصَّوابُ فِيما نَطَقْت .

لا أَعْتِراضَ عَلَى مَا تَقُولِينَ ، وَلا لَوْمَ عَلَيْكِ فِيمَا تَطْلُبِينَ . »

٧ ــ دُعانُ الزَّوْجَـةِ

قَالَتْ زَوْجَةُ الْحَطَّابِ :

« مَا أَجْـدَرَنَا أَنْ نَتَوَجَّهَ إِلَى ٱللهِ \_ سُبْحَانَهُ \_ بِالدُّعَاءِ ،

وَصادِقِ الرَّجاءِ . »

قالَ الْحَطَّاتُ:

« فَضْلُ اللهِ قَرِيبُ ، وَقاصِدُهُ لا يَخِيبُ . »

قَالَتْ زَوْجَةُ الْحَطَّابِ :

ر اللَّهُمَّ ياذا اللَّطْفِ والْمِنَنِ والسُّعُودِ، والْكَرَمِ والْفَضْلِ والْجُودِ، هَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ طِفْلًا يُثَلِّثُنَا، وَيَبْهَجُ قَلْبَيْنَا وَيُسْعِدُنا، وَيُزِيلُ وَحْشَتَنَا وَيُوْنِسُنا.

فَضْلُ مِنْكَ \_ يارَبِّ \_ أَى فَضْلٍ ، لَوْ مَنَنْتَ عَلَيْنا بِطِفْلِ: أَيِّ طِفْلٍ .

اللَّهُمَّ آسْتَجِبْ لَنَا ، وَحَقِّقْ دُعَاءَنَا ، وَآمْنُنْ عَلَيْنَا بِمَوْلُودٍ يُسْعِدُ حَيَاتَنَا ، وَيُوْنِسُ وَحْدَتَنَا ، وَيُنَوِّرُ أَخْلاَمَنَا ، وَلَوْ لَمْ يَزِدْ طُولُهُ عَلَى إِصْبَعِ إِبْهَامِنَا ! »

# ٨ - دُعاءُ الْحَطَّابِ

لَمْ تَكَدْ زَوْجَةُ الْحَطَّابِ تُتِمُّ هَاذَا الدُّعَاءَ ، حَتَّى قَالَ الْحَطَّابُ، وَهُوَ يَرْفَعُ كِلْتَا يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاء :

« آمِينَ آمِينَ . اللَّهُمَّ آستَجِبْ لَها يا أَكْرَمَ الْأَكْرَمِينَ ،
 ومَلْجَأَ الْقاصِدِينَ ، وَأَمَانَ الْخَائِفِينَ .

اللَّهُمَّ حَقَّقْ دُعاءَها وَدُعائِي ، وَلا تُخَيِّبْ رَجاءَها وَرَجائِي . ،

# ٩ – إِصْبَعُ الْإِبْهَامِ

قَالَتْ زَوْجَةُ الْحَطَّابِ:

« لَوْ رَزَقَنِيَ ٱللهُ بِطِفْلٍ فِي مِثْلِ إِصْبَعِ الْإِبْهَامِ ، لَتَمَّتْ بِهِ الْأَمَانِيُّ، وَتَحَقَّقَتِ الْأَحْلامُ ! »

قَالَ الْحَطَّابُ :

« قَلْبِي يُحَدِّثْنِي أَنَّ ٱللهَ — سُبْحانَهُ — مُسْتَجِيبٌ لِدُعائِنِـا ، مُحَقِّقٌ لِأُمْنِيَّتِنَـا وَرَجائِنا .

قَلْمِي يُحَدِّثُنِي أَنَّ ٱللَّهَ لَنْ يَضَنَّ عَلَيْنَا بِوَلِيدٍ نَغْمُرُهُ وَمُعَلِيْنًا بِوَلِيدٍ نَغْمُرُهُ وَ بِعَطْفِنَا ، وَنُفْرِدُهُ بِمَحَبَّتِنَا وإِعْـزازِنا . »

١٠ – دَعْوَةٌ مُسْتَجَايَةٌ ۗ

كَانَتْ لَيْـلَةً لا تُنْسَى : كَانَتْ دَعْـوَةً صَادِرَةً مِنْ زَوْجَـيْنِ كريمَيْنِ ، وَقَلْبَيْن طاهِـرَيْن .

سُرْعَانَ مَا حَقَّقَ اللهُ لِلزَّوْجَيْنِ دُعَاءَهُما ، وَلَمْ يُخَيِّنِ دُعَاءَهُما ، وَلَمْ يُخَيِّنِ رَجَاءَهُما .

كَانَتْ رَغْبَةً مُجَابَةً ، وَدَعْوَةً مُسْتَجَابَةً .

#### ١١ – بَعْدَ تِسْعَةِ أَشْهُر

لَمْ يَكَدْ يَنْقَضِى عَلَى دَعْوَتِهِما تِسْعَةُ أَشْهُرٍ حَتَّى رَزَقَهُما اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى دَوْقَهُما أَرَاداهُ وَتَمَنَّياهُ .

كَانَ وَلِيدُهُمَا صَغِيرًا . كَانَ صَغِيرًا جِـدًا .

كَانَ صَغِيرَ الْحَجْمِ قَصِيرَ الْقَدِّ، لا يَزِيدُ \_ فِي طُولِهِ \_ عَلَى إِبْهَامِ الْيَدِ ! عَلَى إِبْهَامِ الْيَدِ !

لَكِنَّ هَـٰذَا الطَّفْلَ الْمُفْرِطَ فِي الضَّآلَةِ والصِّغَرِ ، الْمُتَناهِيَ فِي الْضَّآلَةِ والصِّغَرِ ، الْمُتَناهِي فِي الْقَمَاءَةِ والْقِصَرِ ، كَانَ آيَةَ دَهْرِهِ ، وَأَعْجُوبَةَ عَصْرِهِ . وَأَعْجُوبَةَ عَصْرِهِ . كَانَ لَـ لَكُسْنِ الْفَهُم يَ النَّكَاءِ وَحُسْنِ الْفَهُم ، وَوَفْرَةِ النَّسَاطِ وَقُوَّةِ الْجَسْم .

# ١٢ ــ فَرْحَـةٌ وَحَسَرة

لا تَسَلْ عَنْ فَرَجِ الْحَطَّابِ وَزَوْجَتِ بِمَوْلُودِهِمَا الصَّغِيرِ.
عَلَى أَنَّ فَرَحَهُمَا لَمْ يَكْتَمِلْ ، وَسَعَادَتَهُمَا لَمْ تَتِمَّ.
كَانَتْ فَرْحَةً مَمْزُوجَةً بِغُصَّةٍ وَأَلَمٍ ، وَبَهْجَةً مَشْفُوعَةً
بِحَسْرَةٍ وَنَدَم .

كَانَ يَزِيدُ مِنْ فَرَحِهِما ، وَيُضاعِفُ مِنْ سَعَادَتِهِما وَيُضاعِفُ مِنْ السَّعَادَتِهِما وَهَناءَتِهِما ، لَوْ أَنَّ طِفْلَهُما الْعَزِيزَ كَانَ أَطْوَلَ مِنْ إِصْبَعِ الْإِبْهامِ وَلَوْ قَلِيلًا .

مَنْ يَدْرِي ؟

لَعَلَّهُمَا لَوْ طَلَبًا ذَٰلِكَ وَتَمَنَّيَّاهُ ، لَا سَتَجابَ دُعاءَهُما ٱللهُ .

क्षे क्षे

قَالَتْ زَوْجَةُ الْحَطَّابِ :

« لَوْ كَانَ وَلِيدُنا الْحَبِيبُ أَطْوَلَ قَلِيلًا مِنْ ذَالِكَ ، لَتَحَقَّقَتْ بِهِ كُلُّ آمالِي وَآمالِكَ ! »

قالَ الْحَطَّابُ :

« حَسْبُنا مَا تَحَقَّقَ لَنَا مِنْ آمَالٍ ، وَالْحَمْـدُ لِللهِ عَـلَى كُلِّ حَالٍ .

ماذا تُرِيدِينَ ؟ وَعَلامَ تَعْتَرِضِينَ ؟

طَلَبْنا ، فَأَعْطَانَا ٱللهُ طِلْبَتَنا . وَتَمَنَّيْنَا ، فَحَقَّقَ ٱللهُ أُمْنيَّتَنا ! شُكْرًا لِلهِ ، وَحَمْدًا لَهُ عَلَى مَا أَوْلاهُ ! مَا أَعْظَمَ فَضْلَهُ وَكَرَمَهُ ، وَأَوْفَرَ آلاءَهُ وَنِعَمَهُ ! » قالَت الزَّوْجَةُ :

« لَوْ طَلَبْنَا وَلَدًا كَسَائِرِ الْأَوْلَادِ ، لَتَمَّ لَنَا الْمُرادُ . وَلَكِنْ هَلَكُذَا قَدَّرَ آللهُ وَأَرادَ ! » وَالْكِنْ هَلْكُذَا قَدَّرَ آللهُ وَأَرادَ ! » قَالَ الْحَطَّالُ :

« طَلَبْنَا وَلِيدًا صَغِيرَ الْقَدِّ ، لا يَزِيدُ فِي طُولِهِ عَلَى إِبْهَامِ الْيَدِ ؛ فَمَنَحَنَا اللهُ مَا طَلَبْنَا ، وَحَقَّقَ لَنَا مَا أَرَدْنَا . » قالَت الزَّوْجَةُ :

رَ صَدَقْتَ \_ يَا عَزِيزِى \_ صَدَقْتَ . الصَّوَابُ مَا قُلْتَ، وَالْحَقُّ مَا نَطَقْتَ . » قَالَ الزَّوْجُ :

ر حَسْبُنَا ، أَنْ أَصْبَحَ لَنَا وَلَيِدُ يَمْلَأُ بَيْتَنَا ضِياءً وَنُورًا ، وَيُفِيضُ عَلَيْنَا بَهْجَةً وَحُبُورًا ، بَعْدَ أَنْ كُنَّا نَعِيشُ وَحِيدَيْنِ ، وَنَقْضِى حَياتَنَا مُنْفَرِدَيْنِ . »

### 

جَلَسَ الزَّوْجانِ يَتَسَاوَرانِ: أَيَّ ٱسْمَ لِوَلِيدِهِما الْحَبِيبِ يَخْتَارانِ ؟!

قَالَ الزَّوْجُ :

« إِنَّ وَلِيدَنا \_كَما تَرَيْنَ \_ لا يَزِيدُ فِي طُولِهِ عَلَى إِضْبَعِ الْإِبْهَامِ!

ماذا عَلَيْنا إِذا أَطْلَقْنا عَلَى هاذا الْغُلامِ، اسْمَ «إِبْهامٍ»؟» قالَتْ زَوْجَةُ الْحَطَّابِ:

« ماذا عَلَيْنـا لَوْ سَمَّيْنـاهُ : نُونُو ! »

قَالَ الْحَطَّابُ :

« مَا أَجْمَلَ هَاذَا الْإِسْمَ وَأَظْرَفَهُ ! »

قَالَتْ زَوْجَةُ الْحَطَّابِ :

« وَمَا أَعْذَبَ رَنِينَـهُ عَلَى السَّمْعِ وَأَلْطَفَـهُ ! » هَا السَّمْعِ وَأَلْطَفَـهُ ! » هَا اللهِ عَلَى أَنْ يَخْتَـارا اسْمَ : « نُونُو »

لِوَلِيدِهِما الْحَبِيبِ.

# ١٤ – بَعْدَ أَعْوامِ

مَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَتَعَاقَبَتِ الشُّهُورُ والْأَعُوامُ. عَبَثًا حاوَلَ الزَّوْجانِ أَنْ يَزِيدا فِي طُولِ «نُونُو ».

ضاعَفًا لِوَلِيدِهِما الْغِذاءَ.

ضاعَ جُهداهُما هَباءً . . .

ظَلَّ « نُونُو » ثابِتًا عَلَى حالَتِهِ ، باقِيًّا عَلَى هَيْئَتِهِ ، مُحْتَفِظًا بقصَر قامَتِهِ ، وَضَآلَة ِ جِسْمِهِ وَقَماءَتِهِ .

١٥ — مَزايا « نُونُو »

كَانَ ﴿ نُونُو ﴾ \_كَمَا قُلْتُ لَكَ \_ مَوْفُورَ الصَّحَّةِ بَادِيَ الْفُتُوَّةِ ، مُكْتَمِلَ الْبَأْسِ والْقُوَّةِ .

كَانَ عَـزْمُـهُ شَـدِيدًا ، وَبَصَرُهُ حَـدِيدًا .

كانَ صائِبَ الرَّأْيِ والْفَهْمِ .

كَانَ قَـوِى الْإِرادَةِ نَافِذَ الْعَـرْمِ.

كَانَ يَنْبَعِثُ مَنْ عَيْنَيْهِ لَأَلَاثُ ( ضَوْثٌ ) غَرِيبٌ ، وَيَشِعُ مِنْهُمَا نُورٌ عَجِيبٌ . كَانَ صَادِقَ الْفِراسَةِ مُرْهَفَ الْحِسِّ ، لَا يَفُوتُهُ شَيْءٌ مِمَّا يَدُورُ حَوْلَهُ مِنَ الْجَهْرِ وَالْهَمْسِ .

كَانَ لا يُطِيتُ الرَّاحَةَ وَلا يَأْلَفُ الْكَسَلَ ، وَلا يَكِلُّ مِنَ الْعَمَلِ .

كَانَ أَشْبَهَ شَيْءٍ بِالنَّمْلَةِ وَالنَّحْلَةِ :

ذَكَاءَ فَهْمٍ ، وَنَشَاطَ حَرَكَةٍ وَمَضَاءَ عَرْمٍ .

#### الفصل الشاني :

#### ١ ــ بَيْنَ الْعَطَّابِ وَزَوْجَتِهِ



ذَاتَ يَوْمٍ : كَانَ الْحَطَّابُ يَتَأَهَّبُ (يَسْتَعِدُّ) لِلنَّهابِ إِلَى الْخَطَّابُ إِلَى الْخَطَّابِ إِلَى الْغَابَةِ ، جَارِيًا فِي ذَٰلِكَ عَلَى مَأْلُوفِ عَادَتِهِ فِي كُلِّ صَباحٍ ؛

حَيْثُ يَقْطَعُ الْأَشْجَارَ ، وَيَحْمِلُهَا فِي مَرْكَبَتِهِ إِلَى سُوقِ الْمَدِينَةِ ، لِيَبِيعَهَا وَيَشْتَرِىَ بِثَمَنِهَا مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ طَعَامٍ وَكِسَاءٍ .

سَمِعَ « نُونُو » أَبَاهُ يَقُولُ لِزَوْجَتِهِ قُبَيْلَ خُرُوجِهِ : « حانَ مَوْعِـدُ الذَّهابِ إِلَى الْغـابَةِ .

لَيْسَ لَدَىَّ لِللَّهِ عَرْكَبَّتِي لَيْسَ لَدَىَّ لَا لَكُو فَيْ الْمُحَلِّ لِللَّهِ وَقُتُ أُعِدُّ فِيهِ مَرْكَبَتِي لِحَمْلِ مَا أَقْطَعُهُ مِنْ خَشَبِ الْأَشْجارِ ، وَنَقْلِهِ إِلَى السُّوقِ. لَيْحَمْلُ هَا ! » لَيْتَ لِى مُساعِدًا يُعِدُّها وَيُحْضِرُها ! »

٢ \_ مُفاجَأَةٌ عَجيبةٌ

مُنسا حَدَثَ مالَيْسَ فِي الْحُسْبانِ.

كَانَتْ مُفَاجَأَةً عَجِيبَةً، وَمُباغَتَةً غَرِيبَةً:

لا تَسَلْ عَنْ دَهْشَةِ الْحَطَّابِ حِينَ سَمِعَ وَلَدَهُ « نُونُو » يَقُولُ لَهُ:

ما أَيْسَرَ ما طَلَبْتَ !

لَا تَحْـزَنْ ، يَا أَبِي ، وَلَا يَقْلَـقُ بِاللَّكَ .

سَتَرَى كَيْفَ أُنْجِزُ طِلْبَتَكَ ، وَأُحَقِّقُ رَغْبَتَكَ .

خَـبُّرْنِي قَبْـلَ كُلِّ شَيْءٍ:

مَـتَى وَأَيْنَ تُرِيدُ الْمَـرْكَبَةَ؟

كُنْ عَلَى ثِقَةٍ أَنَّى سَأُحْضِرُها إِلَيْكَ مَتَى شِئْتَ، حَيْثُ شِئْتَ.»

#### ٣ \_ دَهْشَـةُ الْحَطَّـابِ

دَهِشَ الْحَطَّابُ مِمَّا سَمِعَ.

لَمْ يَتَمَالَكِ الْحَطَّابُ أَنْ يَضْحَكَ مِنْ حَدِيثِ « نُونُو » .

اِلْـــَنَفَتَ « نُونُو » إِلَى أَبِيــهِ مُسائِـلًا :

« مِمَّ تَضْحَكُ ، يا أَبِي ؟

أَتَحْسَبُنِي غَيْرَ قادِرِ عَلَى إِنْجازِ مَا أَقُولُ ؟ »

أَجابَهُ الْحَطَّابُ مُتَعَجِّبًا:

« مَا أَعْجَبَ مَا تَقُولُ، يَا « نُونُو » !

خَبِّرْنِي بِرَبِّكَ: كَيْفَ تَسْتَطِيعُ – مَعَ صِغَرِ جِسْمِكَ، وَضَآلَةٍ حَجْمِكَ – أَنْ تَسُوقَ الْمَرْ كَبَةَ ؟

خَبِّرْنِي:كَيْفَ تُمْسِكُ بِلِجامِ الْحِصانِ، أَيُّهَا الصَّغِيرُ الْعَزِيزُ؟ كَيْفَ تَقُودُهُ وَتَهْدِيهِ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْعْـابَةِ؟»

٤ - بَيْنَ « نُونُو » وَأَبِيهِ

ا بْتَـدَرَهُ « نُونُو » قائِلًا :

« مَا أَيْسَرَ هَـٰذَا عَـلَىَّ ! لا يَقْلَقُ بِالْكَ يَا أَ بِي .

سَأَسْتَعِينُ بِأُمِّى عَلَى تَحْقِيقِ طِلْبَتِكَ ، وَإِنْجازِ رَغْبَتِكَ . لَنْ أَطْلُبَ مِنْهَا أَكْثَرَ مِنْ أَنْ تُهَيِّ الْمَرْكَبَةَ ، وَتَشُدَّ

إِلَيْهِا الْحِصَانَ ، وَتَضَعَنِي فَوْقَ أَذْنِهِ .

مَا أَيْسَرَ هَاذَا عَلَى أُمِّي .

لَنْ يُعْجَزَنِي — بَعْدَ ذَلِكَ — أَنْ أَتَعَلَقَ بِأُذُنِهِ وَأُمْسِكَ بِلِجامِهِ ، وَأَقُودَهُ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْعْـابَةِ . »

قَالَ الْحَطَّابُ: « لَسْتُ أَسْتَكُثِرُ عَلَيْكَ شَيْئًا \_ يا « نُونُو » \_ بَعْدَ مَاعَرَفْتُهُ مِنْ صِدْقِ عَرْمَتِكَ وَبُعْدِ هِمَّتِكَ وَمَوْفُورِ شَحَاعَتِكَ ، وَحِدَّة ِ ذَكَائِكَ وَبَرَاعَتِكَ .

لَكَ أَنْ تُحْضِرَ الْمَرْكَبَةَ ظُهْرَ اليَوْمِ ؛ إِن ِ ٱسْتَطَعْتَ . »

# ه \_ السَّائِقُ الصَّغِيرُ



إِقْتَرَبَ الْمَوْعِدُ . أُعَدَّتْ زَوْجَةُ الْحَطَّابِ الْحِصانَ وَشَدَّتُهُ إِلَى الْمَرْكَبَةِ .

رَفَعَتْ وَلِيدَها « نُونُو » ـ مُتَرَفِّقَةً بِهِ ، حانِيةً عَلَيْهِ ـ بِإِحْـدَى يَدَيْهَا إِلَى أُذُنِ الْحِصانِ ، وَأَسْلَمَتْهُ لِجامَهُ .

سُرْعَانَ مَا ظَهَرَتْ هِمَّـةُ « نُونُو » وَصِـدْقُ عَزِيمَتِـهِ . تَوَلَّى « نُونُو » قِيـادَةَ الْمَـرْكَبَةِ فِى مِثْـلِ مَهـارَةِ أَبِيـهِ وَبَراعَتِهِ ، وَرَباطَة جَأْشـهِ ( ثَباتِ قَلْبهِ ) وَشَجاعَتهِ .

لَمْ يَزَلْ « نُونُو » سائرًا بِها حَتَّى بَلَغَ الْغَابَةَ فِي مَوْعِدِهِ . حَاوَلَ الْحِصانُ \_ أُوَّلَ الْأَمْرِ \_ أَنْ يَتَعَجَّلَ السَّيْرَ .

خَشِيَ « نُونُو » عاقبَــةَ الْعَجَــلَةِ .

أَقْبَلَ عَلَى حِصانِهِ يُرَبِّنُهُ وَيُنادِيهِ:

« لا حاجَةَ إِلَى السُّرْعَةِ ، أَيُّهَا الصَّدِيقُ الْعَزِيزُ !

تَمَهَّلْ فِي سَيْرِكَ وَٱتَّـئَـِدْ.

لا داعِيَ لِلْعَجَلَةِ .

لا يَزالُ أَمامَنا فُسْحَةً مِنَ الْوَقْتِ ، يَاعَـزِيزِى . أَلَمْ تَسْمَعْ بِالْحِكْمَـةِ الْقَـائِلَة :

« فِي الْعَجَـلَةِ النَّـدامَـةُ ، وَفِي التَّـأَنِّي السَّـلامَةُ » ؟ »

# ٦ - دَهْشَةُ الْغَـرِيبَيْنِ

كَانَ « نُونُو » يُحَدِّثُ حِصانَهُ بِصَوْتٍ مَسْمُوعِ الْجَرْسِ . واضح النَّبَراتِ .

كَانَ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ بَطَلِ قِصَّتِنا الصَّغِيرِ رَجُلانِ غَرِيبانِ ، عائدان مِنَ الْغـابَةِ .

رَأَيا فِي طَرِيقِهِما مَرْكَبَةً يَجُرُّها حِصانٌ بِغَيْرِ سائِقِ ! إِسْتَوْلَتْ عَلَيْهِما الدَّهْشَةُ .

وَقَفًا يَتَعَجَّبَانِ مِمَّا رَأَيا.

سَمِعا بَعْدَ قَلِيل صَوْتًا يُنادِى الْحِصانَ.

بَحَثا عَنْ مَصْدَرِ الصَّوْتِ، فَلَمْ يَهْتَدِيا إِلَيْهِ.

٧ — حِوارُ الْغَرِيبَيْنِ

ضاعَفَ مِنْ دَهْشَتِهِما أَنْ سَمِعا صَوْتَ « نُو نُو » مَرَّةً أُخْرَى.

اِشْتَدَّ عَجَبُهُما مِمَّا شَهِدا وَسَمِعا .

سَاوَرَهُمَا الشَّكُّ فَلَمْ يُصَدِّقًا أُذُنَّيْهِمَا.

خُيِّلَ إِلَيْهِمَا أَنَّهُمَا وَاهِمَانِ أَوْ حَالِمَانِ .

قالَ أُحَدُهُما لِصاحِبِهِ:

« أَتَسْمَعُ مَا أَسْمَعُ ، أَمْ أَنَا وَاهِمُ أَو حَالِمُ ؟ » أَجَانَهُ الْآخَرُ :

« بَلْ أَنْتَ عَلَى حَقِّي ــ يا أُخِى ــ فِيما تَقُولُ .

مَا أَنْتَ بِواهِمٍ وَلا حالِمٍ .

إِنَّهُ صَوْتُ إِنْسَانِ مِثْلِنًا .

لا شَكَّ في ذٰلِكَ وَلا رَيْبَ . »

قَالَ الْأُوَّالُ :

« تُرَى: أَيْنَ صاحِبُ الصَّوْت؟ »

قَالَ الْآخَـرُ:

« لَسْتُ أَرَى لَهُ أَثَرًا!»

قَالَ الْأُوَّالُ :

«كُنْتُ أَعْجَبُ حِينَ رَأَيْتُ الْمَرْكَبَةَ تَسِيرُ بِلا حِصانِ ، ثُمَّ اشْتَدَّ عَجَبِي حِينَ سَمِعْتُ صَوْتَ إِنْسَانٍ يَنْبَعِثُ مِنَ الْمَرْكَبَةِ ، دُونَ أَنْ أَرَى لَهُ أَثَرًا ! »



قَالَ الآخَـرُ :

« هاذا لُغـزُ مُحـيّر .

هَلُمَّ نَتْبَع ِ الْمَرْكَبَة ، لَعَلَنا نَهْتَدِي إِلَى حَلِّ الطِّلَسْمِ الْغامِضِ.»

#### ٨ - خَلْفَ الْمَرْكَبَةِ

اِسْتَأْنَفَ الرَّجُلانِ سَيْرَهُما خَلْفَ الْمَرْكَبَةِ حَتَّى بَلَغَتْ مَكَانَ الْحَطَّابِ في الْغابَةِ .

وَصَلَ « نُونُو » إِلَى أَبِيهِ فِي مَـوْعِـدِهِ.

لَمْ يَكَدْ « نُونُو » يَرَى أَباهُ حَتَّى صاحَ مُنادِيًا:

« هٰأَنَذَا ، يَا أَبِي ، أَحْضُرُ إِلَيْكَ سَلِيمًا مُعَافًى مِنْ غَيْرِ سُوءٍ.

هاهِيَ ذِي مَرْكَبَتُكَ سالِمَةً مُعَدَّةً لِحَمْلِ ما قَطَعْتَهُ مِنَ

الْخَشَبِ، والذَّهابِ بِهِ إِلَى سُوقِ الْمَدِينَةِ .

لَعَـلَّكَ تَرْضَى يا أَبِي.»

ه شُكْرً وَرَجاءً

ا بِتَهَجَ الْحَطَّابُ بِما سَمِع .

شَكَرَ « نُونُو » عَلَى ذَكائِه ِ وَبَراعَتِهِ ، وَصِدْق ِ عَزِيمَتِهِ وَشَجاعَتهِ .

ا ِبْنَدَرَهُ « نُونُو » قائيلًا :

« لِي حاجَةُ عندكَ ، يا أَبِي :



أَرْجُو أَنْ تَأْخُذَ بِيَدِى لِأَهْبِطَ سالِمًا .» أَسْرَعَ الْحَطَّابُ إِلَى حِصانِه فَقَبَضَ عَلَى لِجـامِهِ بِيسْراهُ ،

وَتَلَقَّفَ « نُونُو » بِيُمْناهُ ، ثُمَّ وَضَعَهُ مُثَرَفِّقًا عَلَى الْأَرْضِ.

جَلَسَ بَطَلُ قِصَّتِنَا الْحَبِيبُ « نُونُو » فَرْحَانَ مُبْتَهِجًا، يَخْمَدُ ٱللهَ عَلَى تَوْفِيقِهِ فِي تَحْقِيقِ طِلْبَةِ أَبِيهِ وَإِنْجَازِ رَغْبَتِهِ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهٍ .

## ١٠ \_ أُعْجُوبَةُ الْأَعَاجِيبِ

كَانَ الْغَرِيبَانِ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ هَاذَا الْمَشْهَدِ الْعَجِيبِ. كَانَا يُراقِبِانِ مَا حَدَثَ ، وَيُتَابِعَانِ حِوارَ « نُونُو » مَعَ أَبِيهِ ، والْعَجَبُ آخِذً مِنْهُمَا كُلَّ مَأْخَذٍ.

كَانَتِ الدَّهْشَةُ تَعْقِدُ لِسانَيْهِما فَتُعْجِزُهُما عَنِ الْكَلامِ. كَانَا شُبْهَ حَالمَيْن .

كادا – لِفَرْطِ دَهْشَتِهِما – يَشُكَّانِ فِيما يَنْظُرانِ ، وَلا يُصَدِّقانِ ما يَسْمَعانِ .

ជ្

بَعْدَ قَلِيلٍ ، أَفَاقَ الرَّجُلانِ مِنْ دَهْشَتِهِما ، وَتَجَلَّتِ الْحَقِيقَةُ أَمَامَ أَعْيُنِهِما .

ا إِنْ الْحَدُهُما صاحِبَهُ هامِسًا:

« مَنْ كَانَ يُصَدِّقُ أَنْ يُوجَدَ \_ فِي الدُّنْيَا \_ قَزَمٌ فِي مِثْلِ هَاذَا الْقَدِّ ، لا يَزِيدُ فِي طُولِهِ عَلَى إِنْهَامِ الْيَدِ؟

مَنْ كَانَ يَظُنُّ أَنَّ مِثْلَ هَاذَا الْقَرَمِ الطَّنِيلِ قَادِرٌ عَلَى الْتَعْلِيلِ قَادِرٌ عَلَى الْتَعانِ مِثْلِ هَاذِهِ الْأَعْمَالِ ؟

إِذَا صَحَّ أَنَّهُ إِنْسِیُّ ؛ فَهُـوَ \_ بِلا رَیْبٍ \_ إِخْدَی عَجَائِبِ هَـٰذَا الزَّمَانِ! »

أَجَابَهُ الآخَرُ :

« صَـدَقْتَ ، يا أَخِي . إِنَّهُ أَعْجُـوبَةُ الْأَعاجِيبِ؛ فِي كُلِّ

زَمانِ وَمَـكانٍ . »

قَالَ الْأُوَّالُ :

« لَوْ ظَفِرْنَا بِهِذَا الْقَزَمِ الْمُتَنَاهِى فِي الضَّالَةِ والصِّغَرِ لَأَصْبَحَ لَنَا مَصْدَرَ ثَرْوَةٍ طَائِلَةٍ . » لَنَا مَصْدَرَ ثَرْوَةٍ طَائِلَةٍ . »

قَالَ الآخَرُ :

« لا رَيْبَ فِيما تَقُولُ .

نَسْتَطِيعُ إِذَا اشْتَرَيْنَاهُ أَنْ نَطُوفَ بِهِ أَنْحَاءَ الْعَالَمِ، مُتَنَقِّلَيْنِ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ؛ لِنَعْرِضَهُ عَلَى النَّاسِ. » مُتَنَقِّلَيْنِ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ؛ لِنَعْرِضَهُ عَلَى النَّاسِ. » قَالَ الْأُوَّلُ:

« لَا بُدَّ أَنْ نَبْذُلَ كُلَّ جَهْدٍ فِي شِرائِهِ ، كَلَّفَنَا ذَلِكَ مَا كَلَّفَنَا ذَلِكَ مَا كَلَّفَنَا مِنْ جَهْدٍ وَمال . »

قَالَ الْآخَـرُ:

, صَـدَقْتَ \_ يَا أُخِى \_ صَـدَقْتَ . الرَّأْيُ مَا رَأَيْتَ ، وَالصَّـوابُ مَا نَطَقْتَ . »

# ١١ – اِقْتِراحُ جَرِييُ

ذَهَبَ الْغَرِيبانِ إِلَى الْحَطَّابِ. اِبْتَدَراهُ بِالتَّحِيَّةِ والسَّلامِ. رَدَّ الْحَطَّابُ تَحِيَّتَهُما فِي بِشْرٍ وابْتِسامٍ. تَوَجَّها إِلَيْهِ بِالرَّجاءِ، أَنْ يَبِيعَهُما غُلامَهُ الذَّكِ بَأَيِّ بَأَيِّ وَجَهَا إِلَيْهِ بِالرَّجاءِ، أَنْ يَبِيعَهُما غُلامَهُ الذَّكِ بَأَيِّ

ثَمَنِ شاءَ .

\$ \$ \$

حَسِبَهُما الْحَطَّابُ يَمْزَحانِ أَوَّلَ الْأَمْرِ.

ظَهَرَ الْغَضَبُ عَلَى وَجْهِ الْحَطَّابِ حِينَ سَمِعَ مَا قَالَاهُ . أَعْرَضَ عَنْ إِجَابَتِهِمَا . أَبَى أَنْ يَرُدَّ عَلَيْهِمَا . أَسْتَأْنَفَ الْغَريبان الرَّجاءَ .

قالَ الْغَرِيبانِ : ﴿ كُنْ عَلَى ثِقَةٍ أَنَّ غُلامَكَ هَـٰذَا سَيَحْمَدُ صُحْبَتَنا ، وَسَيُصْبِحُ مَعَنا أَسْعَدَ مَخْلُوقٍ فِي الْعالَمِ . ﴾ ضُحْبَتَنا ، وَسَيُصْبِحُ مَعَنا أَسْعَدَ مَخْلُوقٍ فِي الْعالَمِ . ﴾ ضَجَرَ الْحَطَّابُ بِإِلْحاحهِما .

حَاوَلًا إِغْرَاءَهُ بِدَفْعِ مَا يَظْلُبُ مِنْ مَالٍ ، بِالِغًا مَا بَلَغَ . اشْتَدَّ غَضَبُ الْحَطَّابِ ، وَأَصَّرَ عَلَى رَفْضِ طَلَبِهِما . لَمْ يَلْبَثْ أَنْ ضَاقَ بِإِلْحَاجِهِمَا وَلَجَاجِهِما .

نَظَرَ إِلَيْهِ مِا عَادِسًا مُتَجَهِّمًا. قَالَ لَهُمَا ضَيِّقَ الصَّدْرِ مُتَبَرِّمًا: « هَلَّا كَفَفْتُما عَنْ مُزاحكُما الثَّقيل .

كَيْفَ أَبِيعُ وَلَدِى ، وهُـوَ أَعَزُّ إِنْسانٍ عِنْـدِى ؟! أَلَا تَعْلَمَـانِ أَنَّهُ أَغْلَى مِنْ كُنُوزِ الدُّنْيـا كُلِّهـا . هَيْهـاتَ هَيْهـاتَ ما تَطْلُبـانِ .

كَلَّا. كَلَّا. لَنْ أَبِيعَهُ ، وَلَوْ أَعْطَيْتُمانِي مِلْءَ الْأَرْضِ ذَهَبًا . »

#### ١٢ - إِقْتِراحُ « نُونُو »

كَانَ « نُونُو » ـ فِي هَاذِهِ اللَّحْظَةِ ـ يَسْتَمِعُ إِلَى حَدِيثِ الْغَرِيَبْيِنِ ، وَيُرْهِفُ أُذُنَيْهِ لِمَا يَدُورُ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ أَبِيهِ مِنْ حِوار عاصِفٍ صاخِب .

رَأًى « نُونُو » فِيما يَعْرِضُهُ الْغَرِيبانِ \_ مِنْ أَمُوال طائِلَةٍ \_ فُرْصَةً نادِرَةً تَعُودُ عَلَى أَبِيهِ بِالْغِنَى .

لَمْ يَشَأْ « نُونُو » أَنْ يُفْلِتَ هاذِهِ الثَّرُّوَةَ الطَّائِلَةَ مِنْ يَدِ أَبِيهِ .

تَسَلَّلَ « نُونُو » إِلَى مِعْطَفِ أَبِيهِ . . .

بَذَلَ « نُونُو » جُهْدَهُ حَتَّى صَعِدَ إِلَى كَتِفِهِ ، ثُمَّ هَمَسَ في أُذْنه قائلًا:

« نَصِيحَتِي إِلَيْكَ - يا أَبِي - أَلَّا تُفْلِتَ هَاذِهِ الْفُرْصَةَ النَّادرَةَ مِنْ يَدَيْكَ .

إِنَّهَا صَفْقَةٌ رَابِحَةٌ ، جَدِيرَةٌ أَنْ تَنْتَهِزَهَا . حَدَارِ \_ يَا أَبِي \_ أَنْ تُضَيِّعَهَا .

حَذَارِ \_ يَا أَبِي \_ أَنْ تَـتَرَدَّدَ فِي مُوافَقَتِهِما ، والْأَخْذِ بِالْقَاتِهِما .

دَعْنَى وَ إِيَّاهُما .

لا تَخْشَ عَلَيَّ مِنْ صُحْبَتِهِما .

لَنْ يَسَالَنِي \_ بإِذْنِ اللهِ \_ سُومٌ مِنْهُما .

لَنْ تَطُولَ غَيْبَتِي عَنْكَ ، وَعَوْدَتِي إِلَيْكَ .

سَتَرَى \_ بَعْدَ قَلِيلٍ \_ كَيْفَ أَضْحَكُ بِهِما ، وَأَهْرُبُ مِنْهُما ، وأَنْتَصِرُ عَلَيْهِما . »

#### ١٣ \_ إِتْمَامُ الصَّفْقَةِ

كَانَ الْحَطَّابُ وَاثِـقًا بِذَكَاءِ وَلَدِهِ وَفِطْنَتِهِ، وَصِدْقِ فِراسَتِهِ.

كَانَ وَاثِقًا مِنْ بَرَاعَتِهِ، وَحُسْنِ حِيلَتِهِ.

كَفَّ الْحَطَّابُ عَنْ إِصْرادِهِ وَتَشَبُّهِ .

ا نُتَهَتِ الْمُساوَمَةُ بِإِتْمامِ الصَّفْقَةِ.

دَفَعَ لَهُ الْغَرِيبانِ مِائَةَ دِينارٍ ذَهَبًا، لِيَتَخَلَّى لَهُما عَنْ وَلَدِهِ الْحَبِيبِ: « نُونُو » . تَأَهَّبَ الْغَرِيبَانِ لِلرَّحِيلِ.

أَقْبَلَ « نُونُو » عَلَى أَبِيهِ يُودِّعُهُ وَيُحَمِّلُهُ \_ إِلَى أُمِّهِ

الْعَـزِيزَةِ \_ تَحِيَّـةً مُعَطَّرَةً ، مَمْـزُوجَـةً بِسُكَّرَةٍ .

١٤ – عَلَى رَفْرَفِ قُبَّعَةٍ

اِلْتَفَتَ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ إِلَى « نُونُو » قائِلًا:

« مَا أَظُنُّكَ تَقْـوَى عَلَى السَّـيْرِ مَعَنَـا فِي سَفَرِنا الطَّوِيلِ ، أَيُّهَـا الْقَـزَمُ الْعَـزِيرُ ؟ فَهَـلْ يَسُرُّكَ أَنْ نَحْمِـلَكَ حَتَّى نَتُمَّ

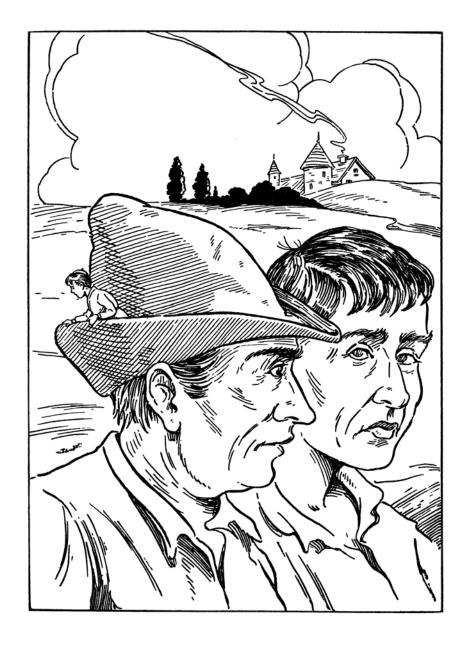
رِحْلَتَنَا ، وَنَبْلُغَ غَايَتَنَا ؟ »

أَجابَهُ ﴿ نُونُو » :

« شُكْرًا لَكَ ـ أَيُّهَا السَّيِّدُ الْكَرِيمُ ـ عَلَى اقْتِراحِكَ . » سَأَلَهُ الرَّجُلُ:

« خَبِّرْنِي ، أَيُّهَا الصَّغِيرُ الذَّكِيُّ : كَيْفَ نَحْمِـلُكَ ، وَفِي أَيِّ مَكَانِ تُريدُ أَنْ نَضَـعَكَ ؟

لَعَلَّ خَيْرَ مَكَانٍ تَرْتَضِيهِ ، وَتَرْتاحُ فِيهِ ؛ هُوَ جَيْبِي أَوْ جَيْبُ صَاحِبِي . فَأَيَّهُمَا تَخْتَـارُ ؟ »



أَجَابَهُ ﴿ نُونُو ﴾ : ﴿ شُكْرًا لَكَ عَلَى مَا خَصَصْتَنِي بِهِ مِنِ الْحَصَصْتَنِي بِهِ مِنِ الْمُقَامِ وَعِنايَةٍ . الْمَتْ أَطْلُبُ أَكْرَرَ مِنَ الْبَقَاءِ عَلَى رَفْرَفِ قُبَّعَةِ أَحَدِكُما .

قَالَ الرَّجُـلُ:

« مَا أَهْوَنَ مَا سَأَلْتَ ، وَأَيْسَرَ مَا طَلَبْتَ ! »

# ١٥ – رِحْلَةٌ طَوِيَلَةٌ

أُسْرَعَ الرَّجُلُ إِلَى « نُونُو » : بَطَلِ قِصَّتِنا الْحَبِيبِ ، فَرَفَعَهُ مُسَّرَفَّقًا وَأَجْلَسَهُ عَلَى حَافَةِ قُبَّعَتِهِ، ثُمَّ اسْتَأْنَفَ الرِّحْلَةَ مَعَ صاحِبِهِ . فَرَفَقًا وَأَجْلَسَهُ عَلَى حَافَةِ قُبَّعَتِهِ، ثُمَّ اسْتَأْنَفَ الرِّحْلَةَ مَعَ صاحِبِهِ . ظَلَّ الرَّجُلانِ يَجِدَّانِ فِي سَيْرِهِما ، حَتَّى أَشْرَفَتِ الشَّمْسُ عَلَى الْغُرُوبِ .

شَعَرَ « نُونُو » بِالتَّعَبِ بَعْدَ أَنْ جَهَدَهُ طُولُ السَّفَرِ . شَكَا « نُونُو » إِلَى حامِلهِ مَا لَقِيَهُ مِنْ عَنَاءٍ وَمَشَقَّةٍ فِى تَلْكَ الرِّحْلَةِ الْمُتْعِبَةِ الشَّاقَةِ .

أَجابَهُ الرَّجُلُ:

« لَكَ مَا تُرِيدُ ، يَا ﴿ نُونُو ﴾ . الْحَـقُّ مَعَـكَ .

لَا بُدَّ أَنْ نَرْتَاحَ قَلِيلًا قَبْلَ أَنْ نَسْتَأَذِٰفَ رِحْلَتَنَا الطَّوِيلَةَ . ، حَمَـلَهُ الرَّجُـلُ بَيْنَ إِصْبَعَيْهِ مُتَرَفِّقًا ، وَأَعَادَهُ إِلَى الْأَرْضِ

سالمًا .

# ١٦ - حَــدِيثُ هامِسُ

جَلَسَ الرَّجُلانِ يَسْتَرِيحانِ وَيَتَحَدَّثانِ.

طَالَتْ مُناقَشَتُهُما ، وَتَشَعَّبَ حَدِيثُهُما .

كَانَ «نُونُو » يَجْلِسُ عَلَى مَسَافَةٍ غَيْرِ بَعِيدَةٍ مِنْهُما ، وَيُصْغِى إِلَى حَدِيثُهِما .

كَانَ الرَّجُـ لانِ يَتَحَدَّثانِ بِصَوْتٍ خافِدٍ .

كَانَ « نُونُو » يَقِظًا مُرْهَفَ السَّمْعِ .

لَمْ يَفُتْ « نُونُو » شَيْءٌ مِمَّا قالاً.

كَانَ الْخَبِيشَانِ يَأْتَمِرَانِ بِهِ .

كَانَا يَعْتَزِمَانِ أَنْ يَطُوفَا بِهِ الْمَدَائِنَ وَالْقُرَى لِيَعْرِضَاهُ فِي أَمْوَالًا أَسُواقِهَا وَمَيادِينِها ، وَيَكْسِبا \_ مِنْ عَرْضِهِ \_ أَمْوالًا طَائِلَةً ، ثُمَّ يَدِيعَاهُ لِتُجَارِ الرَّقِيقِ فِي خِتَامِ الرِّحْلَةِ .

\$\$ \$\$ \$\$

عَرَفَ « نُونُو » ما يُضْمِرُهُ الْخَبِيشانِ الْغَادِرانِ مِنْ طَمَعٍ وَأَنانِيَّةٍ ، وَسُوءِ نِيَّةٍ .

### ١٧ – فِي حَقْلِ زارِع ِ

كَانَ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْهُمَا حَقْلُ فَسِيحٌ حَرَثَهُ صَاحِبُهُ وَسَقَاهُ. شَهِدَ « نُونُو » مَا خَلَّفَهُ الْمِحْرِاثُ فِي أَرْضِ الْحَقْـلِ مِنْ شُقُوق وَأَخادِيدَ .

خَطَرَتْ لَهُ فِكْرَةٌ بارِعَةٌ لِلْخَلاصِ مِنْ كَيْدِهِما ، والانْطِلاقِ مِنْ أَسْرِهِما .

ا نِنْتَهَنَ « نُونُو » غَفْلَةً مِنَ الْخَبِيثَيْنِ . تَسَلَّلَ « نُونُو » إِلَى الْحَفْل ، دُونَ أَنْ يَشْعُرا بِهِ ، أَوْ يَفْطُنَا إِلَيْهِ .

مَشَى خُطُواتٍ قَلْمِلَةً فِي الْحَقْـلِ الْمُبلَّـلِ الْمَحْرُوثِ . كَانَتْ خُطُواتُهُ بَطِيئةً .

كَانَتْ قَدَمَاهُ الصَّغِيرَتَانِ تَغُوصَانِ فِى الْحَقْـلِ وَتَـنْزَلِقـانِ فِى الْوَحَـل .

لَمْ يَلْبَث « نُو نُو » أَنْ تَوَقَّفَ عَنِ السَّيْرِ .

اعْتَرَضَ طَرِيقَهُ أُخْدُودً (شِقٌ طَوِيلٌ) مِمَّا خَلَّفَهُ الْمِحْرَاثُ فِي الْأَرْضِ. الْمِحْرَاثُ فِي الْأَرْضِ.

بَذَلَ « نُو نُو » جُهْدًا كَبِيرًا حَتَّى تَخَطَّى الْأُخْدُودَ . إِسْتَأْنَفَ « نُو نُو » سَيْرَهُ فِى الْحَقْلِ . مَشَى خُطُواتِ قَلْمِلَةً .

لَمْ يَلْبَثْ أَنِ اعْتَرَضَهُ أُخْدُودٌ جَـدِيدٌ.

بَذَلَ « نُونُو » جُهْـدًا كَبِيرًا لِلْخُـرُوجِ مِنْهُ .

١٨ ـــ الْأُخْدُودُ الثَّالَثُ

كَانَ « نُونُو » \_ كَمَا قُلْتُ لَكَ \_ شُجاعًا لا يَعْرِفُ مَعْنَى الْيَاشِ ، ولا يَتَسَرَّبُ إِلَى نَفْسِهِ الضَّعْفُ .

ضاعَفَ « نُونُو » مِنْ عَزِيمَتِهِ حَتَّى اجْتازَ الْعَقَبَةَ وَخَرَجَ مِنَ الْأُخْدُودِ سالِمًا .

حَمِدَ اللَّهَ عَلَى مَا أَظْفَرَهُ بِهِ مِنْ نَجَاحٍ وَتَوْفِيقٍ . واصَـلَ « نُونُو » سَـيْرَهُ فِي الْحَقْلِ .

لَمْ يَكَـٰدُ يَمْشِى خُطُواتٍ قَليـلَةً حَتَّى زَلِقَتْ قَدَمُـهُ. فِي هَـٰذِهِ الْمَرَّةِ ، سَقَطَ « نُونُو » فِي أُخْدُودٍ ثالِثٍ ، انْتَهَى بِهِ إِلَى جُحْرِ صَغِير .

## ١ \_ ساكِنُ الْجُحْرِ

كَانَ يَسْكُنُ الْجُحْرَ الصَّغِيرَ ، فَأَرُّ ذَكِيٌّ ، آسْمُهُ : فُوَيْرَةُ ». كَانَ « فُوَيْرَةُ » يَعِيشُ فِى جُحْرِهِ الصَّخِيرِ حَياةً وادِعَةً ، خالِيَةً مِنَ الْمَتَاعِبِ والْأَخْطَارِ .

فِي ضُحَى الْيَـوْمِ السَّـابِقِ ، فارَقَ « فُـوَيْرَةُ » جُحْـرَهُ الْحَبِيبَ : فارَقَهُ إِلَى غَـيْر عَـوْدَةِ .

أَراكَ تَسْأَلُنى:

لِماذا فارَقَ جُحْرَهُ الْحَبِيبَ إِلَى غَيْرِ عَوْدَةٍ ؟ إِلَيْكَ جَوابَ سُؤالِكَ :

٢ ـ فِي ضُحَى الْأَمْسِ

لَمْ يُفارِقْ « فُوَيْرَةُ » الْجُحْرَ بِاخْتِيارِهِ ، بَلْ فارَقَهُ عَلَى الرَّغْم مِنْهُ .

كَانَ « فُوَيْرَةُ » يُحِبُّ جُحْرَهُ الصَّغِيرَ ، كَمَا يُحِبُّ كُلُّ إِنْسَانِ وَطَنَهُ الْحَبِيبَ . فِي ضُحَى الْأَمْسِ ، وَجَـدَ , فُـوَيْرَةُ » نَفْسَهُ أَمَامَ شَرَّيْنِ ، لا ثَالِثَ لَهُما : خطرٍ قاتِلٍ ، أَوْ جَـلاءٍ عاجِـلٍ . أَراكَ تَسْأَلُنى :

أَيُّ خَطَرٍ قَاتِلٍ تَعَرَّضَ لَهُ « فُوَيْرَةُ » ؟ إِلَيْكَ قِطَّةٍ الْأَلِيمَةَ : إِلَيْكَ قِطَّتَهُ الْبَاكِيَةَ الْأَلِيمَةَ :

## ٣ – فِي عالَم ِ الْأَحْـلام ِ

كَانَ ﴿ فُوَيْرَةُ ﴾ يَعِيشُ مُنْذُ نَشَاءَتِهِ ، فِي جُحْرِهِ الْحَبِيبِ -كُمَا قُلْتُ لَكَ ـ حَيْثُ يَقْضِى أَوْقاتَ رَاحَتِهِ رَاضِيَ النَّفْسِ ، مَـوْفُـورَ الْأُنْسِ .

ظَلَّ « فُوَيْرَةُ » عَلَى هاذِهِ الْحالِ ، حَتَّى جاءَ ضُحَى الْيَوْمِ السَّابِقِ .

كَانَ ذَلِكَ الْيَوْمُ أَبْهَجَ أَوْقَاتِهِ ، وَأَسْعَدَ أَيَّامِ حَيَاتِهِ . كَانَ « فُوَيْرَةُ » \_ حِينَئِدٍ ـ نائِمًا فِي جُحْرِهِ الْحَبِيبِ . كَانَ « فُويْرَةُ » \_ حِينَئِدٍ ـ نائِمًا فِي جُحْرِهِ الْحَبِيبِ . كَانَ مُسْتَغْرِقًا فِي حُلْمٍ جَمِيلٍ لَمْ يَشْهَدْ لَهُ مَثِيلًا \_ كَانَ مُسْتَغْرِقًا فِي حُلْمٍ جَمِيلٍ لَمْ يَشْهَدْ لَهُ مَثِيلًا \_ مِنْ قَبْلُ ـ فِي أَحْلامِهِ الْماضِيَةِ .

### ٤ \_ خُلْمُ جا بِسعِ

رَأَى ﴿ فُوَيْرَةُ ﴾ نَفْسَهُ فِي مَطْبَخٍ فَاخِرٍ ، حَافِلٍ بِلَدَائِدِ السَّعَامِ : مِنْ جُبْنِ وَشَطَائِرَ ، وَكَمْكُ وَفَطَائِرَ . لَطَّعَامٍ : مِنْ جُبْنِ وَشَطَائِرَ ، وَكَمْكُ وَفَطَائِرَ . تَمَلَّكَ ﴿ فُوَيْرَةَ ﴾ الْفَرَحُ ، واشْتَدَّ بهِ الْمَرَحُ .

بَرِقَتْ \_ مِنَ الدَّهَشِ \_ عَيْناهُ ، فَلَمْ يَكُدْ يُصَدِّقُ مَا يَرَاهُ . أَقْبَلَ « فُوَيْرَةُ » عَلَى الطَّعامِ إِقْبَالَ الْجَائِعِ الْمَحْرُومِ ، وانْدَفَعَ إِلَيْهِ انْدِفَاعَ الشَّرِهِ الْمَنْهُومِ !

### ه - فَتاةُ النَّمْلِ

حانَتْ مِنْ « فُويْرَةَ » الْتِفائَةُ ، فَرَأَى صاحِبَتَهُ « نُمَيْلَةَ » فِي أَى صاحِبَتَهُ « نُمَيْلَةَ » فِي رُكُن مِنْ أَرْكانِ الْمَطْبَخِ .

كَانَتْ فَتَاةُ النَّمْلِ \_ حِينَئِدٍ \_ تَرْتَشِفُ عَصِيرَ بُرْقُوقَةٍ نَاضِجَة لَذيذَة ِ الطَّعْمِ .

كَانَتْ تَمْتَكُ عَصِدِيرَ الْـبُرْقُـوقَةِ فِي مَـرَحٍ وَسُرُورٍ ، وابْتِهـاجِ وَحُبُـورِ .

لا تَسَلْ عَنْ فَرْحَةِ « فُويْرَةً » ، حِينَ رَأَى فَتَاةً

النَّمْل ما ثِلَةً أَمامَهُ .

كَانَتْ « نُمَيْلَةُ » مِنْ أَعَزِّ أَصْحَابِهِ ، وَأَحَبِّهِمْ إِلَيْهِ ، وَأَحَبِّهِمْ إِلَيْهِ ، وَأَكْبَهِمْ عَطْفًا عَلَيْهِ .

كَانَ « فُوَيْرَةُ » شَدِيدَ الشَّوْقِ إِلَى لِقاءِ « نُمَيْلَةَ » ، كَانَ « نُمَيْلَةً » ، كَما كَانَتْ « نُمَيْلَةُ » شَدِيدَةُ الشَّوْقِ إِلَى لِقائِهِ .

أَقْبَلَتْ « نُمَيْلَةُ » عَلَى « فُوَيْرَة » تُحَيِّيهِ ، وَتُعْلِنُ اشْتِياقَها إِلَيْهِ ، كَمَا أَقْبَلَ « فُوَيْرَةُ » عَلَى « نُمَيْلَةً » يُحَيِّيها ، وَيُعْلِنُ فَرَحَهُ بِها .

# ٣ \_ حِــوارٌ شائِقُ

دارَ بَيْنَ « فُويْرَةَ » وَ « نُمَيْلَةَ » حِوازُ شائِقٌ مُمْتِعٌ طُويِلُ ، لَمْ يَصِلْ إِلَى مِنْهُ إِلَّا طَرَفٌ يَسِيرٌ ، حَرَصْتُ عَلَى نَقْلِهِ إِلَيْكَ ، لِما فِيهِ مِنْ تَسْلِيَةٍ ، وَمُتْعَةٍ وَفائِدَةٍ . وَلَمُتْعَةً وَفَائِدَةً . إِلَيْكَ يُسَاقُ الْحَدِيثُ .

أَقْبَلَ « فُوَيْرَةُ » عَلَى صاحِبَتِهِ الْعَزِيزَةِ « نُمَيْلَةَ » يُرَحِّبُ بِهِا ، وَيُبالِغُ فِي تَكْرِيمِها وَإِيناسِها .

سَأَلَهَا ﴿ ﴿ فُوَيْرَةُ ﴾ : ﴿ أَنَّى مُصادَفَةٍ سَعِيدَةٍ جَاءَتْ بِفَتَاةِ النَّمْلِ الْعَزِيزَةِ إِلَى هَذَا الْمَطْبَخِ الْحَافِلِ . ﴾ النَّمْل ٧ — حَدِيثُ النَّمْل

قالَتْ « نُمَيْلَةُ »:

« سَمِعْتُ ـ صَباحَ الْيَوْمِ ـ جَماعَةً مِنْ أَصَحابِيَ الْأَعِزَّاءِ ، وَصَواحِبِيَ الْمَنزِيزاتِ ؛ يَتَحَدَّثُونَ إِلَى بَعْضِ الْأَعِزَّاءِ ، وَصَواحِبِيَ الْمَنزِيزاتِ ؛ يَتَحَدَّثُونَ إِلَى بَعْضِ جاراتِهِمْ مِنَ النَّملِ ، عَمَّا يَحْوِيهِ هاذا الْمَطْبَخُ الْفاخِرُ مِن النَّملِ ، عَمَّا يَحْوِيهِ هاذا الْمَطْبَخُ الْفاخِرُ مِن لَذَائِذِ الْأَشْرِبَةِ ، وَأَطايِبِ الْحَلْوَى ؛ فَعَزَمْتُ عَلَى زِيارَتِهِ . مِن لَذَائِذِ الْأَشْرِبَةِ ، وَأَطايِبِ الْحَلْوَى ؛ فَعَزَمْتُ عَلَى زِيارَتِهِ . لَمْ أَكُنْ فِي حاجَةٍ إِلَى مَنْ يَدُلُّنِي عَلَيْهِ ، فَقَدْ هَدَتْنِي غَرِيرَتِي إِلَيْهِ . »

٨ — فِي الْمَطْبَخِ الْفَاخِرِ

قَالَ ﴿ فُويْرَةُ ﴾ : ﴿ شَدَّ مَا أَحْسَنَتِ الْمُصَادَفَةُ السَّعِيدَةُ إِلَيْنَا ؛ إِذْ أَتَاحَتْ لَنَا فُرْصَةً نَادِرَةً لِلَّقَاءِ وَالْحَدِيثِ . حَدِّثِينِي ، يَا فَتَاةَ النَّمْلِ : كَيْفَ رَأَيْتِ هَلْذَا الْمَطْبَخَ الْفَاخِرَ ؟ مَا أَحْسَبُكِ شَهِدْتِ لَهُ مَثِيلًا ! »

قَالَتْ ﴿ نُمَيْلَةُ ، :

« صَدَقْتَ ، يَا فَتَى الْفِيرانِ ، مَا أَعْجَبَ مَا رَأَيْتُ .

إِنَّهُ أَرْوَعُ مَطْبَخٍ رَأَيْتُهُ فِي حَياتِي .
مَا أَذْكُرُ أَنَّنِي شَهِدْتُ مَطْبَخًا حَافِلًا بِكُلِّ هَاذِهِ الْأَشْرِبَةِ مَا أَذْكُرُ أَنَّنِي شَهِدْتُ مَطْبَخًا حَافِلًا بِكُلِّ هَاذِهِ الْأَشْرِبَةِ اللَّذِيذَةِ ، وَالْفَاكِهَةِ النَّاضِجَةِ الْحُلُوةِ : مِنْ بُرْقُوقٍ وَتُفَّاحٍ وَعَسَلٍ وَرُطَبٍ . ،

وَعِنَبٍ وَسُكَرٍ وَعَسَلٍ وَرُطَبٍ . ،

ه أَشْرِبَةً وَأَطْعِمَةً

قالَ « فُــُويْرَةُ » :

« أَرَاكِ تَقْصُرِينَ إِعْجَابِكِ عَلَى مَا يَحْوِيهِ الْمَطْبَخُ مِنْ سَوَائِلَ وَحَلْوَى وَمَا إِلَيْهَا .

أَمَّا لَذَائِذُ الْأَطْعِمَةِ الْأُخْرَى فَلا أَرَاكِ تَحْفِلِينَ بِها. الْحَقُّ مَعَـك، يا « فَتَاةَ النَّمْل ».

أَنَا أَعْلَمُ أَنَّ أَفُواهَكُنَّ - بِطَبِيعَةِ تَكُوِينِها - لا تَسْمَحُ لَكُنَّ أَنْ تَتَعَذَّيْنَ بِغَيْرِ الْأَطْعِمَةِ السَّائِلَةِ ، أَوْ شِبْهِ السَّائِلَةِ الَّتِي تَلْعَقْنَها ، أَوْ شِبْهِ السَّائِلَةِ الَّتِي تَلْعَقْنَها ، أَوْ شِبْهِ السَّائِلَةِ الَّتِي تَلْعَقْنَها ، أَوْ شَبْهِ السَّائِلَةِ الَّتِي تَلْعَقْنَها ، أَوْ شَبْهِ السَّائِلَةِ الَّتِي تَلْعَقْنَها ، أَوْ تُمْرِوْنَ أَلْسَنَتُكُنَّ عَلَيْها حَتَّى تَلِينَ .

أُمَّا مَا نَأْ كُلُهُ نَحْنُ ـ مَعْشَرَ الْقَوارِضِ ـ مِنْ أَطْعِمَةٍ جَامِدَةٍ ؛ فَلَا قُدْرَةَ لَكُنَّ عَلَى قَرْضِهِ ، كَمَا نَفْعَـلُ . »

. ١ \_ الْأَطْعِمَةُ الْجَامِدَةُ

قَالَت « نُمَيْلَةُ »:

, صَدَقْتَ \_ يا فَتَىَ الْفِيرانِ \_ صَدَقْتَ .

قَـلَّ أَنْ يُوجَدَ بَيْنَا \_ مَعْشَرَ النَّمْلِ \_ مَنْ يَسْتَسِيغُ الْأَطْعَمَةَ الْجَامِدَةَ .

قُصارَى مَا نَفْعَـلُهُ أَنْ نُمَرِّقَهَا بِفَكَّيْنَا ثُمَّ نَمْتَصَّ مَا تَحْوِيهِ مِنْ عَصِيرٍ.

عَلَى أَنَّ هُناكَ مَنْ يَشِذُّ عَنْ هَانِهِ الْقَاعِدَةِ .

فَقَدْ سَمِعْتُ مِنْ مُجَرَّباتٍ خَبِيراتٍ، بِطَبائِعِ النَّمْلِ عارِفاتٍ : أَنَّهُنَّ رَأَيْنَ مِنْ بَيْنِ مُخْتلفِ طَوائِفِنا الْعَدِيدَةِ ، عارِفاتٍ : أَنَّهُنَّ رَأَيْنَ مِنْ بَيْنِ مُخْتلفِ طَوائِفِنا الْعَدِيدَةِ ، أَفْرادًا غايةً في النَّدْرة ، لا تَنْطبِقُ عَلَيْها هاذِهِ القاعِدَةُ : أَفْرادًا مِنْ شُذَّاذِ النَّمْلِ لا تُبالِي أَنْ تَأْكُلَ ما تُصادِفُهُ فِي طَرِيقِها مِنَ الْأَعْشابِ وَالْمَوادِ الْحَيَوانِيَّةِ .

### ١١ — طَعامُ النَّمْلِ

أُمَّا أَنَا وَأَمْسَالِي مِنْ سَائِرِ طَوَائِفِ النَّمْلِ، فَنَقْتَصِرُ فَى غِذَائِنَا \_ كَمَا تَعْلَمُ \_ عَلَى السَّوَائِلِ وَأَحْشَاءِ الْقَنَائِسِ فَى غِذَائِنَا \_ كَمَا تَعْلَمُ \_ عَلَى السَّوَائِلِ وَأَحْشَاءِ الْقَنَائِسِ ذَاتِ الْعَصِيرِ، وَاللَّحُومِ الطَّرِيَّة ، وَرَحِيقِ الْأَزْهَارِ ، وَلُبِّ ذَاتِ الْعَصِيرِ ، وَاللَّهُومِ الطَّرِيَّة ، وَالْمَوَادِّ الْعَسَلِيَّةِ وَاللَّزِجَةِ ، الْفُواكِةِ النَّاضِجَ \_ قَالُمْ وَادِّ الْعَسَلِيَّةِ وَاللَّزِجَةِ ، وَالْمُوادِ الْعَسَلِيَّةِ وَاللَّزِجَةِ ، وَالْأَشْرِبَةِ ، وَاللَّرِجَةِ ، وَالْمُوادِ الْعَسَلِيَّةِ وَاللَّرِجَةِ ، وَالْمُوادِ الْعَسَلِيَّةِ وَاللَّرِجَةِ ، وَالْمُوادِ الْعَسَلِيَّةِ وَاللَّرِجَةِ ، وَاللَّرْجَةِ ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ ؛ وَاللَّرْجَةِ سَائِغَةٍ . »

### ١٢ – طَعــامُ الْقَوارِضِ

قَالَ « فُوَيْرِةُ » :

« إِنَّنَا ـ مَعْشَرَ الْقَوارِضِ ـ يَلَدُّ لَنَا أَنْ نَطْعَمَ مَا تَسْتَسِيغُونَ وَمَا لَا تَسْتَسِيغُونَ ، مِمَّا يَحْتَوِيهِ هَاذَا الْمَطْبَخُ الْفَاخِرُ وَأَمْثَالُهُ مِنْ : أُرْزٍ وَسُكَّرٍ وَخُبْرٍ وَجُبْرٍ وَجُبْنٍ وَشَطِيرٍ ، وَكُمَّ اللهَ عَنْ وَرُطَبٍ ، وَكُمَّ اللهَ وَرُطَبٍ ، وَكُمَّ اللهَ وَرُطَبٍ ، وَكُمَّ اللهَ وَرُمَّانٍ وَرُطَبٍ ، وَبُنْدُقٍ وَرُمَّانٍ وَرُطَبٍ ، وَأُنْدِجٍ ( مَنْجُو ) وَمَوْزٍ ، وَبُنْدُقٍ وَجُوْزِ ، وَنُسْدَقٍ وَجَوْزِ ، وَنُسْدَقٍ وَجَوْزِ ، وَنُسْدَقٍ وَجَوْزِ ، وَنُسْتَقِ وَلَوْزِ . »

قَالَتْ ﴿ نَمَيْلَةُ ۗ » :

« هَنِيتًا لَكُمْ ، مَا شَرِبْتُمْ ۚ وَأَكَلْتُمْ . . ،

١٣ — مَزايا النَّمْـل

سَأَلَهَا « فُوَيْرَةُ » : «كَيْفَ حالُ صَواحِبِكِ ؛ مِنْ سُكَّانِ وادِى النَّمْـلِ الْعَـزِيزاتِ ؟ »

أَجابَتُهُ « نُمَيْلَةُ » :

«كُلُّنَا بِخَيْرٍ: نَقْضِى حَياتَـنـا دَائِبِينَ فِى الْعَمَـلِ؛ فَـلا يَدِبُّ إِلَى نُفُـوسِـنا ضَجَرٌ وَلا مَلَـلُّ . »

قالَ « فُـوَيْرَةُ » :

« الْحَقُّ مَا تَقُولِينَ ، والصَّوابُ مَا تَنْطَقينَ .

لَقَدْ عُرِفْتُنَّ ـ معاشِرَ النَّمْلِ ـ عَلَى اخْتَلافِ طَوائِفَكُنَّ ، وَتَبايُنِ أَجْنَاسِكُنَّ ـ بِالْعَمَلِ الدَّائِبِ ، وَالْحَرْضِ عَلَى أَدَاءِ الْوَاجِبِ . وَقَدْ شَهِدَ لَكُنَّ كُلُّ مَنْ عَرَفَكُنَّ ، وَدَرَسَ طَبائِعكُنَّ ، الْواجِبِ . وَقَدْ شَهِدَ لَكُنَّ كُلُّ مَنْ عَرَفَكُنَّ ، وَدَرَسَ طَبائِعكُنَّ ، بالْجِدِ وَالْمُثَابَرَةِ ، وَتُوَّةِ الذَّاكِرَةِ ، وَلَمْ يُعْوِزْ كُنَّ الذَّكالَةِ بالْجِدِ وَالْمُثَابَرَةِ ، وَالتَّفَنُّنُ فِي ابْتِكارِ الْوَسِيلَةِ . » والتَّفَنُّ فِي ابْتِكارِ الْوَسِيلَةِ . »

### ١٤ — في وادِي النَّمْلِ

سَكَتَ « فُوَيْرَةُ » لَحْظَةً ثُمَّ ٱسْتَأْنَفَ حَدِيثَهُ قَائِلًا :
« مَا أَنْسَ لَا أَنْسَ مَا رَأَيْتُ ـ فِي زِيارَتِي لِوادِيكُنَّ الْبَهِيجِ \_ ـ مِنْ تَنْسِيقٍ وَنظامٍ ، وَدِقَّةٍ وَإِحْكامٍ !

مَا أَحْسَبُ أَحَدًا يُسَازِعُكُنَّ الْفَخْرَ فِيمَا تَفَرَّدْتُنَّ بِهِ مِنْ خَصَائِصَ نَادِرَةً ، وَمَسِرَايًا بِاهِرَةً . »

قَالَتْ « نُمَيْلَةُ » : « شَدَّ مَا يُسْعِدُنَا وَيَبْهَجُ قُلُوبَنَا ؛ أَنْ تَرُورَ وَادِيَنَا الْجَدِيدَ ؛ لِتَرَى فِيهِ طَرَائِفَ مِمَّا ابْتَكُرْنَاهُ · وَلَطَائِفَ مِمَّا ابْتَكَوْنَاهُ · وَلَطَائِفَ مِمَّا ابْتَدَعْنَاهُ . »

### ١٥ – مَساكِنُ النَّمْلِ

قَالَ ﴿ فُـوَيْرَةُ ﴾ :

« لَسْتُ أَسْتَكْثِرُ شَيْئًا عَلَى ذَكَائِكُنَّ ، بَعْدَ مَا شَهِدْتُ الْأَعَاجِيبَ مِنْ آيَاتِ بَرَاعَتِكُنَّ ، وَغَرَائِبِ مُخْتَرَعَاتِكُنَّ . وَغَرَائِبِ مُخْتَرَعَاتِكُنَّ . هَيْهَاتَ أَنْ أَنْسَى مَا رَأَيْتُ فِي زِيارَتِيَ السَّابِقَةِ ؛ مِنْ شَواهِدَ مَيْهَاتَ أَنْ أَنْسَى مَا رَأَيْتُ فِي زِيارَتِيَ السَّابِقَةِ ؛ مِنْ شَواهِدَ \_ عَلَى مَا أَقُولُ \_ صَادِقَةٍ ، مُتَحَدِّثَةً بِفَضْلِكُنَّ نَاطِقَةٍ . عَلَى مَا أَقُولُ \_ صَادِقَةٍ ، مُتَحَدِّثَةً بِفَضْلِكُنَّ نَاطِقَةٍ .

هَيْهَاتَ أَنْ أَنْسَى مَا رَأَيْتُ فِي وَادِيكُنَّ مِنْ إِحْكَامِ بِنَائِهِ وَبَرَاعَةِ هَنْدَسَتِهِ ، وَتَرْتِيبِ مَسَارِبِهِ وَطُرُقِهِ ، وَمَخَازِنِهِ وَشَقَقِهِ ، وَمَا أَنْشَأْتُنَّ فِيهِ مِنْ مَسَاكِنَ ذَاتِ طَبَقَاتٍ عَدِيدَةٍ ، تَشْتَمِلُ عَلَى غُرَفٍ لِلتَّهْوِيَةِ ، وَغُرَفٍ لِلتَّهْوِيَةِ ، وَغُرَفٍ لِلْفَقْسِ وَتَرْبِيَةِ الْبَيْضِ وَالْعَذَارَى ، وَغُرَفٍ لِخَرْنِ الطَّعَامِ . » لِلْفَقْسِ وَتَرْبِيَةِ الْبَيْضِ وَالْعَذَارَى ، وَغُرَفٍ لِخَرْنِ الطَّعَامِ . »

### ١٦ — فَضِـــيَلَةُ الْإِدِّخارِ

قالَت « نَمَيْـلَةُ » :

, مِنْ عَادَتِنَا أَنْ نَدَّخِرَ فِي هَاذِهِ الْمَحَازِنِ مَا نَجْمَعُهُ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ لِنَأْكُلُهُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ . »

قالَ « فَــوَيْرَةُ » :

« نِعْم مَا تَفْعَـلْنَ . لَوْ لَا ذَٰلِكِ لَهَلَـكُدُّنَّ جُـوعًا . » قَالَتْ « نُمَـٰـلَةُ » :

« صَدَقْتَ ، يا فَتَى الْفِيرانِ .

مَا أَكْثَرَ مَا يُضَايِقُنَا بَرْدُ الشِّتَاءِ : يُعْجِـزُنَا عَنِ الْخُـرُوجِ ِ مِنْ بُيُوتِنَا ، وَيَضْطَرُّنَا إِلَى الْبَقَاءِ . »

قَالَ ﴿ فُـوَيْرَةُ ﴾ :

«لِهاندا تَدَّخِرْنَ الْقُوتَ فِي الصَّيْفِ.

هاذا دَلِيلٌ عَلَى ما مَـيَّزَكُنَّ اللهُ بِهِ مِنْ ذَكاءٍ وَعِـلْمٍ، وَرَجاحَةِ فَهْـمِ.

لَقَدْ تَعَلَّمَ النَّاسُ مِنْكُنَّ فَضِيلَةَ الِادِّخارِ ، كَمَا تَعَلَّمُوا مِنْ بَعْضِ الْحَشَراتِ كَثِيرًا مِنَ الْفُنُونِ . »

قالَتْ « نُمَيلة » :

« مَا أَكْثَرَ مَا تَعَلَّمَ الْإِنْسَانُ ، مُنْـذُ قَـدِيم ِ الزَّمَانِ ، مِنَ الْحَشَرات والْحَيَوان !»

۱۷ ــ دَرْسان

قَالَ « فُــوَيْرَةُ » :

ر مَا أَنْسَ لَا أَنْسَ طُرْفَتَيْنِ سَمِعْتُهُمَا ، وَدَرْسَيْنِ \_ فِي زِيارَتِيَ السَّابِقَةِ لِوادِيكُنَّ الْحَبِيبِ \_ تَعَلَّمْتُهُمَا : دَرْسًا يَدُلُّ عَلَى مَا تَمَيَّرْتُنَّ بِهِ مِنْ ذَكَاءٍ بِاهِرٍ وَجَوابٍ حاضِرٍ ، وَدَرْسًا يَدُلُّ عَلَى مَا خُصِصْتَنَّ بِهِ \_ إِلَى ذَلِك \_ مِنْ وَفَاءٍ نادِرٍ . » وَدَرْسًا يَدُلُّ عَلَى مَا خُصِصْتَنَ بِهِ \_ إِلَى ذَلِك \_ مِنْ وَفَاءٍ نادِرٍ . »

قالَتْ « نُمَيْلَةُ » :

« أَىَّ دَرْسَيْن عَنَيْتَ ، ومِنْ أَىِّ النِّمالِ تَعَلَّمْتَ ؟ » قالَ « فُوَيْرَةُ » : « تَعَلَّمْتُ أُوَّلَهُما مِنْ « أُمِّ مَشْغُولٍ » ، وَتَعَلَّمْتُ الثَّانِيَ مِنْ « أُمِّ نَوْبَةَ » . » قالَتْ « نُمَسْلَهُ » :

﴿ حَدُّثْنِي بِهِما ، فَمَا أَشُوَقَنِي إِلَى سَمَاعِهِما .

۱۸ - « أَبُو زامِرٍ »

قَالَ ﴿ فُوَيْرَةُ ﴾ : ﴿ هَيْهَاتَ أَنْ أَنْسَى مَا قَالَتُهُ ﴿ أُمْ مَشْغُولِ ﴾ لِصَاحِبِهَا ﴿ أَ بِي زَامِ ﴾ : ذَلِكِ الشَّرْصُورِ ، الْعَابِثِ الْمَغْرُورِ ، الْعَابِثِ اللَّهَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللللّهُ اللللللللّهُ الللل

خَشِىَ « أَبُو زامِرٍ » أَنْ يَمُوتَ جُوعًا ، فَماذاصَنَعَ؟ ذَهَبَ الْكَسْلانُ الْغَبِّيُ إِلَى « أُمِّ مَشْغُولٍ » راجيًا مُتَوَسِّلًا ، باكيًا مُتَذَلِّلًا ، يَطْلُبُ عَوْنَهَا ومُساعَدَتَهَا ، ويَلْتَمِسُ بِرَّهَا مُعَاوَنَتَهَا . ١٩ - جَوابٌ حاسِمٌ أَتَذْكُرِينَ كَيْفَ أَجابَتْهُ فَتَاةُ النَّمْلِ؟» قالَتْ « نُمَيْلَةُ »:

« لَيْسَ فِينَا مَنْ يَجْهَلُ إِجابَتَهَا، أَوْ يَنْسَى . كَانَتْ إِجابَةً حاسِمَةً قاطِعَةً ، زاجِرَةً رادِعَةً . » قالَ « فُويْرَةُ » : « بَلْ كَانَتْ باطِشَةً صافِعَةً . ماكانَ أَبْرُعَهَا حِينَ سَأَلَتْهُ مُتَهَكِّمَةً : « فِيمَ قَضَيْتَ الصَّيْفَ ، يا « أَبا زامِرٍ » ؟ » قالَتْ « نُمَيْلَةُ » : قالَتْ « نُمَيْلَةً » :

« وَمَا كَانَ أَخْيَبُهُ حِينَ قَالَ لَهَا مُتَحَسِّرًا نَادِمًا :
« فِي اللَّهُوِ قَضَيْتُهُ والْغِناءِ » ! »
قَالَ « فُوَيْرَةُ » :

« وَمَا كَانَ أَحْكَمَهَا حِينَ قَالَتْ لَهُ هَازِئَةً سَاخِرَةً : « بِالرَّقْصِ ـ إِذَنْ ـ تَقْضِى فَصْـلَ الشّـتاءِ » ! »

## ۲۰ \_ « أُمُّ حَذام ِ »

قالَت « نُمَيْلَةُ » :

« فَأَى ّ دَرْسٍ أَفَدْتَ مِن « أُمِّ نَوْبَةً » ؟ »

قَالَ « فُوَيْرَةً » :

« هَيْهَاتَ أَنْ أَنْسَى قِطَّتَهَا مَعَ الْيَمَامَةِ الذَّكِيَّةِ : « أُمِّ حَدَامِ » ! تِلْكِ الْقِطَّةَ الشَّائِقَةَ الَّتِي تَجَلَّى فِيهَا أَبْرَعُ آياتِ الذَّكَاءِ ، وَأَسْمَى أَلُو انِ التَّعَاوُنِ الْمُثْمِرِ بَيْنَ وَأَكْرَمَاءِ الْأَوْفِ الْمُثْمِرِ بَيْنَ الْكُرَمَاءِ الْأَوْفِياءِ . » وَأَسْمَى أَلُو انِ التَّعَاوُنِ الْمُثْمِرِ بَيْنَ الْكُرَمَاءِ الْأَوْفِياءِ . »

قَالَتْ « نُمَيْلَةُ » : « صَدَقْتَ ، يا « فُوَيْرَةُ » . إِنَّهَا قِصَّــةُ لا تُنْسَى ؛ وَقَدْ جَرَتْ \_ لِشُهْرَتِها \_ مَجْرَى الْأَمْشَالِ . » لا تُنْسَى ؛ وَقَدْ جَرَتْ \_ لِشُهْرَتِها \_ مَجْرَى الْأَمْشَالِ . »

قَالَ « فُــَوْيِرَةً » :

« طَالَمَا تَمَثَّلْتُ « أُمَّ نَوْبَةً » وَهِى مُشْرِفَةٌ عَلَى الْغَرَقِ ، وَهِى مُشْرِفَةٌ عَلَى الْغَرَقِ ، وَتَمَثَّلْتُ الْيَمَامَةَ الذَّكِيَّةَ « أُمَّ حَذَامٍ » وَهِى تُسْرِعُ إِلَى صَدِيقَتِها ، خَفِيفَةً إِلَى نَجْدَتِها ، فَتُلْقِى إِلَيْهَا بِإِحْدَى أَوْرِاقِ الشَّجَرِ ؛ لَتُنْقِذَهَا مِنَ الْغَرَقِ . »

قَالَتْ « نُمَيْلَةُ » :

. صَدَقْتَ . لَوْ لَمْ تُسْرِعْ . أُنَّمُ حَـذامِ » بِإِلْقَـاءِ الْوَرَقَـةِ فِي ماءِ الْجَدْوَلِ لَغَرِقَتْ . أُمَّ نَوْبَةَ » . »

قَالَ « فُـوَيْرَة » :

«كَانَتْ وَرَقَةُ الشَّجَرَةِ لَهَا أَشْبَهَ بِزَوْرَقِ النَّجْدَةِ . ضَمِنتُ لَهَا الْبَقَاءَ والنَّجَاةَ ، وَأَعَادَتْ إِلَيْهَا أَسْبابَ الْحَيَاةِ . »

قالَت « نُمَيْـلَةُ » :

﴿ لَمْ يَضِعْ مَعْرُوفُهَا عِنْـدَ اللهِ . »

قالَ ﴿ فُــَوَيْرَةُ » :

ما أَسْرَعَ ما وَفَتْ « أُمُّ نَـوْبَةَ » بِدَیْنِها إِلَى صَدِیقَتِها :
 « أُمُّ حَذا م » .

رَأْتُ ﴿ أُمُّ نَوْبَةَ ﴾ - فِي بُكْرَةِ الْيَوْمِ التَّالِي - صَيَّادًا يَمْشِي - فِي طَرِيقِهِ ﴿ أُمُّ حَذَامٍ ﴾ ، وَيُسَدُّدُ رَصَاصَتُهُ إِلَيْهَا .

أَسْرَعَتْ ﴿ أُمُّ نَوْبَةً ﴾ إِلَيْهِ ، وَقَرَصَتْ إِحْدَى رِجْلَيْهِ . ﴾

#### ۲۱ — رَجاءُ « نُمَّيْلُهُ »

قالَتْ « نُمَيْلَةُ »:

« إِنَّ إِعْجَابَكَ بِوَفَاءِ « أُمِّ نَوْبَةَ » لِصَاحِبَتِها « أُمِّ حَذَامِ » لا يَقِلُ عَنْ إِعْجَابِها بِوَفَائِكَ لِلْأَسَدِ الْجَسَّارِ . » قَالَ « فُوْرَةُ » :

«كَيْفَ عَرَفْتها «أُمُّ نَوْبَةَ »؛ وَمِمَّنْ سَمِعَتْ ا مُنْ نَوْبَةَ » خُلاصَتها مِنْ قالَتْ « نُمَيْلَةُ » : « سَمِعَتْ « أُمُّ نَوْبَةَ » خُلاصَتها مِنْ إِحْدَى صَواحِبِها ، فَراحَتْ تُحَدِّثُ بِها « أُمَّ حَذام ». لم أَكَدْ أَسْمَعُها مِنْ « أُمِّ نَوْبَةَ » حَتَّى اشْتَدَّ إِعْجَابِي بِكَ ، وَإِكْبارى لَكَ .

مَا أَشُوَقَنِي إِلَى سَمَاعِهَا مِنْكَ مُسْهَبَةً مُفَصَّلَةً لأَتَعَرَّفَ دَقائِقَهَا ، وَأَتَبَيَّنَ حَقائِقَهَا ! »

قالَ « فُوَيْرَةُ » : « أَحْبِبْ إِلَىَّ بِمَا تُرِيدِينَ . إِلَيْكِ — يَا عَزِيزَتِي — تَفْصِيلَ مَا أَجْمَلَتْهُ « أُمُّ نَوْبَةَ » مِنْ قِصَّتَى :

### ٢٢ \_ حُلْمُ الْأَسَـــدِ

فِي إِحْدَى اللَّيالِي الْمُظْلِمَةِ كَانَ الْأَسَدُ الْجَبَّارُ راقِدًا عَلَى مَسافَةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ عَرِينِهِ ( بَيْتِهِ ) .

كَانَ الْأَسَدُ الجَبَّارُ \_ فِي تِلْكِ اللَّيْلَةِ \_ يَغُطُّ فِي نَوْمِهِ بَعْدَ أَنْ أَصابَ عَشاءً دَسِمًا .

كَانَ مُسْتَسْلِمًا لِأَحْلامِهِ الْجَمِيلَةِ ، يَسْتَعْرِضُ فِي مَشَاهِدِهَا صُورًا بَهِيجَةً مِمَّا يُفَكِّرُ فِيهِ ، منْ رَغَبَاتِهِ وَأَمَانِيهِ .

كَانَ سَعِيدًا بِمَا يَصْطَادُهُ فَى الْمَنَـامِ ، مِنَ الْوُحُوشِ وَالْغِزْلَانِ ، وَقُطْعَانِ الْمَهَا ( بَقَرِ الْوَحْشِ ) وَأَسْرَابِ النَّعَامِ .

٢٣ \_ مُفاجَأَةٌ غَرِيبَةٌ

أَحَسَّ الْأَسَدُ حَرَكَةً مُفاجِئَةً غَرِيبَةً.

أُحَسَّ أَنَّ شَيْئًا يَجْدِبُ شَعَرَ لِبْدَتِهِ (مَعْرَفَتِهِ).

تَمَلْمَلَ الْأَسَدُ فِي مَنامِهِ ، وَلَمْ يُمَتَّعْ بِلَذِيذِ أَحْلامِهِ . مَدَّ الْأَسَدُ الْجَبَّارُ كَفَّهُ إِلَى لِبْدَتِهِ يَتَحَسَّسُها وَهُوَ يَقْظانُ نائيمٌ .

أَمْسَكَتْ كُنُّهُ بِفَأْرٍ صَغِيرٍ . »

قَالَتْ « نُمَيْـلَةُ » :

« كَانَ « فُوَيْرَةُ » ذٰلِكَ الْفَأْرَ الصَّغِيرَ . »

قَالَ « فُـوَيْرَةُ » :

« صَدَقْتِ ، يَاعَزِيزَتِي . كُنْتُ أَنَا ذَٰلِكِ الْفَأْرَ الصَّغِيرَ . لَسْتُ أَدْرِي كَيْفَ حَدَثَ هَاذا .

لَسْتُ أَدْرِى كَيْفَ وَقَعْتُ فِي هَاذَا الْخَطَا ِ الْجَسِيمِ ، وَآرْتَكَبْتُ ذَٰلِكِ الْإِثْمَ الْعَظِيمَ !

لَسْتُ أَدْرى كَيْفَ شَدَدْتُ لِبْدَةَ الْأَسَدِ.

كُنْتُ أَبْحَثُ عَنْ بَعْضِ الْحَشَائِشِ وَالْأَعْشَابِ لِأُعِيدَ لِأُعِيدَ بِنَاءَ بَيْتِي بَعْدَ أَنْ تَهَدَّمَ .

كَانَ الظَّلامُ حالِكًا ، والْأُسَدُ نائِمًا .

حَسِبْتُ الْأَسَدَ لِغَبَاوَتِي ، وَفَرْطِ شَقَاوَتِي لَكُومَةً مِنَ الْحَشَائِشِ والْأَعْشَابِ .

إِنْدَفَعْتُ إِلَيْهِ فِي غَيْرِ رَوِيَّةٍ ولا تَبَصُّرٍ . جَذَبْتُ شَعَرَ لِبُدَتِهِ ، دُونَ أَنْ أَفْطُنَ إِلَى حَقيقَتهِ .

#### ٢٤ \_ غَضْبَةُ الْأُسَدِ

كَانَتْ مُفَاجَأَةً مُزْعِجَةً ، أَغْضَبَتِ الْأَسَدَ الْجَبَّارَ ، وَأَطَارَتْ نَوْمَهُ ، وَنَغْصَتْ عَلَيْهِ حُلْمَهُ .

وَمُدَ، وَلَحَصَتُ عَدَدًا ، وَسَأَلَنِي غَاضِبًا مُتَهَدِّدًا :

دْ كُنْفَ فَعَلْتَ هَاذًا ، أَيُّهَا الشَّقِيُّ الْخَبِيثُ ؟

كُنْفَ جَرُوْتَ عَلَى مُعَاكَسِي ، وَأَقْدَمْتَ عَلَى مُعَاضَبِي ؟

لَنْ تَنْجُو مِنْ عِقَا بِى ، أَيُّهَا الطَّائِشُ الْأَحْمَقُ .

لَنْ تَنْجُو مِنْ انْتِقَامِى أَيُّهَا الطَّائِشُ الْأَحْرَقُ .

لَنْ تُفْلِتَ مِنِ انْتِقَامِى أَيُّهَا الْغَبِّ الْأَخْرَقُ .

لا بُدَّ أَنْ آكُلُكَ لِيكُونَ فِى ذَلِكَ دَرْسٌ نَافِعٌ لِأَمْشَالِكَ لِيكُونَ فِى ذَلِكَ دَرْسٌ نَافِعٌ لِأَمْشَالِكَ مِنَ الْمُتَسَرِّعِينَ وَالْمُتَهَوِرِينَ ، وَزَجْرٌ رَادِعٌ لأَشْباهِكَ مِنَ الْحَمْقَى وَالْمَجَانِينَ . »

٢٥ – رَجامُ واسْتعْطَافُ

شَدَّ مَا رُوَّعْتُ وَتَفَرَّعْتُ ، حِينَ رَأَيْتُ الْأَسَدَ الْجَبَّارَ يَتَوَعَّدُنِي ، وَيَهُمُّ بِافْتِراسِي وَيَتَهَدَّذِي . أَيْقَنْتُ ـ حِينَيْدِ ـ بِدُنُوِ أَجَلِى ، وَنِهايَة عَمْرى . تَوَسَّلْتُ إِلَى الْأَسَدِ الْجَبَّارِ أَنْ يَتَجَاوَزَ عَنْ ذَنْبِي ، وَيَعْفُوَ عَنْ إِسَاءَتِي ، وَيَغْفُو عَنْ إِسَاءَتِي ، وَيَغْفِرَ مَا بَدَا مِنْ طَيْشِي وَحَمَّاقَتِي . قُلْتُ لَهُ مُسْتَعْطَفًا راجيًا :

« مَا أَجْدَرَ الْأَسَدَ الْجَبَّارَ ، أَنْ يَتَرَفَّعَ عَنْ مُعَاقَبَةِ فَارٍ . » سَأَلَى الْأَسَدُ مُتَعَجِّبًا :

« خَابِّرْنِي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ:

كَيْفَ ٱسْتَهَنْتَ بِغَضَى وَقُوَّتِى ، وَجَرُوْتَ عَلَى شَدِّ لِبْدَتِى ؟ ، فَظَرْتُ إِلَيْهِ بِاكِيًا خَائِفًا ، وَسَأَلْتُهُ رَاجِيًا مُسْتَعْطِفًا : 

ه أَيَظُنُّ الْأَسَدُ الْعَظِيمُ أَنَّ مِثْلِى يَجْرُوُ عَلَى شَدِّ لِبْدَتِهِ ، عَامِدًا إِلَى إِسَاءَته وَمُغَاضَبَتِهِ ؟

عامِدًا إِلَى إِسَاءَته وَمُغَاضَبَتِه ؟

حاشا أَنْ يَخْطُرَ لِى ذَٰلِكَ عَلَى بالٍ.

إِنَّمَا كُنْتُ فِي حَاجَةٍ إِلَى بَعْضِ الْحَشَائِشِ وَالْأَعْشَابِ ؛ لِأَعِيدَ بِهَا بِنَاءَ جُحْرِي بَعْدَ أَنْ تَهَدَّمَ .

لَمْ أَكَدْ أَقْتَرِبُ مِنْكَ ، حَتَّى رَأَيْتُ \_ فِي ظَلامِ اللَّيْلِ \_ لِلْمَدِيَكَ الْجَمِيلَةَ .

خَيَّلَ إِلَىَّ الْوَهُمُ أَنَّهَا كُومَةٌ كَبِيرَةٌ، مِنَ الْحَشَائِشِ النَّضِيرَةِ، وَالْأَعْشَابِ الْبَدِيعَةِ. الْذَفَعْتُ إِلَيْهَا فِي غَيْرِ تَبَصُّرٍ النَّضِيرَةِ، وَالْأَعْشَابِ الْبَدِيعَةِ. الْذَفَعْتُ إِلَيْهَا فِي غَيْرِ تَبَصُّرٍ وَلا رَوِيَّةٍ ، وَجَذَبْتُ خُصْلَةً مِنْهَا.

لَمْ يَكُنْ يَخْطُرُ بِبِالِي أَنَّهَا لِبْدَةُ الْأَسَدِ الْعَظِيمِ. كَانَ — لِسُوءِ حَظِّى — مَا خِفْتُ أَنْ يَكُونَ. لا رَيْبَ أَنَّ ذَنْبِي عَظِيمٌ. لا رَيْبَ أَنَّ ذَنْبِي عَظِيمٌ. للكنَّ عَفْوَكَ أَعْظَمُ ، وَنَفْسَكَ أَكْرَمُ.»

٢٦ – عَفْوُ الْقَادِرِينَ

هَـدَأْتُ ثَائِرَةُ الْأَسَدِ وَسَكَنَ غَضَبُهُ.

ا لِلْتَفَتَ إِلَى قَائِلًا:

« الآنَ عَرَفْتُ حُسْنَ قَصْدِكَ ، وَتَبَيَّنْتُ صِدْقَ عُذْرِكَ .
 لَـكِنْ : أَتَظَنُّ أَنَّ هـٰذا السَّبَبَ يُعْفِيكَ مِنْ عِقابِى ، وَيُنْجِيكَ
 مِنْ قِصاصِى ؟

هَيْهَاتَ ذَٰلِكَ هَيْهَاتَ . لا بُدَّ مِنْ عِقَابٍ صَارِمٍ يَجْعَلُكَ عِبْرَةً لِغَـيْرِكَ مِنَ الْمُتَسَرِّعِينَ ، وَيَرْدَعُ أَمْثَالَكَ مِنَ الْمُتَهَوِّرِينَ . ،

قُلْتُ للْأُسَدِ مُتَوَسِّلًا:

« مِنْ شِيَمِ الْكِرامِ الْقادِرِينَ ، أَنْ يَتَجاوزُوا عَنْ إِساءَةِ الضِّعافِ الْعاجِزِينَ .

وَقَديمًا قالَ الْقُدَماءُ:

« مَا أَحْسَنَ الْعَفْوَ عِنْدَ الْمَقْدِرَةِ ، وَمَا أَجْدَر الْكُرَمَاءَ بِقَبُولِ الْمَعْذِرَةِ » .

وَقَالَ الْحُكماءُ:

« مَنْ يَصْنَع ِ الْخَيْرَ لا يَعْدَمْ جَزاءَهُ ! »

أُعْجِبَ الْأُسَدُ بِمَا سَمِعَ .

كَانَ الْأُسَدُ لِحُسْنِ حَظِّى كَرِيمَ النَّفْسِ ، طَيِّبَ الْقَلْبِ .

سَكَنَتْ نَفْسِي حِينَ رَأَيْتُ مابَدا عَلَى وَجْهِ الْأُسَدِ مِنْ

دَلَائِلِ الْدِشْرِ وَالِارْتِياحِ ، وَأَمَارَاتِ الصَّفْحِ وَالسَّمَاحِ .

ا سَتَأْنَفْتُ رَجائِي قائِلًا:

« مَنْ يَدْرِي ، أَيُّهَا الْأَسَدُ الْهُمامُ !

لَعَلَّ اللَّهَ يُقْدُرُنِي عَلَى رَدِّ جَمِيلِكَ فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ. ،

### ٢٧ — قَبُولُ التَّوْبَةِ

قَهْقَهُ الْأَسَدُ ضاحِكًا .

لَمْ يَتَمَالَكُ أَنْ يُعْلِنَ دَهْشَتَهُ مِنْ تَفْكِيرِي ، وَسُخْرِيَتَهُ مِنْ نُحْرُورِي وَتَقْدِيرِي .

رَأَى فِيمَا قُلْتُ نُكَتَةً مُسَلِّيَةً رَفَّهَتْ عَنْ نَفْسِهِ وَخَفَّفَتْ مِنْ غَضَبِهِ ، وَأَشَاعَتِ السُّرُورَ فِى قَلْبِهِ .

لَمْ يَتَرَدُّدِ الْأَسَدُ فِي قَبُولِ تَوْبَتِي ، والتَّجاوُزِ عَنْ إِساءَتِي .

٢٨ – سُخْرِيَةُ الْأَسَدِ

لَمْ أَنْسَ مَا رَأَيْتُهُ وَسَمِعْتُهُ حِينَ أَطْلَقَ سَرَاحِي. كَانَ يُغَمْغِمُ قَائِلًا ، وَيُرَدِّدُ قَـوْلِي سَاخِرًا : « مَنْ يَفْعَـلِ الْخَـيْرَ لا يَعْـدَمْ جَـزاءَهُ .

يَا لَهُ مِنْ فَأْرٍ مَلِيحٍ الدُّعَابَةِ ، خَفِيفِ الظِّلِّ ! كَيْفَ خَيَّلَ لَهُ الْوَهْمُ والْغُرُورُ أَنْ يُفَكِّرَ فِي رَدِّ الْمَعْرُوفِ إِلَىَّ ؟

أَيُّ جَزاءٍ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُقَدِّمَهُ مِثْلُ هَذَا الْفَأْرِ الْحَقِيرِ!»

### ٢٥ \_ فِي الْيَوْمِ التَّالِي

فِي فَجْرِ الْيَوْمِ التَّالِى ، صَحَا الْأَسَدُ مِنْ نَوْمِهِ مُبْتَهِجًا مَسْرُورًا . خَرَجَ يَصْطادُ فِي الْغَابَةِ عَلَى عادَتِهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ . كَانَ الْأَسَدُ يُمَنِّى نَفْسَهُ فِي ذٰلِكِ الصَّباحِ بِصَيْدٍ عَظِيمٍ ، وَنَهارِ حافِل بِأَلُوانِ السَّعادَة والْبَهْجَة .

لْكِنْ ، مَا أَعْجَبَ تَصارِيفَ الْأَقْدارِ!

يالَها مِنْ مُفاجَأَةً مُزْعِجَةٍ نَغَصَتْ سَعادَةَ الْأَسَدِ الْجَبَّارِ. كَانَ الْأَسَدُ يَبْحَثُ عَنْ صَيْدٍ، فَإِذا هُوَ صَيْدً!

### ٣٠ في حَبائِلِ الْأَسْرِ

خَرَجَ الْأَسَدُ \_ كَمَا قُلْتُ لَكِ \_ فِي صَباحٍ ذَٰلِكِ الْيَوْمِ، راضِيَ النَّفْس، قَرِيرَ الْعَيْنِ.

رَآهُ جَماعَةُ مِنْ أَبْناءِ آدَمَ خَرَجُوا إِلَى الْعَابَةِ يَصْطَادُونَ .

ظَلَّ الصَّيَّادُونَ الشُّطَّارُ (الْخَبَثَاءُ) يُراقِبُونَ الْأَسَدَ الْجَبَّارَ ، وَيَتَرَسَّمُونَ خُطُواتِهِ مُنْذُ طُلُوعِ النَّهارِ .

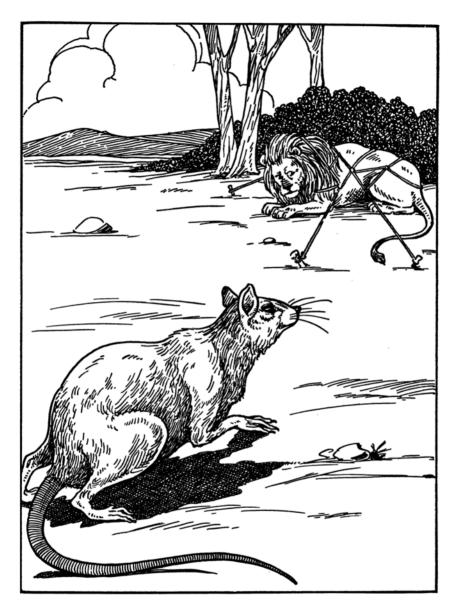
كَانُوا عَازَمِينَ عَلَى أَنْ يَصْطَادُوهُ دُونَ أَنْ يَقْتُـلُوهُ . كَانَ فِي نَيَّتُهُمْ أَنْ يُودِعُوهُ حَدِيقَةَ الْحَيَوانِ لِيَعْرِضُوهُ عَلَى أَبْنَاءِ جنْسِهِمْ .. لَمْ يَكَدِ الصَّيَّادُونَ يَشْهَدُونَ آثارَ أَقْدَامِهِ حَتَّى نَصَبُوا لَهُ الْحَبَائِلَ ، وأَعَدُّوا \_ لصَيْدِهِ وَأَسْرِهِ \_ خُطَّةً مُحْكَمَةً . لَمْ تَلْبَثِ الْفُرْصَةُ أَنْ أَمْكَنَتْهُمْ . تَحَيَّنُوا مِنْهُ غَفْلَةً ، وَانْقَضُّوا عَلَيْهِ مُتَكَاثِرِينَ . تَمَّ لَهُمْ مَا أَرادُوا . تَرَكُوا الْأَسَدَ مُلْقًى عَلَى الْأَرْضِ بَعْدَ أَنْ كَتَّفُوهُ بِالْحِبَالِ الْمَتِينَةِ . لَمْ يَبْقَ عَلَيْهِمْ إِلَّا أَنْ يُسْرِعُوا بِالْعَـوْدَةِ لِيُخْضِرُوا الْقَفَصَ الَّذِي أُعَدُّوهُ لِنَقْلِهِ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوانِ.

#### ٢٩ \_ غَضْبَةُ الْأَسَدِ

ا شْتَدَّ غَضَبُ الْأَسَدِ الْجَبَّارِ وَتَعَالَتْ صَيْحَاتُهُ الثَّائِرَةُ . حَاوَلَ أَنْ يَقْطَعَ الْحِبَالَ فَلَمْ يَنْجَحْ . حَاوَلَ أَنْ يَقْطَعَ الْحِبَالَ فَلَمْ يَنْجَحْ . دَبَّ إِلَى نَفْسِهِ الْيَأْسُ .

ا نُطَلَقَتْ صَرَخاتُهُ الْغاضِبَةُ مُدَوِّيَةً فِي الْفَضاءِ . . . شَدَّ مَا تَمَلَّكَنِيَ الْعَجَبُ حِينَ سَمِعْتُ زَئِيرَ الْأَسَدِ الْغَضْبان .

#### ۳۰ ــ نَجْدَة « فَوَرَة »



قُلْتُ لِنَفْسِى مُتَعَجِّبًا: «هاذا صَوْتُ أَعْرِفُهُ ، وَلا أَجْهَلُهُ. صَوْتُ سَمِغْتُهُ لَيْلَةَ أَمْسِ. صَوْتُ الْأَسَدِ الْجَبَّارِ بِلا شَكّ! » قَصَدْتُ إِلَى مَصْدَرِ الصَّوْتِ. لَمْ أَلْبَثْ أَنِ اهْتَدَيْتُ إِلَيْهِ. رَأَيْتُ الْأَسَدَ الْجَبَّارَ مُكَمَّتَّفًا بِالْحِبالِ.

اِشْتَدَّ حُزْنِي لِمَأْسَاتِهِ .

كِدْتُ أَتَمَزَّقُ مِنَ الْأَلَمِ .

جَـرَيْتُ إِلَيْهِ بِأَقْصَى سُرْعَـتِي .

أَقْبَلْتُ عَلَى الْأَسَدِ الْجَبَّارِ أُطَمْتُنُهُ وَأُواسِيهِ ، وَأُهَـوَٰنُ عَلَيْهِ مُصِيَبَتَهُ وَأُعَرِّيه .

بِادَرْتُهُ قَائلًا:

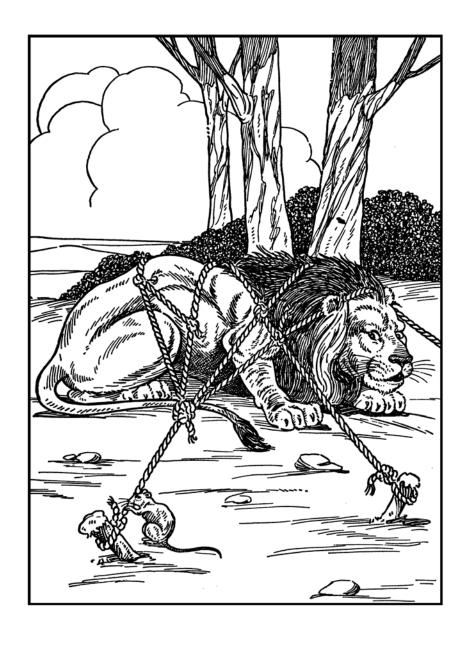
« لا عَلَيْكَ ، يا مَلِكَ الْحَيُوانِ .

أَرْجُو أَنْ يُقْدِرَنِيَ ٱللَّهُ عَلَى رَدِّ جَمِيلِكَ.

أَرْجُو أَنْ تَهْدَأً ولا تَتَحَرَّكَ.

عِنْدِى طَرِيقَةٌ لِقَرْضِ الْحِبالِ خَيْرٌ مِنْ طَرِيقَتِكَ . »

ا نُدَفَعْتُ إِلَى الْحِبَالِ الْمَتِينَةِ الَّتِي كَتَّفَهُ بِهَا الصَّيَّادُونَ الْأَشْرِارُ. أَعْمَلْتُ فِيها ما وَهَبِيَ اللهُ مِنْ أَسْنَانٍ صَغِيرَةٍ الْأَشْرِارُ. أَعْمَلْتُ فِيها ما وَهَبِيَ اللهُ مِنْ أَسْنَانٍ صَغِيرَةٍ حادَّةً ، دُونَ تَوانٍ وَلا كَلَلٍ. ظَلِلْتُ أَقْرِضُها واحِدًا بَعْدَ الآخر.



لَمْ أَكَدْ أَنْتَهِى مِنْ قَرْضِ الْحَبْلِ الْأُوَّلِ ، حَتَى شَرَعْتُ فَي قَرْضِ الْحَبْلِ الْأُوَّلِ ، حَتَى شَرَعْتُ فِي قَرْضِ الثَّالِثِ ، وَهُكَذَا ، حَتَى فَي قَرْضِ الثَّالِثِ ، وَهُكَذَا ، حَتَى تَمَّ لِي مَا أَرَدْتُ .

ما إِنِ اسْتَرَدَّ الْأَسَدُ حُرِّيَّتُهُ ، حَتَّى سَمِعْنَا صَوْتَ الصَّيَّادِينَ عَلْمَ الْقَفَصُ عَالِيًا ، وَرَأَيْنَاهُمْ قَادِمِينَ مِنْ مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ ، وَمَعَهُمُ الْقَفَصُ الْكَبِيرُ الَّذَى أَعَدُّوهُ لِيَسْجُنُوا فِيهِ صَيْدَهُمُ الشَّمِينَ ؛ رَيْمَا يَنْقُلُونَهُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوانِ ، حَيْثُ يَعْرِضُونَهُ لِيَسَلَّى بِهِ يَنْقُلُونَهُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوانِ ، حَيْثُ يَعْرِضُونَهُ لِيَسَلَّى بِهِ أَبْنَاءُ جِنْسِمْ وَيَتَفَرَّجُونَ عَلَيْهِ .

ذَهَلَ الصَّيَّادُونَ حِينَ رَأُوا الْأُسَدَ الْجَبَّارَ حُرًّا طَلِيقًا.

\* \* \*

كَانَ لا يَعْدِلُ فَرَحَنَا بِنَجَاحِنَا، والْبَهَاجَنَا بِتَحْقِيقِ مُرادِنَا والظَّفَرِ بِآمَالِنَا، إلَّا حُزْنُ الصَّيَّادِينَ لإخْفَاقِ مَسْعَاهُمْ وَعَوْدَتِهِمْ إِلَى بَلَدِهِمْ خَاتِبِينَ؛ بَعْدَ أَنْ طَارَ مِنْ أَيْدِيهِمْ مَاظَفِرُوا بِهِ مِنْ صَيْدٍ ثَمِينٍ.

نَظَرَ إِلَى الْأُسَدُ شَاكِرًا ، وَٱبْتَدَرَنِي قَائِلًا:

الْفَأْرُ الضَّعِيفُ الصَّغِيرُ ، بِرَغْمِ ضَغْفِهِ وَصِغَرِهِ وَضَالَتِهِ أَنْ يُخَلِّصَ الْأَسَدَ الْقَوِيَّ عَلَى كِبَرِهِ وَضَخامَتِهِ ، وَيُردَّ إِلَيْهِ مَا فَقَدَ مِنْ حُرَيَّتِهِ . »

قُلْتُ لِلْأَسَدِ: «شَدَّما يُسْعِدُنِي أَنْ يُقْدِرَنِيَ اللهُ عَلَى الْوَفَاءِ لَكَ ، وَرَدِّ الْجَمِيلِ إِلَيْكَ ، كَما يُسْعِدُنِي أَنْ تُوْمِنَ بِالْحِكْمَةِ الْقائِلَةِ: «مَنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ لا يَعْدَمْ جَزاءَهُ ». »

قَالَ الْأَسَدُ: « الآنَ صَدَّقْتُهَا تَصْدِيقًا ، وَآ مَنْتُ بِهَا إِيمَانًا . لَمْ يُخْطِئِ الْمُحَكَماءُ الْمُجَرَّبُونَ حِينَ قَالُوا :

« لَنْ يَضِيعَ جَمِيلٌ عِنْدَ اللهِ »! »

#### ٣١ — ثَمَرَةُ التَّعاوُنِ

قَالَتْ « نُمَيْلَةُ » : « مَا أَبْدَعَ قَصَّتَكَ مَعَ الْأَسَدِ الْجَبَّارِ ، وَمَا أَبْدَعَ قِصَّةَ « أُمِّ نَوْبَةً » مَعَ « أُمِّ حَذَامٍ » ! كِلْتَاهُمَا رَائِعَتَانِ مَمْلُوءَتَانِ بِأَنْفَسِ الدُّرُوسِ وَالْعِظَاتِ الَّتِي يَتَجَلَّى وَلَيْعَانِ النَّي يَتَجَلَّى فيها ثَمَرَةُ التَّعَاوُنِ وَالْوَفَاءِ ، وَفَضْلُ التَّعَاطُفِ وَالْإِخَاءِ ، فَيْ الْأَحْيَارُ التَّعَاطُفِ وَالْإِخَاءِ ، وَالْمَتَحَابِينَ الْأَحْيَارُ اللَّهُ فِياءٍ ، وَالْمُتَحَابِينَ الْأَصْفِياءِ . »

قَالَ ﴿ فُوَيْرَةُ ﴾ : ﴿ ذَٰلِكِ بَعْضُ مَا تَعَلَّمْنَاهُ مِنْكُنَّ ، مَعْشَرَ النِّمَالِ الْعَزِيزاتِ ، مِنْ دُرُوسٍ حَكِيماتٍ .

أَيْنَ نَحْنُ مِنْ فَضْلِكُنَّ ؟ ! وَأَيْنَ وَفَاوُنَا مِنْ وَفَائِكُنَّ ! إِنَّ مَا تَمَيَّرُتُنَّ بِهِ مِنْ فَضِيلَةِ التَّعَاوُنِ وَالْجِدِّ وَالْمُثَابَرَةِ ، وَمَا إِلَيْهَا مِنْ مَرِيفِ الْخِصَالِ ، وَنَبِيلِ الْفَعَالِ ، قَدْ جَرَى مَجْرَى الْأَمْثال . » شَرِيفِ الْخِصَالِ ، وَنَبِيلِ الْفَعَالِ ، قَدْ جَرَى مَجْرَى الْأَمْثال . »

### ورُوسٌ مِنَ الْحَشَراتِ ٢٢ ــ درُوسٌ مِنَ الْحَشَراتِ

قَالَتْ « نُمَيْلَةُ » : « لا تَنْسَ فَضْلَ النَّحْلِ فِي هَاذَا الْبَابِ . » قَالَ « فُوَيْرَةُ » : « صَدَقْتِ . قَالَ « فُوَيْرَةُ » : « صَدَقْتِ .

مَا أَكْثَرَ مَا أَفَادَ النَّـاسُ مِنْ دُرُوسٍ تَلَقَّـوْهَا عَنِ النَّمْـلِ
وَالنَّحْلِ ! كَانَ لَهُمَا فَصْلُ السَّبْقِ فِي ضُرُوبِ التَّعَاوُنِ والْإِخَاءِ ،
وَالْفَوْقِ فِي فُنُونِ الْهَنْـدَسَةِ والْبنـاءِ!»

قالَتْ « نُمَيْلَةُ » : « لا تَنْسَ تَفَرُّدَ الْعَناكِبِ وَبَراعَتَها فِي نَسْجِ شِباكِها ، وَبِناءِ بَيْتِها .

لاَتُنْسَ أَنَّهَا عَلَّمَتِ النَّاسَ كَيْفَ يَصْنَعُونَ شِباك الصَّيْدِ وَيَنْسُجُونَ الثِّيَابَ عَلَى مِنْوالِها . » قَالَ « فُـوَيْرَةُ » : « صَدَقْتِ — يا « نُمَيْـلُ » — صَدَقْتِ ، وَبِالْحَقِّ نَطَقْت .

شَهِدْتُ - ذَاتَ مَرَّةً - عَنْكَبَةً تُخْرِجُ مِنْ أَسْفَلِ بَطْنِها خُيُوطًا لَزِجَةً . رَاقَبْتُهَا وَهِيَ تَبْنِي بِهاذِهِ الْخُيُوطِ بَيْتَهَا، وَتَنْسُجُ شِباكَ صَيْدِها ؛ فَتَمَلَّكَنِيَ الْعَجَبُ مِمَّا رَأَيْتُ مِنْ ذَكَائِها وَفِطْتَها، وَبَرَاعَةِ نَسْجِها وَدِقةٍ صَنْعَتِها . »

### ٣٣ \_ أَنابِيبُ الْخَيْطِ

قَالَتْ ، نُمَيْلَةُ »: « سَيَرْدادُ عَجَبُكَ حِينَ تَعْلَمُ أَنَّ عَدَدُ اللَّهُ وَبِ الَّتِي تَغْرُجُ مِنْ بَطْنِها ، سِتَّةُ اللَّهِ مَنْ بَطْنِها ، سِتَّةُ اللَّهِ مَنْ بَطْنِها ، سِتَّةُ اللَّهٰ اللَّهِ مَنْ بَطْنِها ، سِتَّةً الأَنابِيبِ الَّتِي فِي أَسْفَلِ بَطْنِها ، وَكُرُجُ مِنْ سِتَّةِ الأَنابِيبِ الَّتِي فِي أَسْفَلِ بَطْنِها ، وَكُرُجُ مِنْ سِتَّةِ الأَنابِيبِ الَّتِي فِي أَسْفَلِ بَطْنِها ، وَكُرُجُ مِنْ سِتَّةً الأَنابِيبِ الَّتِي قِي أَسْفَلِ بَطْنِها ، وَتَصْنَعُ فَيَتَأَلَّفُ مِنْ جُمَّاعِها سِتَّةً مِنَ الْخُيُوطِ الَّتِي تَبْنِي بِها بَيْتَهَا وَتَصْنَعُ مِنْ جُمَّاعِها سِتَّةً مِنَ الْخُيُوطِ الَّتِي تَبْنِي بِها بَيْتَهَا وَتَصْنَعُ مِنْ جُمَّاعِها سَتَّةً مِنَ الْخُيُوطِ الَّتِي تَبْنِي بِها بَيْتَهَا وَتَصْنَعُ مِنْ جُمَّاعِها سَتَّةً مِنَ الْخُيُوطِ الَّتِي تَبْنِي بِها بَيْتَهَا وَتَصْنَعُ مِنْ جُمَّاعِها سَتَّةً مِنَ الْخُيُوطِ الَّتِي تَبْنِي بِها بَيْتَهَا وَتَصْنَعُ مِنْ جُمَّاعِها سَتَّةً مِنَ الْخُيُوطِ الَّتِي تَبْنِي بِها بَيْتَهَا وَتُصْنَعُ مِنْ جُمَّاعِها سَتَّةً مِنَ الْخُيُوطِ الَّتِي تَبْنِي بِها بَيْتَهَا وَتُصَنَعُ مِنْ جُمَّاعِها سَيَّةً مِنْ الْخُيُوطِ اللَّذِي تَبْنِي بِها بَيْتَهَا وَتُصَنَعُ مِنْ اللَّهِ مَنْ جُمَّاعِها سَتَّةً مِنْ الْحُنْهُ مِنْ جُمَاعِها سَتَهُ مِنْ الْفُلُولِي اللَّهُ مِنْ الْمُنْ مِنْ جُمَاعِها سَتَهُ مِنْ الْمُعُلِيْفِي اللَّهِ الْمَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّالِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

قَالَ ﴿ فُويْرَةُ ﴾ : ﴿ سِتَّةُ آلَافِ ثَقْبٍ تَخْرُجُ مِنْ سِتَّةِ الْأَنابِيبِ الَّتِي فِي أَسْفَلِ بَطْنِها ! الْأَنابِيبِ الَّتِي فِي أَسْفَلِ بَطْنِها ! مَا أَغْرَبَ مَا تَقُولِينَ ! تَعْنِينَ أَنَّ فِي كُلِّ أُنْبُوبِ أَلْفَ ثَقْبِ ؟ » قَالَتْ « نُمَيْلَةُ »: « نَعَمْ يَاعَزِيزِى: فِي أَسْفَلِ بَطْنِ الْعَنْكَبَةِ سِتُّ أَطْرِ افِ الْبَارِزَةِ أَنْبُوبَةً أَطْرِ افِ الْبَارِزَةِ أَنْبُوبَةً ضَيِّقَةً لا يَزِيدُ اتِّسَاعُها عَلَى رَأْسِ دَبُّوسِ .

تَحْتَوِى هَاذِهِ الْأُنْبُوبَةُ \_ بِرَغْمِ صِغَـرِهَا وَضِيقِها \_ أَلْفَ ثَقْبٍ دَقِيقٍ ، مُتَناهٍ فِي الصِّغَرِ والضَّيقِ . »

قَالَ « فُـوَيْرَةُ » : « مَا أَعْجَبَ قُـدْرَةَ الله ! »

قَالَتْ « نُمَيْلَةُ »: « سَيَرْدَادُ عَجَبُكَ حِينَ تَعْلَمُ أَنَّ مَايَخْرُجُ مِنْ أَنُوبَةٍ مِنْ سَائِلِ شَدِيدِ اللَّرَجِ ، لايكادُ يَتَعَرَّضُ لِلْهَواءِ مُقُوبِ كُلِّ أُنْبُوبَةٍ مِنْ سَائِلِ شَدِيدِ اللَّرَجِ ، لايكادُ يَتَعَرَّضُ لِلْهَواءِ حَتَّى يَجِفَّ بَعْدَ أَنْ يَلْتَصِقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ . وَيَتَأَلَّفُ مِنْ جُمَّاعِ حَتَّى يَجِفَّ بَعْدَ أَنْ يَلْتَصِقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ . وَيَتَأَلَّفُ مِنْ جُمَّاعِ أَلْفِ الثَّقْبِ مَنْ خُيْطُ واحِدُرَ فِيعٌ دَقِيقٌ ، مُتَناهٍ فِي الرَّفَاعَةِ والدِّقَةِ . » أَلْفِ الثَّقْبِ مَنْ خُولُونَ اللَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُعْتَلِقُ اللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ إِلَيْنَ اللَّهُ وَاللَّهُ إِلَيْنَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْنَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَيْنَ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلَا اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ وَلِينَ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ وَلَوْلُونَ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ وَلَوْلَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَهُ وَلِينَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْلُونَ اللَّالَةُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْلَ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْلُولُونَ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا أَنْ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِ وَاللَّهُ وَالْمُو

تَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ !

مَا أَظُنُ إِنْسِيًّا وَاحِدًا بِالِغًا مَا بَلَغَ مِنَ الْمَهَارَةِ وَالذَّكَاءِ، وَالْحَدْقِ وَالذَّكَاءِ، وَالْحِدْقِ وَالدَّهَاءِ، يَقْدِرُ عَلَى تَقْلِيدِ الْعَنْكَبَةِ فِي فَنِّهَا، وَالحِدْقِ وَالدَّهَاءِ، يَقْدِرُ عَلَى تَقْلِيدِ الْعَنْكَبَةِ فِي فَنِّهَا، وَمُحَاكَاتِهَا فِيمَا تُبْدِعُهُ مِنْ خُيُوطٍ غَزْلِهَا وَنَسْجِها!.

قَالَتْ ﴿ نُمَيْلَةُ ﴾ : ﴿ لَا رَيْبَ فِيمَا تَقُولُ . إِنَّ أَبْرَعَ النَّسَّاجِينَ \_ مِنْ قُدَمَاءَ وَمُحْدَثِينَ \_ لَيَقِفُونَ إِزَاءَ مَا تُبْدِعُهُ النَّسَّاجِينَ \_ مِنْ قُدَمَاءَ وَمُحْدَثِينَ \_ لَيَقِفُونَ إِزَاءَ مَا تُبْدِعُهُ الْعَنْكَبَةُ الصَّنَاعُ مِنْ نَسِيجٍ عَنْكَبِيٍّ ، وِقْفَةَ عَاجِزٍ غَيِّ ، مُتَبَلِّهٍ الْعَنْكَبَةُ الصَّنَاعُ مِنْ نَسِيجٍ عَنْكَبِيٍّ ، وِقْفَةَ عَاجِزٍ غَيِّ ، مُتَبَلِّهٍ عَنْكَبِيٍّ ، وِقْفَةَ عَاجِزٍ غَيِّ ، مُتَبَلِّهٍ عَنْقَرِيٍّ . »

قَالَ ﴿ فُوَيْرَةُ ﴾ : ﴿ تَبِارَكَ الْخَلَّاقُ الْعَظِيمُ !

مَا أَكْثَرَ مَا يَتَعَلَّمُ النَّـاسُ مِنْ حَشَرَةٍ صَغِيرَةٍ ضَعِيفَةٍ ، كَالنَّمْلِ وَالنَّحْلِ وَالْعَنْكَبَةِ . »

قَالَتْ ، نُمَيْلَةُ ، : « لا شَأْنَ لِلصَّغَرِ وَالْكِبَرِ فِيمَا وَهَبَ اللهُ لِمَخْلُوقَاتِهِ مِنْ فَضَائِلَ وَمَـزايا ، وَمَا مَنَحَـهُ مِنْ شَمَائِلَ وَسَجَايا ، وَمَا أَغْدَقَهُ عَلَيْهَا مِنْ هَـدايا وَعَطَايا .

وَقَدِيمًا قَالَ الْحُكَمَاءُ: « قِيمَـةُ كُلِّ فَـرْدٍ تَتَجَلَّى فِيمَا يُحسِنُهُ ، وَفَضْـلُهُ يُقَاسُ إِلَى مَا يُسْدِعُهُ وَيُثْقِنُـهُ » .

أَلَا تَرَى كَيْفَ اسْتَطاعَ النَّـاسُ ـ عَـلَى ضَعْفِهِمْ وَصِغَرِ أَجْسَامِهِمْ ـ أَنْ يَسْتَخْدِمُوا الْحَمِـيرَ والْبِغَـالَ، وَيُسَخِّـرُوا الْخَيْـلَ والْجِمَالَ، وَيُذَلِّلُوا الْجَبَـابِرَةَ مِنَ الْأَفْيـالِ ... ؟!» قالَ « فُويْرَةُ » مُقاطِعًا : « كَمَا أَسْتَطَاعُوا أَنْ يَسْتَخْدِمُوا الْأَبْقَارَ وَالثِّيرَانَ ، وَيَصْطَادُوا النَّعَامَ وَالْغِزْلانَ ، وَيَغْلِبُوا النَّمَاسِيحَ وَالْخِيتَانَ ، وَيَقْهَرُوا النَّمُورَ وَالْفُهُودَ ، التَّمَاسِيحَ وَالْخِيتَانَ ، وَيَقْهَرُوا النَّمُورَ وَالْفُهُودَ ، وَيَقْتِكُوا بِالْكَرَاكِدِ (جَمْعِ كَرْكَدَّنٍ ) وَالْأُسُودِ.» وَيَقْتِكُوا بِالْكَرَاكِدِ (جَمْعِ كَرْكَدَّنٍ ) وَالْأُسُودِ.» وَيُقْتِكُوا بِالْكَرَاكِدِ (جَمْعِ كَرْكَدَّنٍ ) وَالْأُسُودِ.»

سَكَتَ « فُوَيْرَةُ » فَجْأَةً . كَفَّ عَنْ حَدِيثِهِ بَغْتَـةً . تَوَقَّفَ لسانُهُ واحْتَبَسَ ، كأنَّما أَلْجَمَهُ الْخَرَسُ .

سَأَلَتْهُ « نُمَيْلَةُ » : « ماذا أَصابَكَ ياعَزِيزِي ؟ ماذا أَسْكَتَكَ؟

مَا بِالُ جِسْمِكَ يَرْتَعِشُ ، وَعَيْنُكَ تَخْتَلِـجُ ؟ »

سَأَلَهَا « فُوَيْرَةُ » مُتَحَيِّرًا مَشْدُوهًا :

« أَلَا تَسْمَعِينَ مَا أَسْمَعُ ؟ أَلَا تَسْمَعِينَ صَوْتَهُ الرَّهِيبَ ؟ » سَأَلَتْهُ « نُمَـ لَهُ » مُتَعَجِّمةً :

« لا بَأْسَ عَلَيْكَ يا أَخِي ! صَوْتَ مَنْ تَعْنِي ؟ » أَجابَها مُتَفَرِّعًا مَرْعُوبًا :

« صَوْتَ « مُخادِشِ » أَعْنِي . أَلا تَسْمَعِينَ صَوْتَ « مُخادِشِ » ؟ »

عَجِبَتْ « نُمَيْ لَهُ أَ» مِمَّا تَخَيَّ لَهُ صَاحِبُهَا وَتَوَهَّمَهُ.

أَقْبَلَتْ عَلَيهِ تَقُولُ لَهُ وَتُطَمَّنُهُ:

« كَلَّا . لَمْ أَسْمَعْ شَيْتًا ، يا « فُوَيْرُ » . لا رَيْبَ أَنَّ فَرَعَكَ مِنْ « مُخادِشٍ » أَوْهَمَكَ أَنَّكَ تَسْمَعُ مُواءَهُ . » فَرَعَكَ مِنْ « مُخادِشٍ » أَوْهَمَكَ أَنَّكَ تَسْمَعُ مُواءَهُ . » إِنْ قَتْرَبَ « فُوَيْرَةُ » مِنْ بابِ الْمَطْبَخِ . أَرْهَفَ أُذُنِيهِ لِيتَتَبَّتَ مِنْ جَلِيَةِ الْأَمْرِ . لَمْ يَسْمَعْ شَيْتًا . أَدْرَكَ أَنَّهُ كَانَ واهِمًا فِي ظُنِّةِ . أَيْقَنَ أَنَّ فَنَرَعَهُ مِنْ « مُخادِشٍ » خَيَّلَ إلَيْهِ أَنَّهُ يَسْمَعُ مُواءَهُ . أَيْقَنَ أَنَّ فَنُهُ » وَعَاوَدَهُ مَرَحُهُ لَمْ يَشْهُ ، وَعَاوَدَهُ مَرَحُهُ لَمْ يَشْهُ ، وَعَاوَدَهُ مَرَحُهُ وَأُنْسُهُ . أَقْبَلَ « فُويْرَةُ » أَنْ صَدِيقَتِهِ يَعْتَذِرُ لَمَا عَمَّا بَدا مِنْ جُبْنَهُ وضَعْفِهِ ، وَجَزَعِهِ وَخَوْفِه .

طَيَّبَتْ « نُمَيْلَةُ » خاطِرَهُ . وَدَّعَتْهُ بَعْدَ قَلِيلٍ ، مُسْتَأْذِنَةً فِي الْعَوْدَةِ إِلَى وادِيها الْجَمِيلِ .

#### ٣٥ — هَـوْلُ الْمُفاجَأَةِ

لَمْ تَكَدْ ﴿ نُمَيْلَةُ ﴾ تُفارِقُ ﴿ فُوَيْرَةً ﴾ حَتَّى أَقْبَلَ عَلَى لَذَائِدِ اللهِ عَلَى لَذَائِدِ اللهَ عَلَى لَذَائِدِ . وَنَهَم غَرِيبٍ . وَلَهُم غَرِيبٍ .

رَقَصَ « فُوَيْرَةُ » وَغَنَّى ، بَعْدَ أَنْ أَدْرَكَ مَا تَمَنَّى . مَا أَعْجَبَ مَا حَدَثَ ! يَا لِهَـوْلِ الْمُفَاجَأَةِ ! عَادَ صَوْتُ « مُخادِش » عاليًا . جَلْجَلَ صَوْتُهُ مُدَوِّيًا .

> كَفَّ ﴿ فُوَيْرَةُ ﴾ عَنِ الرَّقْصِ والْغِنَاءِ فَجَأَةً . تَفَزَّعَ ﴿ فُوَيْرَةُ ﴾ واضْطَرَبَ . صَرَخَ وارْتَعَبَ . إِنْقَلَبَ فَرَحُهُ هَرَّحًا وَغَمَّا . إِنْقَلَبَ فَرَحُهُ هَمَّا ، وَتَبَدَّلَ سُرُورُهُ تَرَحًا وَغَمَّا .

لَمْ يَكُنْ مَا سَمِعَهُ \_ فِي هَاذِهِ الْمَرَّةِ \_ خَيَالًا وَلَا وَهُمًا . كَانَ حَقِيقَـةً واقِعَةً ، وَمَأْسَاةً فَاجِعَـةً ! «مُخَادِشٌ » يَقْتَرِبُ مِنَ الْبَـابِ ! لَا شَكَّ فِيمَا يَسْمَعُ وَلَا آرْتِيابَ !

صَرَخاتُ « مُخادِشٍ » تَشُقُّ الْفَضاءَ صاخِبَةً ، مُدَوِّيةً راعِبَةً. ها هُوَ ذا « مُخادِشٌ » : عَدُوُّهُ الْغادِرُ ، غاضِبٌ ثَائِرٌ ، يَنْطَحُ الْبابَ بِرَأْسِهِ ، وَيَضْرِبُهُ بِمَخالِبِهِ .

« فُوَيْرَةُ » يُفَكِّرُ فِي الْهَرَبِ ، قَبْلَ أَنْ يَفْتِكَ بِهِ عَدُوْهُ . « مُخادِشٌ » يَجِدُ البابَ مُغْلَقًا ، فَيُسْرِعُ إِلَى النَّافِذَةِ مُتَسَلِّقًا . « مُخادِشٌ » يَرَى فَرِيسَتُهُ مِنْ خِلالِ زُجاجِ النَّافِذَةِ الصَّفِيق ، فَيَشْتَدُّ بِهِ الْأَسَى والضِّيقُ. زُجاجُ النَّافِذَةِ الْمُغْلَقَةِ يَحُولُ دُونَ غَايَتِهِ ، وَلا يُمَكِّنُهُ مِنَ الْوُثُوبِ عَلَى فَرِيسَتِهِ . « مُخادِشٌ » يُحاوِلُ جاهِدًا أَرْثِ يَحْطِمَ الزُّجاجَ . هَيْهاتَ هَيْهاتَ .

« مُخادِشٌ » يَدُقُّ الزُّجاجَ بِمَخالِبِهِ وَيَنْطَحُهُ بِرَأْسِهِ . « مُخادِشٌ » يَسْتَوْ لِي عَلَيْهِ الْغَضَبُ ، وَيَشْتَدُ بِهِ التَّعَبُ .

# ٣٦ \_ نِهايَةُ الْحُلْمِ

« فُورْرَةُ » يَرَى عَجْزَ « مُخادِشٍ » عَنِ النَّفاذِ إِلَيْهِ ، فَيَسْتُو لِى الْفَرَ عَلَيْهِ . « فَوَيْرَةُ » يَرْفَعُ صَوْتَهُ بِالْغِناءِ ، وَيرْقُصُ فِي عُجْبِ الْفَرَ عَلَيْهِ . « مُخادِشٌ » يَكُادُ يَنْشَقُّ مِنَ الْغَيْظِ . « مُخادِشٌ » يُصِرِّ عَلَى تَأْدِيبِ فَرِيسَتِهِ ، فَيَجْمَعُ أَطْرِافَ شَجاعَتِهِ ، وَجَراءَتِهِ وَشَراسَتِهِ ، وَيَنْظُحُ النَّافِذَةَ بِرَأْسِهِ نِطْحَةَ مُغْضَبٍ مَوْتُورٍ ، فَإِذَا فِرَجَاجِهَا مُنتَثِرٌ مَكُسُور .

كَانَتْ مُفَاجَأَةً مُذْهِلَة ، وَصَدْمَةً قَاتِلَةً ، أَطَارَتْ صَوابَهُ ، وَكُمْ يَكُنْ يَحْسَبُ لَهِا حِسَابَهُ .

عَـلَى أَنَهَـا ، لِشِدَّةِ وَقَعِهـا ، أَيْقَظَنْهُ مِنْ نَوْمِـهِ ، وَخَلَّصَنْهُ مِنْ حُلْمِـهِ .

री की की

لَا تَسَلَّ عَنِ ابْتِهاجِ ﴿ فُوَيْرَةً ﴾ حِينَ أَدْرَكَ أَنَّ مَا رَآهُ لَمْ يَكُنْ إِلَّا وَهُمًا مِنَ الْأَوْهامِ ، وَحُلْمًا مِنَ الْأَحْلامِ .

## ٣٧ - في عالَم الْيَقَظَةِ

لَمْ يَطُلْ فَرَحُ « فُوَيْرَةً » بِخَلاصِهِ مِنْ بَرَاثِنِ عَدُوِّهِ . فُويْرَةً » بِخَلاصِهِ مِنْ بَرَاثِنِ عَدُوِّهِ . سُعادَتُهُ سُعادَتُهُ تَعَانَ ما تَبَدَّدَتُ فَرْحَتُهُ هَباءً ، وَتَحَوَّلَتْ سَعادَتُهُ تَعَاسَةً وَشَقاءً .

تَسُأَلُنِي عَنِ السَّبَبِ:

كَانَ مَاحَدَثَ عَجَبًا مِنَ الْعَجَبِ .

لَمْ يَكُدُ « فُوَيْرَةُ » يَسْتَيْقِظُ حَتَّى دَهِمَتْهُ كَارِثَةٌ مُفَرِّعَةٌ ، وَصَدْمَةُ مُرَوِّعَةً .

نَسِىَ لِهَـوْلِهِا مَا شَهِـدَ مِنْ مُـذَعِجَاتِ مَنَامِهِ ، وَمُفَرِّعَاتِ أَخُـلامِهِ . وَمُفَرِّعاتِ أَخُـلامِهِ .

#### ٣٨ - حَدِيدَةُ الْمحراثِ

تَسْأَلُنِي : أَنَّى مُفَاجَأَةً دَهِمَتُهُ ، وَأَذْهَلَتُهُ ورَعَّبَتُهُ ؟
حوارٌ بَيْنَ وَلَدٍ وَأَبٍ ، وَمِحْراثُ يَدْنُو مِنْهُ وَيَقْتَرِبُ .
أَسْرَعَ « فُويْرَةُ » إِلَى بابِ الْجُحْرِ ، لِيَتَعَرَّفَ جَلِيَّةَ الْأَمْرِ . هَالَهُ مَا شَهِدَ ، وَفَرَّعَهُ مَا رَأَى وَسَمِعَ : رَأَى مِحْراثًا هَائِلُ الْحَجْمِ ، يَهُزُّ الْأَرْضَ هَزَّا ، وَيَشُقُّ الْحَقْلَ شَقًّا : يَقْلِبُ عَالِيَهَا سَافِلًا ، وَيَحْمِلُ إِلَيْهِ الْمَوْتَ عَاجِلًا .

لا تَسَلْ عَنْ فَنَعِ « فُوَيْرَةَ » وَذُعْرِهِ ، حِينَ رَأَى الزَّارِعَ وَوَلَدَهُ يَقْتَرِبانِ مِن جُحْرِهِ . لَمْ يَكَدْ « فُوَيْرَةُ » يَشْهَدُ حَدِيدَةَ الْمِحْراثِ تَتَهَدَّدُهُ بِالنَّمارِ ، حَتَّى لَجَأَ إِلَى الْفِرارِ . الْمِحْراثِ تَتَهَدَّدُهُ بِالْهَلاكِ وَتُنْذِرُهُ بِالدَّمارِ ، حَتَّى لَجَأَ إِلَى الْفِرارِ .

**\$** \$ \$

أَعْرَفْتَ لِماذا خافَ ساكِنُ الْجُحْرِ وَآرْتَعَبَ، وَتَحَيَّرَ فِي أَمْرِهِ وَآشَطَرَبَ؛ فَآثَرَ الْفِرارَ وَأَسْرَعَ بِالْهَرَبِ؟! أَمْرِهِ وَآضُطَرَبَ؛ فَآثَرَ الْفِرارَ وَأَسْرَعَ بِالْهَرَبِ؟! أَمْرِهُ وَأَسْرَعَ بِالْهَرَبِ؟! أَعْرَفْتَ مَأْساةَ ساكِنِ الْجُحْرِ الَّذِي سَقَطَ فِيهِ «نُونُو » وَطَلُ قِصَّتِنا الْحَبِيبُ؟!

# ۱ ــ وَداعُ ساخِرُ

لَمْ يَكَدْ «نُونُو » يَسْتَقِـرُ فِي جُحْرِ « فُـوَيْرَةَ » حَتَّى الْتَفَتَ إِلَى الرَّجُلَيْنِ قائِلًا :

« طَابَ مَسَاؤُكُما ، أَيُّهَا الْعَـزِيزانِ ! كَانَ يُسْعِدُنِى أَنْ تَطُولَ صُحْبَتِى مَعَكُما. لَـٰكِنْ هَيْهَاتَ أَنْ أَبِيعَ حُرِّيَّتِى فِى سَبِيلِ إِرْضَائِكُما ، وَجَلْبِ الثَّرْوَةِ الطَّائِلَةِ إِلَيْكُما .

لاَعَلَىٰ إِذَا آثَرْتُ الْهَرَبَ مِنْكُما ، بَعْدَ أَنْ مَالْتُ الْبَقَاءَ مَعَكُما ، بَعْدَ أَنْ الْبَقَاءَ مَعَكُما ، بَعْدَ أَنْ عَرَفْتُ فِيكُما ، بَعْدَ أَنْ عَرَفْتُ مَا تُضْمِر إِن لَى مِنْ كَيْدِكُما .

تَسْتَطِيعانِ \_ مُنْـذُ الآنَ \_ أَنْ تَطُوفا أَرْجاءَ الْعَـالَمِ كُلَّـها، دُونَ أَنْ تَطُوفا أَرْجاءَ الْعَـالَمِ كُلَّـها، وَيَرْضَى دُونَ أَنْ تَحْتاجا إِلَى مَنْ يُؤْنِسُكُما، وَيُرَفِّـهُ عَنْـكُما، وَيَرْضَى الْبَقاءَ فى قُبَّعَتَـكُما.

لَكُما مِنِّىَ الشُّكُرُ وَالشَّاءُ. وَداعًا إِلَى غَيْرِ لِقَاءٍ. وَداعًا إِلَى غَيْرِ لِقَاءٍ. وَداعًا ، أَيُّهَا الْعَـزِيزانِ. لَـنْ تَرَيانِي بَعْدَ الآنَ! صَحِبَتْكُما السَّلاَمَةُ وَالْأَمَانُ، فِي كُلِّ زَمانٍ وَمَـكانٍ.»

# ٢ - جُهدُ ضائِعُ



سَمِعَ الرَّجُلانِ ماقالَهُ « نُونُو » واضِعًا جَلِيًّا ، لاَلْبِسَ فِيهِ وَلا غُمُوضَ . أَدْرَكَ الرَّجُلانِ أَنَّ أَسِيرَهُما لا يَزالُ على قِيدِ ( مَسافَةِ ) خُطُواتِ قَلْيلَةً مِنْهُما . أَسْرَعَ الرَّجُلانِ إِلَى مَصْدَرِ الصَّوْتِ يَبْحَثَانِ عَنْهُ دُونَ أَنْ يَعْثُرا عَلَيْهِ .

كَانَ « نُونُو » — كَمَا قُلْتُ لَكَ فِي الْفَصْلِ السَّابِقِ — يَتَأَهَّبُ لِلدُّخُولِ فِي جُحْرِ « فُويْرَةَ » . لَمْ يَكَدْ « نُونُو » يَتَأَهَّبُ لِلدُّخُولِ فِي جُحْرِ « فُويْرَةَ » . لَمْ يَكَدْ « نُونُو » يُتِم قَوْلَتَهُ حَتَّى أَسْرَعَ بِالدُّخُولِ إِلَيْهِ ، والإِخْتِباءِ عَنْ أَسْرَعَ بِالدُّخُولِ إِلَيْهِ ، والإِخْتِباءِ عَنْ أَنْظَار غَريميْهِ .

عَبَّا بَحَثَ الرَّجُلانِ عَنْ أَسِيرِهِما « نُونُو » فِي الجُحْرِ الصَّغِيرِ . كَانَ مَعَهُما عَصَوانِ تَنْتَهِى كِلْتَاهُمَا بِحَدِيدَة مُدَنَّيَة . الصَّغِيرِ . كَانَ مَعَهُما عَصَوانِ تَنْتَهِى كِلْتَاهُمَا بِحَدِيدَة مُدَنَّيَة . الصَّخْدَمَ الرَّجُلانِ عَصَوَيْهِمَا الْمُدَبَّبَتَيْنِ فِي الْبَحْثِ عَنْهُ فَلَمْ يَعْتُرَا لَهُ عَلَى أَثَر .

لَمْ يَخْطُرْ عَلَى بالِهِما أَنَّ بَيْتَ « فُوَيْرَةَ » \_ عَلَى صِغَرِهِ \_ طُويلً عَمِيقً ، وإِنْ بَدا \_لِعَيْنِ مَنْ يَراهُ \_ شَدِيدَ الضِّيقِ .

### ٣ \_ يَأْسُ الرَّجُلَيْن

سادَ ظَلامُ اللَّيْلِ. تَعَذَّرَتِ الرُّوْيَةُ عَلَيْهِما. عَبَشًا حَاوَلا الإهْتِداءَ إِلَى أُسِيرِهِما. لَمْ يَلْبَثِ الْيَأْسُ أَنْ

دَبَّ إِلَى قَلْبِهِما .كَفَّا مُرْغَمَيْنِ عَنْ مُحاوَلَتِهِما .

لَمْ يَنْقَ أَمَامَهُمَا إِلَّا أَنْ يَسْتَأْنِفَا سَيْرَهُمَا ، وَيَعُودَا إِلَى بَلَدِهِمَا ، بَعْدَ أَنْ أَخْفَقَ سَعْيُهُما ، وَضَاعَتْ نَقُودُهُمَا ، وَتَبَدَّدَتْ أَحْدَهُما ، وَتَبَدَّدَتْ أَحْدَهُما .

كَانَ حُزْنُهُمَا لِفَقْدِ « نُونُو ، لا يَعْدِلُهُ إِلَّا فَرَحُ « نُونُو » كَانَ حُزْنُهُما ، وَابْتِهاجُ الْقارِئِ بِٱنْتِصادِ « نُونُو » عَلَيْهِما . وَابْتِهاجُ الْقادِئِ بِٱنْتِصادِ « نُونُو » عَلَيْهِما . وَالْمِدُ « نُونُو »

لَمْ يَكَدِ الرَّجُلانِ يَبْتعِدانِ ، حَتَّى أَسْرَعَ ، نُونُو ، بِالْخُرُوجِ مِنْ جُحْرِ «فُويْرَةَ » . خُيِّلَ إِلَى «نُونُو » حِينَئَذٍ أَنَّ الدُّنْيا \_ عَلَى رُحْبِها ، وَاتِسَاعِ آفاقِها \_ لا تَكادُ تَسَعُهُ لِشِدَّةِ فَرْحَتِهِ بِخَلاصِهِ مِنْ آسِرَيْهِ ، واسْتَرْدادِ حُرِّيَّهِ مِنْ غَرِيمَيْهِ . فَرْحَتِهِ بِخَلاصِهِ مِنْ آسِرَيْهِ ، واسْتَرْدادِ حُرِّيَّهِ مِنْ غَرِيمَيْهِ . كَانَ أُوَّلَ ما يَعْنِيهِ ، أَنْ يُسْرِعَ بِالْعَوْدَةِ إِلَى أَبُويَهِ .

للكِنْ: كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى ذٰلِكَ؟

كَيْفَ يُواجِهُ مَا يَعْتَرِضُهُ مِنْ صِعَابٍ وَأَخْطَارٍ ، بَعْدَ خُرُوجِهِ مِنْ جُحْرِ الْفَارِ ؟ كَانَ أَخْوَفَ مَا يَخَافُهُ ، وَأَخْشَى

ما يَخْشَاهُ ، أَنَ تَنْزَلِقَ رِجْلاهُ ؛ فَيَسْقُطَ فِي أَحَدِ الشُّقُوقِ الْعَمِيقَةِ الْمَبَلَّلَةِ بِالْماءِ ، وَيَغْرَقَ فِي مائِهِ الْغَزِيرِ ، أَوْ يَتَهَشَّمَ رَأْسُهُ الصَّغِيرُ . ذَلِكَ بَعْضُ ماكانَ يَدُورُ فِي نَفْسِهِ مِنْ خَواطِرَ مُزْعِجَةٍ ، جَدِيرَةٍ أَنْ تَحْرِمَهُ أَمْنَهُ وَراحَتَهُ ، وَتُبَدِّدَ أَنْسَهُ بِخَلاصِهِ وَفَرْحَتَهُ .

#### ه – فِي قُوْقَعَةٍ

لَكِنَّ « نُونُو » بَطَلَ قِصَّتِنَ الْحَبِيبَ ، لا يَأْلَفُ الْعَجْزَ ، وَلا يَسْتَسْلِمُ لِلْيَأْسِ .

كَانَ « نُونُو » \_ كَمَا قُلْتُ لَكَ \_ يُدْرِكُ أَنَّ الْإِسْتِسْلامَ لِلْجَزَعِ ، يَضُرُّ وَلا يَنْفَعُ . كَانَ عَلَى ثِقَةٍ مِنَ اللَّطْفِ الْإِلَّهِيِّ . كَانَ عَلَى ثِقَةٍ مِنَ اللَّطْفِ الْإِلَهِيِّ . كَانَ عَلَى ثِقَةٍ مِنَ اللَّطْفِ الْإِلَهِيِّ . كَانَ عَلَى ثِقَةٍ مِنَ اللَّطْفِ الْإِلَهِيِّ . كَانَ يَعْرِفُ أَنَّ اللهَ يَسْتَجِيبُ لِمَنْ نَادَاهُ ، وَيُحَقِّقُ لَهُ أَمّلَهُ وَمُنَاهُ ، وَلا يُخَيِّبُ رَجَاءً مَنْ دَعَاهُ .

راحَ « نُونُو » يُطِيلُ التَّأَمُّلَ فِيما حَوْلَهُ وَيُنْعِمُ الْفِكْرَ . لَمْ يَلْبَثْ « نُونُو » أَنْ عَثَرَ عَلَى قَدْوقَعَةٍ فارِغَةٍ كانَتْ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْـهُ. كَبَّ الْأَمَلُ إِلَى قَلْبِ « نُونُو » حِينَ رَأَى الْقَوْقَعَةَ
 الفارِغَة : وَجَدَ فِيها مَكانًا صالِحًا لِنَوْمِهِ ، وَراحَتِهِ
 مِنْ مَتَاعِبِ يَوْمِهِ .

عَزَمَ عَلَى أَنْ يَقْضِىَ فِيهَا لَيْلَتَهُ ، لَعَلَّ اللهَ يُبَدِّلُ مِنْ ضِيقِهِ فَرَجًا وَمِنْ عُسْرِهِ يُسْرًا .

# ۶ - حدیث خطیر

لَمْ تَكَدْ عَيْنَاهُ تَغْتَمِضَانِ، حَتَّى طَارَ مِنْهُمَا النَّوْمُ. حَاوَلَ أَنْ يَسْتَطِعْ .

تَسْأَلُنِي : ماذا أَزْعَجَ « نُونُو » وَحَزَنَهُ وَهَمَّهُ ، وَأَقْلَقَ ىالَهُ وَأَطْارَ نَوْمَهُ ؟

إِلَيْـكَ جَوابَ سُؤَالِكَ :

سَمِعَ « نُونُو » رَجُلَيْنِ يَتَحَدَّثَانِ عَلَى بُعْدِ خُطُواتٍ قَلِيلَةً مِنْهُ.

كَانَ حَدِيثًا خَطِيرًا. لَمْ يَكَدْ يُصْغِى إِلَيْهِ ، حَتَّى كَانَ حَدِيثًا خَطِيرًا. لَمْ يَكَدْ يُصْغِى إِلَيْهِ ، حَتَّى أَرْهَفَ أُذْنَيْهِ ، وَآسْتَوْلَى الْحُرْنُ عَلَيْهِ ، وَطَارَ النَّوْمُ مِنْ عَيْنَيْهِ ، وَطَارَ النَّوْمُ مِنْ عَيْنَيْهِ .

# ٧ \_ مُوَامَرَةُ اللَّصَيْنِ



تُرَى: أَىُّ حَدِيثٍ سَمِعَهُ ﴿ نُونُو ﴾ الصَّغِيرُ ؟ كَانَ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنَ الْقَوْقَعَةِ الَّتِي اخْتَارَهَا ﴿ نُونُو ﴾ لِنَوْمِهِ رَجُلانِ مِنَ

الشُّطَّارِ ( الْخُبَثاءِ الْأَشْرارِ ).

كَانَ الشَّاطِرانِ « نَيْرَبُّ » و « هامانُ » يَتَحَدَّثانِ ، وَيَتَسَاوَران .

أَدْرَكَ ﴿ نُونُو ﴾ مِنْ حِوارِهِمَا أَنَّهُمَا أَفَّاقَانِ خَبِيثَانِ ، وَلِصَّانِ شِرِّيرَانِ ، يَأْتَمِرَانِ بِأَحَدِ الْأَغْنِياءِ وَيُعِدَّانِ الْعُدَّةَ لِلسَّلُلُ إِلَى بَيْتِهِ وَسَرِقَتِهِ، واغْتِيالِ مالِهِ وَنَهْبِ ثَرْوَتِهِ ، وَسَلْبِ ذَهَبِهِ وَفِضَتِهِ .

### ٨ - فَرَعُ اللَّصَّيْنِ

سَمِعَ « نُونُو » أَحَدَ اللَّهَائِنِ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ : « خَبِرْنِي اللَّهَ الْبَيْتِ ؟ » لَا « نَيْرَبُ » لَ ماذا أَعْدَدْتَ وَنَوَيْتَ ، لِسَرِقَةِ هاذا الْبَيْتِ ؟ » أَجَابَهُ الآخَرُ : « خُطَّةُ غانِمَةٌ رابِحَةٌ ، مُوَقَّقَةٌ ناجِحَةٌ ، لَنْ تُكَلِّفُنا عَنَاءً وَلا تَعَبًا ، وَلَنْ تَقْتَضِيَنامَشَقَّةً وَلا نَصَبًا . سَتَرَى صِدْقَ ما أَقُولُ حِينَ أُخْبِرُكَ بِها ، وَأَفْضِى إِلَيْكَ بِتَفْصِيلِها . ، وَمُلتَهُ حَتَّى اسْتَوْلَى عَلَيْهِ وَعَلَى صَاحِبِهِ الْخَوْفُ والْفَزَعُ ، وَتَمَلَّكُهُما الرُّعْبُ والْهَلَعُ . . صَاحِبِهِ الْخَوْفُ والْفَزَعُ ، وَتَمَلَّكُهُما الرُّعْبُ والْهَلَعُ .

### ه مفاجاًة راعبة

تَسْأَلُنِي أَيُّهَا الصَّغِيرُ الْعَزِيزُ:

ماذا خَوَّفَ اللَّصَيْنِ وَرَعَّبَهُما ، وَأَيُّ خَطْبٍ أَزْعَجَهُما وَأَيُّ خَطْبٍ أَزْعَجَهُما وَفَرَّعَهُما ؟ إِلَيْكَ يُساقُ الْحَدِيثُ :

سَمِعَ الْأَفَّاقانِ الْخَبِيثانِ , نَيْرَبُّ » و , هامانُ ، صَوْتَ , نُونُو » بَطَلِ قِصَّتِنا الْحَبِيبِ يُنادِيهِما ، فَتَمَلَّكَ الذُّعْرُ قَلْبَيْهِما . كَفَّ اللَّصَّانَ عَنْ مُناقَشَتهما وَحوارهما.

هَمَسَ « نَيْرَبُ » فِي أُذُنِ صاحِبِهِ مُسائِلًا: « أَلَا تَسْمَعُ ماأَسْمَعُ ؟ ،

أُجابَهُ « هامانُ » بِصَـوْتٍ خافِتٍ :

بَـلَى يا « نَيْرَبُ » . سَمِعْتُ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنَّا صَوْتَ إِنْسَانٍ : سَمِعْتُ صَوْتَهُ واضِحًا جَلِيًّا ، لاكَبْسَ فِيهِ وَلا غُمُوضَ . ، تَرَدَّدَ الصَّوْتُ مِنْ جَدِيدٍ . عاوَدَ اللِّصَّيْنِ الْخَوْفُ والْجَزَعُ ،

واشْتَدَّ بِهِما الرُّعْبُ والْفَزَعُ .

قَفَّ شَعْرُ رَأْسِهِما ، لِهَوْلِ مَا أَصَابَهُما .

أَرْهَفَا آذَانَهُما ، وَتَسَمَّرا في مَكانِهما .

#### ۱۰ ــ حَـدِيثُ « نُونُو »

ا بُتَدَرَهُما ﴿ نُونُو ﴾ قائِلاً : ﴿ اِسْتَمِعا إِلَى ۚ أَيُّهَا الْعَزِيزانِ ﴾ أَنْصِتا لِما أَقُولُ : عِنْدِى خُطَّةٌ ناجِحَةٌ تُبَلِّغُكُما ماتُرِيدانِ . أَنْصِتا لِما أَقُولُ : عِنْدِى خُطَّةٌ ناجِحَةٌ تُبَلِّغُكُما ماتُرِيدانِ . أَنَا أَقْدَرُ النَّاسِ عَلَى إسْعادِكُما ، وَتَحْقِيقِ رَغْبَتِكُما وَإِنْجاحِ سَعْيِكُما ، وَجَلْبِ النَّرْوَةِ الطَّائِلَةِ إِلَيْكُما .

سَتَشْهَدانِ كَيْفَ أُنْجِزُ وَعْدِى ، وَأَفِى لَكُمَا بِعَهْدِى ، إِذَا شَرَّفْتُمانِى بِصُحْبَتِكُما ، وَمَنْحْتُمانِى ثِقَتَكُما ، وَرَكَنْتُما إِلَى " مَرَّفْتُمانِى ثِقَتَكُما ، وَرَكَنْتُما إِلَى " وَاعْتَمَدْتُما عَلَى اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ ا

### ۱۱ — اِقْبِراحُ «نُونُو»

سَأَلَهُ اللَّصَّانِ مُتَعَجِّبَينِ :

« خَبِرُّنَا — قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ — أَيْنَ أَنْتَ ؟ وَمِنْ أَى الْبِلادِ قَدِمْتَ ؟ مَا بِالْنَا نَسْمُعُ صَوْتَكَ بِالْقُرْبِ مِنَّا وَلَا نَرَاكَ ! » قَدِمْتَ ؟ مَا بِالْنَا نَسْمُعُ صَوْتَكَ بِالْقُرْبِ مِنَّا وَلَا نَرَاكَ ! » أَرْهِفَا السَّمْعَ ، خَفِّضَا الْبَصَرَ وَأَنْعِمَا أَجَابَهُمَا « نُونُو » : « أَرْهِفَا السَّمْعَ ، خَفِّضَا الْبَصَرَ وَأَنْعِمَا النَّظَرَ . اِقْتَرِبا مِنْ مَصْدَرِ الصَّوْتِ : تَرَيَانِي أَمَامَكُمَا ، مُسْتَجِيبًا لِمَشْيِئَتِكُمًا ، مُحَقِّقًا لَرَغَبَانِكُما . » لَمَشِيئَتِكُما ، مُحَقِّقًا لَرَغَبانِكُما . »

فَرِحَ اللَّصَّانِ بِمَا قَالَ ﴿ نُونُو ﴾ . لَمْ يَتَرَدَّدَا فِي الْأَخْدِ مِرَأَيِهِ وَالْمُوافَقَةِ عَلَى اقْتِراحِهِ ، والْعَمَلِ بِنَصِيحَتِهِ . فَرَايِهِ وَالْمُوافَقَةِ عَلَى اقْتِراحِهِ ، والْعَمَلِ بِنَصِيحَتِهِ . أَنْعَمَ اللَّصَّانِ النَّظَرَ ، وأَرْهَفَا السَّمْعَ وَخَفَّضَا الْبَصَرَ ، واتَّجَهَا أَنْ مَصْدَرِ الصَّوْتِ ، فَلَمْ يَلْبَتَا أَنِ اهْتَدَيَا إِلَيْهِ ، وَعَثَرا عَلَيْهِ . إِلَى مَصْدَرِ الصَّوْتِ ، فَلَمْ يَلْبَتَا أَنِ اهْتَدَيَا إِلَيْهِ ، وَعَثَرا عَلَيْهِ .

## ١٢ - دَهْشَةُ اللَّصَّيْنِ

لَمْ يَكُدِ اللَّصَّان يَقْتَربان مِنْ بَطَل قصَّتنا الْحَبيب حَتَّى عَجبًا . رَأَيًا قَرَمًا مُفْرطًا في الْحَقَّارَةِ والصِّغَر ، مُتَنَاهِيًا فِي الضَّآلَةِ وَالْقِصَرِ . كَادَا لَا يُصَدِّقَانَ أَعْيِنَهُما . رَفَعَهُ « نَيْرَبُ » بإصبَعَيْهِ، وَقَرَّبَهُ مِرِثَ عَيْنَيْهِ! سَأَلَهُ وَالْعَجَبُ آخِذُ مَنْهُ كُلَّ مَأْخَذِ : « أَيُّ مَخْلُوقٍ عَجِيبِ أَنْتَ ؟ بِرَبِّكَ إِلَّا مَا خَـبَّرْتَنَا : أَجِنِّيُّ مَا نَشْهَدُ أَمْ إِنْسَانٌ ، وَحَشَرَةٌ مَا نَرَى أَمْ حَيَـوانٌ ؟ » أَجَانَهُ « نُونُو » : « لا عَلَيْكُما أَيُّهَا الْعَزِيزانِ . أَنَا مِثْلُكُما إِنْسَانٌ : أَشْعُرُ بِمَا تَشْعُرَانَ ، وَأَفَكِّرُ كَمَا تُفَكِّرانِ . لَا تُهُوِّنَا مِنْ أَمْسِى، وَلَا تُحَقِّرا مَاعَظُمَ مِنْ قَدْرى.

لَنْ يَضِيرَكُما مَا تَرَيَانِ مِن قِصِرِ جِسْمِى، وَضَآلَة ِ حَجْمِى؛ مَا دُمْتُ صَحِيحَ الْجِسْمِ سَلِيمَ الْعَقْـلِ ، أُحْسِنُ التَّفْكِيرَ مَا دُمْتُ صَحِيحَ الْجِسْمِ سَلِيمَ الْعَقْـلِ ، أُحْسِنُ التَّفْكِيرَ وَأُحِيدُ التَّعْبِيرَ ، وَأُصِيبُ فِي الرَّأْيِ وَلا أُخْطِئُ التَّـدْبِيرَ .

مَا أَجْدَرَكُمَا أَلَّا تَتَعَجَّلَا الْحُكُمَ عَلَىَّ قَبْلَ أَنْ تَخْتَبِرا قُوَّتِي ، وتَتَبَيَّنَا بَراعَتِي وكِفايَتِي ، وتَتَثَبَّتا مِنْ رَجاحَةِ عَقْلِل وَنَجَاحٍ خُطَّتِي !

لا تَنْسَيا قَوْلَ مَنْ سَبَقَنا مِنَ الْحُكُماءِ:

« عِنْدَ الْإِمْتِحَانِ ، يُكُونُ الْمَرْءُ أَوْ يُهَانُ » ا الْبِتَدَرَهُ « هَامَانُ » مُتَهَكِّمًا : « مَا أَخْوَجَنَا إِلَى تَعَرُّفِ
خُطَّتِكَ ، وَالْإِنْتِفَاعِ بِمَشُورَتِكَ ! هَا نَحْنُ أُولَاءِ نُصْغِي إِلَيْكَ
وَنَعْتَمِدُ عَلَيْكَ . خَبِّرْنَا ، أَيُّهَا الْمُعَامِرُ الصَّغِيرُ : مَاذَا أَعْدَدْتَ
لَنَا مِنْ تَدْبِيرِ ، وقَرارِ خَطِيرِ ؟ »

قَاطَعَـهُ ﴿ نَيْرَبُ ﴾ قَائُلًا :

« مَنْ يَدْرِى : لَعَلَّهُ بَطَلُ مِنَ الْأَبْطالِ ، قادِرٌ عَلَى نَقْلِ الْجِبالِ ، وَتَدْلِيلِ الْمُحالِ ، وَإِدْراكِ ما لا يُنالُ ! »

#### ر از رو ۱۳ خطّه « نونو »

اِلْتَفَتَ « نُونُو » إِلَى اللَّصَّيْنِ قَائِلًا : وَ لَا مَا مُ مَنْ أُولُو اللَّهَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَ

« لا حاجَةَ بِكُما إِلَى مَنْ يُذَلِّلُ الْمُحالَ ، ويَنْقُلُ الْجِبالَ ، ويُنْقُلُ الْجِبالَ ، ويُدْرِكُ مَا لا يُنالُ .

الْأَمْرُ أَيْسَرُ مِمَّا ظَنَنْتُمَا ، وَأَهْوَنُ مِمَّا قَدَّرْتُما .

لَسْتُ أَطْلُبُ إِلَيْكُما أَكْثَرَ مِنْ أَنْ تُخْلِدا إِلَىَّ بِثِقَتِكُما . لَنْ تَطُولَ حَيْرَتُكُما ، بَعْدَ أَنْ أُحَقِّقَ لَكُما مُرَادَكُما .

كُونا عَلَى ثِقَةٍ مِنَ الْفَوْزِ والنَّجاجِ ؛ مَتَى وافَقْتُما عَلَى رَأْيِي وَأَخَذْتُما بِما أَعْرِضُهُ عَلَيْكُما مِن اقْتِراحٍ .

حَسْبِي مِنْكُما ، أَنْ يَحْمِلَنِي أَحُدَكُما إِلَى نَافِذَة بَيْتِ الْغَنِيِّ الْغَنِيِّ الْغَنِيِّ الْغَنِيِّ الْغَنِيِّ الْغَنِيِّ وَفَضَّتِهِ ، وَتَهْدِفَانِ إِلَى سَلْبِ ذَهَبِهِ وَفَضَّتِهِ . لَنَّ أَطْلُبَ مِنْكُما لَ بَعْدَ هَاذَا لَ مُعَاوَنَةً وَلا مُساعَدَةً . لَنْ أَطْلُبَ مِنْكُما أَنْ تَقِفا مِنِي وِقْفَةَ الْمُتَفَرِّجِ ، ثُمَّ تَشْهَدا كَيْفَ أَتَسَلَّلُ مَنْ تُصْبانِ النَّافِذَةِ الْحَدِيدِيَّةِ إِلَى بَيْتِ الْغَنِيِّ ، وأَلْقِي إِلَيْكُما مِنْ غَوَالِي التَّحْفِ ، وَنَفَائِسِ الطَّرَفِ ، ، وأَلْقِي إِلَيْكُما بِما تُريدانِ مِنْ غَوَالِي التَّحْفِ ، وَنَفَائِسِ الطَّرَفِ . ،

## ١٤ ــ مُوافَقَــُهُ اللَّصَّيْنِ

فَرِحَ الْأَفَّاقَانِ بِاقْـتِراحِ ﴿ نُونُو ﴾ .

وَجَدا فِي اقْـتِراحِهِ الْعَجِيبِ مَا يُحَقِّـقُ غَرَضَهَمَا ، وَيُنْجِحُ سَعْيَهُمَا ، دُونَ خَـوْفِ وَلا حَـذَرِ ، وَلا تَعَرُّضِ لِخَطَر .

أَقْبَلَ عَلَيْهِ اللَّهَانِ شَاكِرَيْنِ ، فَرَحَيْنِ بِاقْتِراحِهِ مُرَحَّيْنِ بِاقْتِراحِهِ مُرَحِّيْنِ .

ابْتَدَرَهُ ﴿ نَيْرَبُ ﴾ قائِلًا : ﴿ يَالَكَ مِنْ قَزَمَ كَيْسِ ظَرِيفٍ ، مُغَامِرٍ مُؤْنِسٍ حَصِيفٍ . مَا أَيْسَرَ خُطَّتَكَ ، وَأَبْرَعَ مَشُورَ تَكَ . » مُغامِرٍ مُؤْنِسٍ حَصِيفٍ . مَا أَيْسَرَ خُطَّتَكَ ، وَأَبْرَعَ مَشُورَ تَكَ . » عَقَّبَ ﴿ هَامَانُ ﴾ قائِلًا : ﴿ مَا أَنْفَذَ بَصِيرَتَكَ وَأَحْكَمَ وَأَحْكَمَ وَأَصْدَقَ فَراسَتَكَ ! »

قَالَ « نَيْرَبُ » : « الآنَ تَبَيَّنَ لَنَا سَدَادُ رَأْ يِكَ ، وَكَمَالُ عَقْلِكَ . هَلُمَّ بِنَا لِتُرِينَا مَدَى قُدْرَتِكَ ، وَذَكَا بُكَ وَبَرَاعَتِكَ ؛ وَإِقْدَامِكَ وَجَرَاءَ تِكَ ، فِي إِنْجَازِ خُطَّتِكَ ، وَتَحْقِيقِ فِكْرَتِكَ . وَإِقْدَامِكَ وَجَرَاءَ تِكَ ، فِي إِنْجَازِ خُطَّتِكَ ، وَتَحْقِيقِ فِكْرَتِكَ . وَإِقْدَامِكَ وَجَرَاءَ تِكَ ، فِي إِنْجَازِ خُطَّتِكَ ، وَتَحْقِيقِ فِكْرَتِكَ . وَإِقْدَامِكَ وَجَرَاءَ تِكَ ، فِي إِنْجَازِ خُطَّتِكَ ، وَتَحْقِيقِ فِكْرَتِكَ . وَإِقْدَامِكَ وَجَرَاءَ تِكَ ، فِي إِنْجَازِ خُطَّتِكَ ، وَتَحْقِيقِ فِكْرَتِكَ . وَاللَّهُ مَا الْعَزِيزَانِ اللَّهِ مَا يُخْتَلُهُما ، وَيُدْخِلُ الْبَهْجَةَ عَلَى قَلْبُكُما . ، مَا يُحَقِّقُ رَغْبَتُكُما ، وَيُدْخِلُ الْبَهْجَةَ عَلَى قَلْبُكُما . ،

### ١٥ - بَيْنَ قُضْبانِ النَّا فِذَة



أَسْرَعَ « نَـيْرَبُّ » إِلَيْهِ ، فَحَمَـلَهُ بِإِصْبَعَيْهِ ، مُيمِّمًا دارَ الْغَنِيِّ ؛ حَـتَّى إِذَا بَلَغَهَا وَضَعَـهُ بَـيْنَ قُصْبِـانِ النَّـافِــذَةِ ، حَيْثُ تَسَلَّلَ مِنْهَا إِلَى دَاخِلِ الْبَيْتِ . كَانَ «نُونُو » - كَمَا قُلْتُ لَكَ - ذَكِيًّا مَاهِرًا ، واسِعَ الْحِيلَةِ مَاكِرًا . لا عَجَبَ إِذَا خَدَعَ اللَّصَّيْنِ بِحِيلَتِهِ وَذَكَائِهِ ، وَعَرَّرَ بِهِمَا بِمَكْرِهِ وَدَهَائِهِ !

أَتَدْرِى ماذا صَنَعَ « نُونُو » بِهِما ، وَكَيْفَ ضَلَّلَهُما وَضَحِكَ عَلَيْهِما ، وَتَغَفَّلَهُما وَضَحِرَ مِنْهُما ؟

صَبَرَ « نُونُو » حَتَّى تَمَّ لَهُ مَا أَرَادَ مِنْهُمَا ، وَأَصْبَحَ آمِنًا مِنْ شَرِّهِما ، ناجِيًا مِنْ غَدْرِهِما وانْتِقامِهِما .

ا ِلْتَفَتَ إِلَيْهِما « نُونُو » بَطَلُ قِصَّتِنا الذَّكِيُّ وَناداهُما بِصَوْتٍ عال جَهْورِيّ : « خَبِّرانِي ، أَيُّهَا الْعَزيزانِ ! خَبِّرْنِي يا « مَامانُ » : أَيُّها الْعَزيزانِ ! خَبِّرْنِي يا « مَامانُ » : أَيَّ وَدائِعِ الْغَنِيِّ تُخْتارانِ ؟ » وَأَصْدُقْنِي يا « هامانُ » : أَيَّ وَدائِعِ الْغَنِيِّ تُريدان ؟ وَأَيَّ نَفائِسِهِ تَخْتارانِ ؟ »

خَشِىَ اللَّصَّانِ أَنْ يَفْضَحَ « نُونُو » مَا خَفِىَ مِنْ أَمْرِهِمَا ، وَيَكْشِفَ مَا غُمُضَ مِنْ سِرِّهِمَا . أَسْرَعَا إِلَيْهِ خَائِفَيْنِ ، وَيَكْشِفَ مَا غُمُضَ مِنْ سِرِّهِمَا . أَسْرَعَا إِلَيْهِ خَائِفَيْنِ ، وَاقْتَرَبَا مِنْهُ ذَاهِلَيْنِ ، وَأَسَرَّا إِلَيْهِ هَامِسَيْنِ : « خَفِّضْ مِنْ صَوْتِكَ أَيُهَا الذَّكِيُّ الْهُمَامُ ؛ حَتَّى لا تُوقِظَ النِّيَامَ . » صَوْتِكَ أَيُّهَا الذَّكِيُّ الْهُمَامُ ؛ حَتَّى لا تُوقِظَ النِّيَامَ . »

#### ١٧ ــ رَفْضُ الرَّجاء

لَمْ يَخْفُلْ ﴿ نُونُو » بِكَلامِهِما ، وَلَمْ يَسْتَجِبْ لِندائهما . ضَرَبَ « نُونُو » عُرْضَ الْأَرْضِ برَجائِهِما . تَظاهَرَ أَنَّهُ عَنَّ أَبْلَهُ أَصَّمُ ، بَلِيدُ الْحِسِّ بَطِيءُ الْفَهْمِ. أَصَرَ ۚ الْبَطَلُ الصَّغِيرُ ، عَلَى مُخاطَبَتِهِما بِصَوْتٍ جَهِيرٍ . أَطْلَقَ صَوْتَهُ فِي الظَّلامِ ؛ لِيُوقِظَ النَّوَّامَ.

عاوَدَ صَبْحَتُهُ قائلًا:

« اِسْتَمِعا إِلَى أَيُّها الشَّاطِرانِ : هَأَنَدَا فِي بَيْتِ الْغَنَى عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ نَفَائِسِهِ وَطُرَفِهِ ، وَبَدَائِعِهِ وَتُحَفِّهِ .

هَاْ نَذَا كُمَا وَعَـدْتُكُما : رَهْنُ إِشَارَتِكُما ، وَطَـوْعُ إِرادَتَكُما وأَمْرَكُما ، ومُحَقِّقُ رَغْبَيِّكُما .

خَيِّراني \_ إِذَنْ \_ أَيُّهَا الشَّاطران : خَبِّرُني يا « نَيْرَبُ » ، واصْدُقْنِي يا « هامانُ » : أَيَّ مِقْـدارِ مِنْ شَرْوَةِ الْغَنِيِّ تُرِيدانِ ، وَأَيَّ نَفائسِهِ تَثُرُكان ؟ ،

# ١٨ - هَرَبُ اللَّصَّــيْنِ

صَحَتْ خادِمَةُ الْبَيْتِ مِنْ نَوْمِهَا، وانْتَبَهَتْ مِنْ لَذِيذِ أَخُـلامِها. فَرَكَتْ عَيْنَيْهَا، وَأَرْهَفَتْ أَذْنَيْهَا.

سَكَنَ الصَّوْتُ ، وَسادَ الْهُدُوءُ والصَّمْتُ . . .

عَادَتِ الْخَادِمَةُ إِلَى نَوْمِهَا ، واسْتَسْلَمَتْ لِأَحْلَامِهَا .

أَيْقَنَ اللِّصَّانِ أَنَّ سِرَّهُما وَضَحَ ، وَأَمْرَهُما افْتَضَحَ .

تَراجَعًا خائِفَيْنِ ، وَتَسَلَّلًا هَارَِبَيْنِ .

تَلَفَّتا ـ بَعْدَ قَلِيلِ ـ حَوْلَهُما ، فَلَمْ يَجِدا أَحَدًا يَتْبَعَهُما . لَمْ تَلْبَثِ الطُّمَأْنِينَةُ أَنْ عادَتْ إِلَى قَلْبِهِما .

وَقَفَا عَلَى مَسَافَةٍ غَـيْرِ بَعِيدَةٍ مِنَ الدَّارِ يَتَرَّقَبَانِ وَيَتَلَفَّتَانِ. وَجَـدا الْهُـدُوءَ والصَّمْتَ يَسُـودان الْمَكَانَ.

عادا أُدْراجَهُما ، لِيَتَثَبُّنا مِنْ صِدْقِ ظَنَّهِما .

أَدارا في كُلِّ مَكانِ لِحاظَهُما .

تَلَفَّتَا حَوْلَهُما . وَأَرْهَفا آذانَهُما ، لِيَتَعَرَّفا مايَدُورُ حَوْلَهُما . وَجَدا هُـدُوءًا شاملًا ، وَسُكُونًا تامَّا .

أَيْقَنَا أَنَّ أَهْلَ الْبَيْتِ لا يَزالُونَ نائِمِينَ . عاوَدَهُما الطَّمَعُ ، بَعْدَ أَنْ فارَقَهُما الْخَوْفُ والْجَزَعُ . زَيَّنَ لَهُمَا الشَّيْطانُ أَنْ يَسْتَأْنِفا سَعْيَهُما ، وَيَبْذُلا جُهْدَهُما . عاوَدَهُما الْأَمَلُ فى الْوُصُولِ إِلَى غايَتِهِما ، والظَّفَرِ بأُمْنِيَّتِهِما .

١٩ ــ مُناقَشَةٌ شاكِيَـةٌ

وَقَفَ اللَّصَّانِ يَتَشاكَيانِ وَيَتَناقَشانِ.

قَالَ « نَيْرَبُ » لصاحِبِهِ: « مَا أَعْجَبَ أَمْرَ هَـٰذَا الْقَرَمِ الْمَاكِرِ الْخَبِيثِ ! شَدَّ مَا أَتْعَبَنَا وَكَرَبَنَا ، وَضَلَّلَنَا وَخَيَّبَ سَعْيَنَا! » الْخَبِيثِ ! شَدَّ مَا أَتْعَبَنَا وَكَرَبَنَا ، وَضَلَّلَنَا وَخَيَّبَ سَعْيَنَا! »

قَالَ « هَامَانُ » : « صَدَقْتَ \_ يا « نَيْرَبُ » \_ صَدَقْتَ .

عَرَفَ الْخَبِيثُ كَيْفَ يَغْدِرُ بِنَا وَيَضْحَكُ عَلَيْنَا ، وَيَخْدَعُنَا وَيَسْخَرُ مِنَّا. »

قَالَ « نَيْرَبٌ » : « خَبِّرْنِي : كَيْفَ نَصْنَعُ فِي أَمْرِهِ ، وَأَى سَبِيلٍ نَسْلُكُ لِدَفْعِ كَيْدِهِ ، وَالْخَلاصِ مِنْ أَذِيَّتِهِ وَشَرِّهِ ، وَرَدِّ سَهْمِهِ الْعَادِرِ إِلَى نَحْرِهِ . »

قالَ «هامانُ »: ولا قُدْرَةَ لَنا عَلَى مُغاضَبَتِه، وَ تَأْدِيبِهِ وَمُعاقَبَتِه. »

قالَ « نَيْرَبُّ » : « لَمْ يَبْقَ أَمامَنا إِلَّا مُلاطَفَتُه وَمُصانَعَتُهُ ، وَتَمْليقُهُ وَمُصانَعَتُهُ ،

قالَ « هامانُ » : « فَلْنُجَرِّبْ ذَلِكَ ، ما وَسِعَتْنا الْحِيلَةُ وَأَسْعَفَتْنا الْوِيلَةُ . »

#### ٢٠ ـــ مُحاوَلَةٌ جَدِيدَةٌ

ا قُتَرَبَ اللَّصَّانِ : « نَيْرَبُ » وَ « هامانُ » مِنْ بَيْتِ الْغَنِيِّ .

رَأَيَا « نُونُو » لا يَزالُ واقِفًا بَيْنَ قُضْبانِ النَّافِذَةِ ،

حَيْثُ تَرَكَاهُ .

إِقْتَرَبَا مِنْهُ مُتَوَدِّدَيْنِ ، وأَقْبَلا عَلَيْهِ مُتَحَبَّبَيْنِ . وأَقْبَلا عَلَيْهِ مُتَحَبَّبَيْنِ . وَلَطْفُكَ ، وَلَيْرَبُّ » قائيلًا : « شَدَّ ما فَتَنَتْنا دُعابَتُكَ ولُطْفُكَ ، وسَحَرَنا إِيناسُكَ وظُرْفُكَ . ما أَسْعَدَنا بِلِقائِكَ ومَعْرِفَتِكَ . ما كُنَّا نِظُنَّ وظَرْفُكَ ، ونَظْفَرَ ما كُنَّا نَظُنُّ - قَبْلَ أَنْ نَشْرُفَ بِمُصاحَبَتِكَ ، ونَظْفَرَ مِمُعاوَنَتِكَ ، وَنَحْظَى بِعَطْفِكَ وَثِقَتِكَ - أَنَّ اللهَ سُبحانَهُ ، مَيْزَكَ بِهاذا الْفَضْلِ مِنَ الْفِطْنَةِ والذَّكَاءِ ، وأَفْرَدَكَ بِهاذا الْفَضْلِ مِنَ الْفِطْنَةِ والذَّكَاءِ ، وأَفْرَدَكَ بِهاذا الْقَدْر مِنَ الْبراعَةِ والدَّهاءِ .

حَيْفَ ـ إِذَنْ ـ يَخْدِنَى أَمْرُنا عَلَى ذَكَاثِكَ و فَطْنَتِكَ ، وَصَدَادِ رَأْيِكَ وَصِدْقِ أَلْمَعِيَّتِكَ ؟ كَيْفَ يَخْفَى عَلَى حِكْمَتِكَ ، وَصَادِقِ فِر اَسَتِكَ ، مَا نُعانِى مِنْ أَلُوانِ الْحِرْمَانِ والصِّيقِ والْحَرَج، وَصَادِقِ فِر اَسَتِكَ ، مَا نُعانِى مِنْ أَلُوانِ الْحِرْمَانِ والصِّيقِ والْحَرَج، وما نُرَجِّى عَلَى يَدَيْكَ مِنْ أَسْبَابِ الرَّخَاءِ وَالْفِنَى والْـفَرَجِ ؟ ، قالَ ﴿ هَامَانُ » : ﴿ إِنَّ مَا طَبِعَتْ عَلَيْهِ نَفْسُكَ مِنْ مُرُوءَةٍ وَكَرَمٍ وَخَيْرٍ ، جَدِيرُ أَنْ يَصْرِفَ عَنَّا مَا نَلْقَاهُ مِنْ شَرِّ وَضَيْرٍ . » قالَ ﴿ وَضَيْرٍ . » قالَ ﴿ غَيْرٍ ، جَدِيرُ أَنْ يَصْرِفَ عَنَّا مَا نَلْقَاهُ مِنْ شَرِّ وَضَيْرٍ . » قالَ ﴿ غَيْرَ بُ » : ﴿ حَاشًا مِثْلُكَ أَنْ يَتَنَكَّرَ لِعَهْدِهِ ، وَيُخْلِفَ الْمَأْمُولَ مِنْ وَعْدِهِ ! »

قَالَ « هَامَانُ » : « مَا أَجْـدَرَكَ أَنْ تُصْغِىَ إِلَى دُعَائِنًا ، وَتَشْمَلُنَا بِعَطْفِكَ وَمَحَبَّتِكَ ، وَتَكُفَّ عَنْ مُزاحِكَ وَدُعَابَتَكَ ! »

قالَ « نَيْرَبُ » : « إِنَّ مُزاحَكَ وَدُعابَتَكَ آيَتانِ مِنْ آياتِ الرَّوْعَةِ وَالْجَمالِ ، وَلِلْكِنْ لِكُلِّ مَقامٍ لَكُما عَلِمْتَ لِمَقالُ . » والْجَمالِ ، وَلِلْكِنْ لِكُلِّ مَقامٍ لَكُما عَلِمْتَ لِمَقالُ . » قالَ « هامانُ » : « هاتِ أَيُّها الْغالِي الْعَزِيزُ ، ما وَعَدْتَنا مِنْ فَضَّة خالصَة وَذَهَب إِبْرِيز . »

قَالَ « نَيْرَبُ » : « هاتِ ما تَصِلُ إِلَيْهِ يَداكَ مِنْ ذَهَبِ الْغَنِيِّ وَفَضَّتِهِ ، وَنَفَائِس ثَرْوَتِهِ . »

#### ۲۱ — بَرَاعَـةُ « نُونُو »

لَمْ ۚ يَأْبَهُ « نُونُو » لَهُما . لَمْ ۚ تَجُزْ عَلَيْهِ حِيَلَتُهُما ، وَلَمْ يَسْتَجِبْ لِرَجائهما . لَمْ يَخْدَعْهُ مَدِيحُهُما وَ ثَناؤُهُما ، وَتَزَلُّفُهُما وَتَمْليقُهُما . أُصَرَّ « نُونُو » عَلَى حِرْمانهما ، وَمُعاقَبَتهما وَتَأْدِيبهما . أَبَى إِلَّا أَنْ يُمْعِنَ فِي تَحْقِيرِهِما ، والسُّخْرِيَةِ مِنْهُما . عَمَدَ إِلَى تَجَاهُلِ الْعَارِفِ الذَّكِيِّ ، وَتَغَابِي الْفَطِنِ الْأَلْمَعِيِّ . تَظَاهَــرَ أَنَّهُ غَيُّ أَصَمُّ ، بَلِيدُ الْحِسِّ بَطِيءُ الْفَهمِ. أَبِي إِلَّا أَرْثِ يَتَناسَى دُعاءَهُما ، وَيَتَجاهَـلَ رَجاءَهُما . أَجابَهُما الْبارعُ الصَّغِيرُ ، بِصَوْتِ مَرْفُوعِ جَهِير : « مَرْحَبًا بِكُما . السَّمْعُ والطَّاعَةُ لَكُما . شُكْرًا جَزِيلًا عَلَى مَا أَظْهَرْتُمَا لِي مِنْ إِخْلاصِ وَإِعْجَابِ وَمَوَدَّةً ، وَمَا غَمَرْتُماني بِهِ مِنْ تَسَاء وَعَطْفٍ وَمَحَبَّةً .

لِيَطْمَئنَ قَلْبُكُما ، وَلْيَهْدَأْ بِالْكُما . لَنْ أَقُصِّرَ فِي إِرْضائكُما .

كُلُّ شَيْءٍ هُنا عَلَى مَا يُرامُ:

الْأَمْوالُ كَثيرةٌ ، والنَّفائسُ مَوْفُورَةٌ .

خِزَانَةُ الْمَالِ مَمْلُوءَةً ، والْكُنُوزُ فِيهَا مَخْبُوءَةً . بَيْنِي وَبَيْنَهَا خُطُواتٌ . سَأُفْرِغُهَا فِي أَيْدِيكُما بَعْدَ لَحَظاتٍ .

سَتَكُونُ مِلْكًا خالِصًا لَكُما ، إِذَا تَأَنَّيْتُمَا وَصَبَرْتُما .

لَـكِنْ لِي بَعْدَ ذَٰلِكُما ، عَتْبًا عَلَيْكُما ، وَسُؤَالًا إِلَيْكُما :

خَبِّرانِي أَيُّهَا الشَّاطِرانِ الذَّكِيَّانِ ، وَٱصْدُقانِي أَيُّها

اللُّصَّانِ الشَّرِيفانِ :

مَا بِالْكُمَا تُفَضِّلانِ الصَّوْتَ الْهَامِسَ الْخَفِيَّ ، عَلَى الصَّوْتِ الْواضِحِ الْجَهْوَرِيِّ ؟

مَا بِالْكُمَا تَهْـرُبِانِ مِنَ النُّـورِ إِلَى الظَّلامِ ، وَتَسْعَيانِ إِلَى سَرِقَةِ أَهْلِ الْبَيْتِ وَهُمْ نِيـامٌ ؟

أَجْدَرُ بِكُما وَأَشْرَفُ لَكُما أَنْ تَتَوَرَّعا عَنْ سَرِقَةِ النَّاسِ، وَتَرَقَّعا عَنْ سَرِقَةِ النَّاسِ، وَتَرَقَّعا عَمَّا تَرْتَكِبانِ مِنْ خَسارِئسَ وَأَرْجاسٍ.

تَبًّا لِمَنْ ضَلَّ وِانْحَرَفَ ، وَحادَ عَنْ طَرِيقِ النَّزاهَةِ والشَّرَفِ!

### ٢٢ \_ يَقَظَةُ الْخادِمَةِ

أَفَاقَتِ الْخَادِمَةُ مِنْ نَوْمِهَا الْعَمِيقِ . سَمِعَتِ الْخَادِمَةُ صَوْتَ « نُونُو » واضِحَ النَّبَراتِ ، فَصِيحَ الْعِباراتِ ، مُمَيَّزَ الْفِقَراتِ .

وَضَـحَ الْأَمْـرُ ، وانْكَشَفَ السِّرُّ .

أَيْقَنَتِ الْخَادِمَةُ أَنَّهَا لَمْ تَكُنْ ـ فِيما سَمِعَتْ ـ حَالِمَةً ، وَلا مَخْدُوعَةً وَاهِمَةً .

هَبْتِ الْخَادِمَةُ مِنْ نَوْمِهَا مَذْعُورَةً خَائِفَةً، ذَاهِلَةً وَاجِفَةً. دَوَّتُ فِي ظَلَامِ اللَّيْلِ صَيْحاتُها ، وَتَعَالَتْ ـ فِي الْبَيْتِ ـ صَرْخَاتُها . وَتَعَالَتْ ـ فِي الْبَيْتِ ـ صَرْخَاتُها .

### ٢٣ ــ هَرَبُ اللَّصَّايْنِ

ذُعِرَ اللَّصَّانِ مِنْ صِياحِها ، وَتَفَرَّعا مِنْ صُراخِها . شَرَدَ مِنْهُمَا اللَّبُّ ، وانْخَلَعَ الْقَلْبُ . أَيْقَنَا بِإِخْفاقِهِما ، وَضَلالِ سَعْيِهِما .

عادا بِالْحَسْرَةِ وَالنَّدَامَةِ ، وَانْطَلَقَا يَجْرِيانِ كَالنَّعَامَـةِ ،

# كَأْنَّ دُبًّا يُلاحِقُهُما ، أَوْ ذِئْبًا يُطاردُهُما !

لَوْ رَأَيْتَهُما ، لَمَا تَمَالَكُتَ أَنْ تَضْحَكَ مِنْهُما ، وَتَعْجَبَ
مِنْ غَبِـاوَتِهِما وَخَيْبَهِما ، وَتَحْمَـدَ لِبَطَـلِ قِصَّتِنا تَغْرِيرَهُ
بِهِما ، وَكَشْفَ مَا خَفِيَ مِنْ أَمْـرِهِما ، وَحِمايَةَ رَبِّ الدَّارِ
مِنْ كَيْدِهِما .

#### ٢٤ - بَعْدَ الْهَرَب

أَسْرَ عَتِ الْخَادِمَةُ إِلَى الْمِصْبَاحِ فَأَوْقَدَتْهُ .

فَتَشَتِ الْخَادِمَةُ أَرْكَانَ الْبَيْتِ وَحُجُراتِهِ ، وأَبْهَاءَهُ وَقَاعَاتِهِ . لَمْ تَقِفْ لَهُمَا الْخَادِمَةُ عَلَى أَثَرٍ ، وَلَمْ تَعْثُرُ لَهُمَا عَلَى خَبَرِ .

عَاوَدَتْهِـا الطُّمَأْنِينَـةُ ، والْأَمْنُ والسَّكِينَـةُ .

خُيِّلَ إِلَيْهَا أَنَّ مَا سَمِعَتْهُ لَمْ يَكُنْ إِلَّا وَهُمَّا مِنَ الْأَوْهَامِ ، أَوْ حُلْمًا مِنَ الْأَحْلامِ .

عادَتِ الْخادِمَةُ مُتْعَبَةً إِلَى فِراشِها ، لِتَصِـلَ مَا قَطَعَتْهُ مِنْ نَوْمِها . . .

### ١ - لَيْلَةٌ ساهِرَةٌ

لَمْ تَنَم ِ الْخادِمَةُ طُولَ لَيْلِها .

فَارَقَتْهَا الدَّعَةُ وَالسَّكِينَةُ ، وَزايَلَهَا الْأَمْنُ وَالطُّمَأْنينَـةُ.

طارَ النَّوْمُ مِنْ عَيْنَها . رَقَدَتْ فِي فِراشِها مُفَرَّعَةً لا حَراكَ بِها ، لِفَرْطِ ما اسْتَوْلَى مِنَ الرُّعْبِ عَلَيْها .

ظَلَّتْ مُؤَرَّقَةَ الْعَيْنَيْنِ ، مَفْتُوحَةَ الْجَفْنَيْنِ .

ظَلَّتْ نَهْبَ الرُّعْبِ والدُّعْرِ ،كَأَنَّمَا تَتَقَلَّبُ عَلَى مِثْلِ الْجَمْرِ حَتَّى مَطْلَع الْفَجْر .

كَانَ يَتَرَدَّدُ عَلَى خَاطِرِهَا صَوْتُ « نُونُو » فَيُفَزِّعُهَا ، وَيُبَدِّدُ أَمْنَهَا وَيُرَوِّعُها ، وَيُبَدِّدُ أَمْنَهَا وَيُرَوِّعُها . كَانَ يَخْتَلِطُ عَلَيْهَا الْأَمْرُ ، لِشِدَّةِ مَا نَابَها مِنَ النَّهَا وَيُرَوِّعُها . كَانَ يَخْتَلِطُ عَلَيْهَا الْأَمْرُ ، لِشِدَّةِ مَا نَابَها مِنَ النَّهُ عِنَ مَنَامٍ ، وَحَقِيقَةٌ النَّعْرِ ، فَلَا تَدْرِى : أَفِي يَقَظَةٍ هِيَ أَمْ فِي مَنَامٍ ، وَحَقِيقَةٌ مَا اللَّهُ عَرِ ، فَلَا تَدْرِي : أَفِي يَقَظَةٍ هِيَ أَمْ فِي مَنَامٍ ، وَحَقِيقَةٌ مَا سَمِعَتْ فِي لَيْلَتِهَا أَمْ أَضْغَاثُ أَحْلامٍ ؟ !

۲ — فِراشُ «نُونُو »

تَسَأَلُنِي ، أَيُّهَا الْقارِئُ الْعَزِيزُ، عَنْ بَطَلِ قِصَّتِنا , نُونُو ، الصَّغِير : ماذا صَنَعَ ؟

إِلَيْكَ جَوابَ سُؤالِكَ :

فَرِحَ « نُونُو » بِفِرارِ اللَّصَّيْنِ ونَجاةِ مَنْ فِي الدَّارِ ... حَلَّ بِهِ التَّعَبُ لِطُولِ مَا كَابَدَ مِنْ عَنَاءٍ فِي نَهَارِهِ وَلَـٰيْلَتِهِ. ذَهَبَ إِلَى الزَّرِيبَةِ لِيَنَامَ .

فَتَّشَ « نُونُو » كُلَّ رُكْنٍ مِنَ الْأَرْكَانِ لَعَلَّهُ يَجِدُ مَكَانًا يُوْوِيهِ ، وَمَنَـامًا يَسْتَرِيحُ فِيـهِ .

لَمْ يَلْبَثْ « نُونُو » أَنْ عَثَرَ عَلَى طِلْبَتِهِ بَيْنَ كُوماتِ الدَّرِيسِ . ا ِبْهَجَ « نُونُو ، بِما وَجَـدَ .

رَأَى فِى كُوماتِ الدَّرِيسِ مَكانًا صالِحًا لِراحَتِـهِ وَنَوْمِهِ ، يُنْسِيهِ ما لَقِيَ مِنْ عَذابِ يَوْمِـهِ .

خُيِّلَ إِلَى بَطَلِنا الصَّغِيرِ، وَهُو يَنامُ مُسْتَرِيحَ الْقَلْبِ مُرْتاحَ الضَّمِيرِ، أَنَّهُ ظَفِرَ بِفِراشِ وَثِير .

كَانَ « نُونُو » يَنْعَمُ بِنَوْمٍ هَادِئٍ هَـنِيٍّ ، فَـوْقَ سَرِيرِهِ اللَّرِيسِيِّ ، فَـوْقَ سَرِيرِهِ اللَّرِيسِيِّ ، فَيُخَيَّلُ إلَيْـهِ أَنَّهُ يَنَـامُ فِي سَرِيرٍ فِضِّيِّ أَوْ ذَهَبِيِّ ، وَيَتَقَلَّبُ عَـلَى فِراشِ دِيبَاجِيٍّ أَوْ حَـرِيرِيِّ .

قَضَى ﴿ نُونُو ﴾ لَيْلَتَهُ هادِئَ النَّفْسِ ، قَرِيرَ الْعَيْنِ مُسْتَرِيحَ الْبال ، مُتَجَدِّدَ الرَّغَباتِ والآمالِ .

## ٣ — أُحْلامُ « نُونُو »

رَأَى «نُونُو» ـ فِيما رَأَى مِنْ لَذِيذِ مَنامِهِ ، وَبَهِيجٍ أَحْلامِهِ ـ صُورًا عَجِيبَةً لِمَا يُفَكِّرُ فِيهِ ، مِنْ رَغَباتِهِ وَأَمانيهِ ، فِي حَاضِرهِ وَمُسْتَقْبَلَهِ وَماضِيه .

شَهِدَ « نُونُو » \_ فيما شَهِدَ مِنْ أَحْلامِهِ \_ طَرائِفَ مِمَّا تَهَدُ فِي ذِهْنِهِ وَقَدَّرَهُ . تَخَيَّلَهُ وَتَصَوَّرَهُ ، وَبَدَائِعَ مِمَّا رَتَّبَهُ فِي ذِهْنِهِ وَقَدَّرَهُ . كَانَ أَبْهَجَ مَارَآهُ ، مِنْ صُورِ الْحَيَاةِ : عَوْدَتُهُ إِلَى أَبُويَهِ سَالَمًا ، مَوْ فُورَ الْبَشَاشَةِ غانمًا .

#### ٤ — فَطُـورُ الْبَقَرَةِ

لَمْ يَكَدِ الْفَجْرُ يَطْلُعُ حَتَّى دَهِمَتْ «نُونُو »كارِثَةٌ لَمْ تَخْطُرْ عَلَى بالِهِ ، وَلَمْ تَمُرَّ يَوْمًا بِخَيالِهِ . كانَتْ فِي الْحَقِّ مُفَاجَأَةً هائِلَةً ، وَمُباغَتَةً مُذْهِلَةً ، سُرعانَ ما بَدَّدَتْ أَمَانِيَّهُ وَخَيَّبَتْ آمالَهُ ، وَجَدَّدَتْ أَمَانِيَّهُ وَخَيَّبَتْ آمالَهُ ، وَجَدَّدَتْ أَحْزانَهُ وَآلامَهُ .

كَانَ مِنْ عَادَةِ الْخَـادِمَةِ أَنْ تَذْهَبَ فِي بُـكْرَةِ الصَّباحِ إِلَى حَظِيرَةِ الدَّوابِّ لِتُعِدَّ فَطُورَ الْبَقَرَةِ وَتَحْلُبَهـا .

كَانَ أُوَّلَ مَا قَدَّمَتْهُ الْخَادِمَةُ لِبَقَرَتِهَا \_ فِي هَاذَا الْيَوْمِ \_ كُومَةُ كَبِيرَةٌ مِنَ الدَّرِيسِ .

ه – كارثَةٌ مُفاجئَةٌ

وارَحْمَتا لِلْحَبِيبِ ﴿ نُونُو ﴾ !

مَا أَعْجَبَ مَا يَلْقَاهُ ، مِنْ مَصَائِبِ الْحَيَاةِ!

تَأْبَى الْحَوادِثُ الْأَلِيمَةُ الْمُتَعَاقِبَةُ ، والْكُوارِثُ الْمُفَاجِئَةُ الرَّاعِبَةُ ، والْكُوارِثُ الْمُفَاجِئَةُ الرَّاعِبَةُ ، إِلاَّ أَنْ تَحْزُنَ بَطَلَ قِصَّتِنا الصَّغِيرَ وَتَكُرُبَهُ ، وَتُكرُبَهُ ، وَتُلاحَقَهُ وَتَتَعَقَّبَهُ .

تَأْبَى عَلَيْهِ الْمُصادَفَاتُ التَّاعِسَةُ إِلَّا أَنْ يَخْتَارَ لِنَوْمِهِ كُومَةَ الدَّرِيسِ الَّتِي بَدَأْتِ الْخَادِمَةُ بِتَقْدِيمِها إِلَى الْبَقَرَةِ . كُومَةَ الدَّرِيسِ الَّتِي بَدَأْتِ الْخَادِمَةُ أَنَّ إِسَاءَةٍ أَسْلَفَتْ ، وَأَيَّ جُرْمٍ اقْتَرَفَتْ ! لَمْ تَدْرِ الْخَادِمَةُ أَيَّ إِسَاءَةٍ أَسْلَفَتْ ، وَأَيَّ جُرْمٍ اقْتَرَفَتْ ! لَمْ تَدْرِ الْخَادِمَةُ أَيُّ ذُخْرٍ غَالٍ نَفِيسٍ ، تَحْوِيهِ كُومَةُ النَّرِيسِ . النَّدِيسِ . تَحْوِيهِ كُومَةُ النَّدِيسِ .

لَمْ يَخْطُرْ بِبِالِ الْخِادِمَةِ أَنَّهَا قَدَّمَتْ للْبَقَرَةِ \_ عَنْ غَيْر قَصْدِ \_ بَطَلَ قِصَّتِنا الْحَبِيسَ ، في كُومَةِ الدَّريس!

٦ \_ مَأْزِقُ حَـر جُ

كَانَ « نُونُو » \_ حِينَشِـذٍ \_ يَغُطُّ فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ . لَمْ يَشْعُرْ « نُونُو » \_ أُوَّلَ الْأَمْرِ \_ بِالْكَارِثَةِ الَّتِي تَسْتَقْبِلُهُ . لَـٰكِنَّهُ شُرْعَانَ مَا صَحَا مُفَرَّعًا مِنْ مَنَـامِهِ ، وَانْتَبَهَ مُرَوَّعًا مِنْ لَذِيذِ أُحْلامِهِ .

لا تَسَلْ عَنْ دَهْشَةِ « نُونُو » حِينَ شَهِدَ الْبَقَرَةَ تَشْرَعُ في الْتِهَامِ حُزْمَةِ الدَّرِيسِ ، وَهُوَ فِيهَا سَجِينٌ حَبِيسٌ .

لَا تَسَلَ عَمَّا أَسْتَوْلَى عَلَيْهِ مِنَ الدَّهَشِ وَالْحَيْرَةِ ، حينَ رَأَى نَفْسَهُ يَقْتَرَبُ مِنْ فَم الْبَقَرَةِ .

حَاوَلَ أَنْ يَقَفِزَ مِنْ كُومَةِ الدَّرِيسِ قَبْلَ أَنْ يَدْهَمَهُ الْخَطَرُ . كَانَ لِسَانُ الْبَقَرَةِ الطُّويلُ أَسْرَعَ إِلَى اخْتِطافِهِ.

لَمْ يَكُدْ يَتَبَيَّنُ مَا هُـوَ قَادِمٌ عَلَيْهِ مِنْ هَـوْلِ حَتَّى تَفَـزُّعَ واضْطَرَبَ ، وآرْتَبَكَ في أَمْرهِ وآرْتَعَبَ .



كَانَ أَخْوَفَ مَا يَخَافُهُ ﴿ نُونُو ﴾ أَنْ تَمْضُغَهُ الْبَقَرَةُ وَأُسْانِهَا ، قَبْلَ أَنْ تُرْلِقَهُ إِلَى حَلْقِهَا ، وَتُسْلِمَهُ إِلَى جَوْفِها ، وَأَسْلِمَهُ إِلَى جَوْفِها ، وَهُو أَعْجَرُ مَا يَكُونُ عَنْ دَفْعِ أَذَاهَا وَمُقَاوَمَتِها .

تَسْأَلُنِي : ماذا صَنَعَ « نُونُو » حِينَ واجَهَ ما يَتَهَدَّهُ مِنْ خَطَرٍ مُحْدِقٍ ، وَأَيُّ حِيلَةٍ عَمَدَ إِلَيْها لِلْخُرُوجِ مِنْ هاذا الْمَأْزِقِ ؟ !

إِلَيْكَ يُساقُ الْحَدِيثُ:

ظَلَّ « نُونُو » ثابِتَ الْعَزْمِ قَوِىَّ الْبَأْسِ ؛ لا يَتَسَرَّبُ إِلَى نَفْسِهِ قُنُوطٌ وَلا يَأْسُ .

كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَتَفادَى الْخَطَرَ ، فِي أَقَلَّ مِنْ وَمُضَةِ الْبَرْقِ وَلَمْحَةِ الْبَصَر .

#### ٧ – فِي جَوْفِ الْبَقَرَةِ

أَتَدْرِى كَيْفَ صَنَعَ « نُونُو » لِيَخْلُصَ مِنْ مِحْنَتِهِ ، وَيَنْجُو َ مِنْ وَرْطَتِهِ ؟

أَتَدْرِى كَيْفَ أَحْكُمَ الرَّأَى وَأَحْسَنَ التَّدْبِيرَ ، لِلْخَلاصِ مِنْ هَلْذَا الْمَأْزِقِ الْخَطِيرِ ، وَدَفْعِ مَا يَتَهَدَّدُهُ مِنْ سُوءِ الْمَصِيرِ ؟ مَنْ هَلْذَا الْمَأْزِقِ الْخَطِيرِ ، وَدَفْعِ مَا يَتَهَدَّدُهُ مِنْ سُوءِ الْمَصِيرِ ؟ قَذَفَ « نُونُو » بِنَفْسِهِ مِنْ شَفَتَى الْبَقَرَةِ إِلَى حَلْقِها ؛ مُنْدَفِعًا إِلَى حَلْقِها ؛ مُنْدَفِعًا إِلَى جَوْفِها ؛ قَبْلَ أَنْ تَطْحَنَهُ بِأَسْنَانِها .

## 7 - ظَلامٌ حالِكُ

وارَحْمَتَا لِلْحَبِيبِ « نُونُو » . ا ِ نْتَقَلَ مِنْ مِحْنَةٍ إِلَى مِحْنَةٍ . كَانَ الظَّلامُ يَسُودُ الْمَكَانَ . ضَجِرَ « نُونُو » بِمَا يُحِيطُ بِهِ مِنْ ظَلامٍ . صاحَ « نُونُو » مُغَوِّثًا مُسْتَنْجِدًا : يُحِيطُ بِهِ مِنْ ظَلامٍ . صاحَ « نُونُو » مُغَوِّثًا مُسْتَنْجِدًا : « اللَّطْفَ يا رَبَّاهُ ! الْغَوْثَ يا أُمَّاهُ ! النَّجْدَةَ يا أَبَتَاهُ! أَنَّ هَوْلِ أَلَا قِيهِ ، وَأَيُّ مَأْزِقِ وَقَعْتُ فِيهِ ! فَيُهِ اللَّهُ مَا حَوْلِي بَغِيضٌ كَرِيهٌ ، لا أَدْرِي كَيْفَ أُحاذِرُهُ وَأَتَقِيهِ ! » وَأَتَّقِيهِ ، وَلا حِيلَةَ لِى فِي دَفْعِهِ وَتَلافِيهِ ! »

# # #

كَانَ ﴿ نُونُو ﴾ يَقُولُ لِنَفْسِهِ — حِينَشِدٍ — ساهِمًا مُبَلْدِمًا ، مَخْرُونَ الْقَلْبِ مُتَأَلِّمًا :

ر ما بالُهُمْ لا يُضِيئُونَ وَلَوْ شَمْعَةً صَغِيرَةً تُبَدِّدُ ما حَوْلِي مِنَ الظَّلامِ ، وَتُخَفِّفُ بَعْضَ ما أَكابِدُ مِنْ شُجُونِ وآلام ! الظَّلام ما بالُهُمْ لا يَفْتَحُونَ ثُغْرَةً يَدْخُلُ مِنْهَا وَلَوْ شُعاعٌ ضَئِيلٌ ، مِنْ ضَوْءِ الشَّمْسِ الْجَمِيلِ! »

#### ٧ ــ رَجاءٌ واستعطافٌ

بِمثْلِ هَاذِهِ الْخُواطِ وَالْأَمَانِيُّ كَانَ وَنُونَ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ ، لَيُجَدِّدَ أَمَلَهُ وَيُبَدِّدَ يَأْسَهُ . عَلَى حِينَ كَانَتِ الْبَقَرَةُ تَطْحَنُ الدَّرِيسَ بَيْنَ أَسْنَانِهَا ، فَيَتَسَاقَطُ مُتَتَا بِعًا عَلَى سَجِينِها . الدَّرِيسَ بَيْنَ أَسْنَانِها ، فَيَتَسَاقَطُ مُتَتَا بِعًا عَلَى سَجِينِها . لَمْ يَلْبَثْ «نُونُو» أَنْ رَأَى فَرَاغَ جَوْفِها يَضِيقُ بِسَاكِنِهِ مَرَّةً أُخْرَى وَيُوشِكُ أَنْ رَأَى فَرَاغَ جَوْفِها يَضِيقُ بِسَاكِنِهِ مَرَّةً أُخْرَى وَيُوشِكُ أَنْ يَنْظَبَقَ ، حَتَّى كَادَ يَخْتَنِقُ .

ضَجِرَ « نُونُو » بِصُنْعِها ، وَتَمَلْمَلَ مِنْ فَعْلِها . جَمَعَ « نُونُو » جِسْمَهُ وَدَوَّرَهُ ، وَحَوَّاهُ وَكَوَّرَهُ .

ا نُطَلَقَ يَدْعُو الْبَقَرَةَ مُتَلَطِّفًا مُتَأَدِّبًا ، وَيُنادِيها راجِيًا مُتَعَبِّبًا ، وَيُنادِيها راجِيًا مُتَعَبِّبًا ، وَيَقُولُ لَها مُسْتَعْطِفًا مُتَحَبِّبًا :

رُحْماكِ يَا خَنْسَاهُ! رِفْقًا أَيَّتُهَا الْبَقَرَةُ الْحَسْنَاهُ!
 رُحْماكِ! رُحْماكِ! بِرَبِّكِ إِلَّا مَا كَفَفْتِ عَنِّى شَرَّكِ وَأَذَاكِ!
 أنت \_ يَا خَنْسَاهُ \_ بَقَرَةٌ كَرِيمَةٌ ، حانِيَةٌ رَحِيمَةٌ .
 مَا ضَرَّكِ لَوْ أَعْفَيْتِنِي مِنْ دُعابَتِكِ ، وَرَحِمْتِنِي مِنْ مُضَايَقَتِكِ .
 مَا بِاللَّكِ لَا تَسْمَعِينَ وَلَا تُجيبينَ .

أَكَذَٰ إِلَىٰ مِا سَيِّدَةَ الْأَبْقَارِ مَضْغِينَ، بِضَيْفِكِ التَّاعِسِ الْمِسْحِينِ ، بِضَيْفِكِ التَّاعِسِ الْمِسْحِينِ ؛ لا تَأْبَهِ بِنَ لِشَأْنِهِ وَلا تَخْفِلِينَ ، تُسِيئِينَ إِلَيْهِ وَلا تَخْفِلِينَ ، تُخَيِّينَ رَجَاءَهُ وَلا تَخْجَلِينَ !

مَا بِاللّٰكِ لا تَهْدُرُينَ! تَتَعَجَّلِينَ الطَّعَامَ وَلا تَصْبِرِينَ!
مَا بِاللّٰكِ لا تَهْتَمِّينَ برَجَائِي، وَلا تُنْصِتِينَ إِلَى دُعَائِي؟
مَا بِاللّٰكِ تُسْرِفِينَ فِي الْتِهَامِ كُومَاتِ الدَّرِيسِ، وَلا تُشْفِقِينَ عَلَى ضَيْفِكِ الْحَبِيسِ! شَدَّ مَا عَنْفْتِ \_ يا خَنْسَاءُ \_ وَقَسَوْتِ، وَأَشْرَفْتِ فِي الْأَذَى وَغَلَوْتِ!

أَلا تَكْتَفِينَ بِما طَعِمْتِ ، وَتَقْنَعِينَ بِما أَكَلْتِ وَشَرِبْتِ؟!»

## ٨ – فَزَعُ الْخادِمَةِ

كَانَتِ الْحَادِمَةُ جَادَّةً فِي حَلْبِ الْبَقَرَةِ حِينَ سَمِعَتْ صَوْتَ , نُونُو ، يَتَحَدَّثُ إِلَيْهَا ، وَيُنادِيها . تَلَفَّتَتِ الْحَادِمَةُ حَوْلَها لِتَرَى مَصْدَرَ الصَّوْتِ فَلَمْ تَرَ شَيْئًا .

عَبَّا حَاوَلَتْ أَنْ تَعْثُرَ \_ لِصَاحِبِ الصَّوْتِ \_ عَلَى أَثَرٍ . يَكُنْ صَوْتُ « نُونُو » يَكُنْ صَوْتُ « نُونُو »



- فِي هَاذِهِ الْمَرَّةِ ـ غَرِيبًا عَنْهَا ، وَلَا جَدِيدًا عَلَيْهًا .
هَا هِيَ ذِي تَذْكُرُ أَنَّهَا سَمِعَتْ هَاذَا الصَّوْتَ حِينَ كَانَتْ
تَبْحَثُ عَنِ اللَّصَّيْنِ فِي ظَلَامِ اللَّيْلِ دُونَ أَنْ تَعْثُرَ لَهُمَا عَلَى أَثَرٍ .

ها هِيَ ذِي تَسْمَعُهُ \_ مَرَّةً أُخْرَى \_ فِي وَضَحِ النَّهَارِ مُمَّيَّزَ الْكَلِماتِ ؛كَمَا سَمِعَتْهُ فِي ظَلامِ اللَّيْلِ مُنْذُ سَاعاتٍ . هَا هِيَ ذِي تَسْمَعُهُ يَتَرَدَّدُ مِنْ مَكَانٍ خَفِيٍّ ، فَيُخَيَّلُ لِمَنْ يَسْمَعُهُ أَنَّهُ صَوْتُ عِفْرِيتٍ أَوْ جِنِيٍّ ! لَا عَجَبَ إِذَا الشَّتَدَّتُ دَهْشَتُهَا ، وَتَضَاعَفَ ارْتَبَاكُهَا وَحَيْرَتُهَا .

لاعَجَبَ إِذَا سَـقَطَ الْإِنَاءُ مِنْ يَدِهَا عَلَى أَرْضِ الزَّدِيبَةِ وَسَالَ مَا فِيـهِ ، وَتَبَـدَّدَ مَا يَحْـوِيهِ .

## ٩ - صَرَخاتُ الْـفَزَعِ

لَمْ تَخْتَمِلِ الْخَادِمَةُ هَاذَا الْبَلاءَ ، وَلَمْ تُطِقْ صَبْرًا عَلَى الْبَقَاءِ . أَسْرَعَتْ إِلَى سَيِّدِهَا مُغَوِّتَةً مُولُولَةً ، وَاسْتَنْجَدَتْ بِهِ قَائِلَةً : ﴿ أَغْنِي - يَا سَيِّدِي - أَغْنِي ! وَاسْتَنْجَدَتْ بِهِ قَائِلَةً : ﴿ أَغْنِي - يَا سَيِّدِي - أَغْنِي ! وَاسْتَنْجَدَتْ بِهِ قَائِلَةً : ﴿ أَغْنِي اللّهَ الْخَوْفُ يُهْلِكُنِي . أَدْرِكْنِي ! كَادَ الْخَوْفُ يُهْلِكُنِي . وَوْتُ إِنْسِي اللّهَ وَفُ يُهْلِكُنِي . وَوُتُ إِنْسِي اللّهَ وَقُ عَفْرِيتٍ وَفُوتُ إِنْسِي اللّهَ وَقُ اللّهُ مَوْتُ إِنْسِي اللّهَ اللّهُ اللّهُ وَقُ اللّهُ اللّهُ وَقُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ

#### ١٠ \_ رَبُّ الدَّار

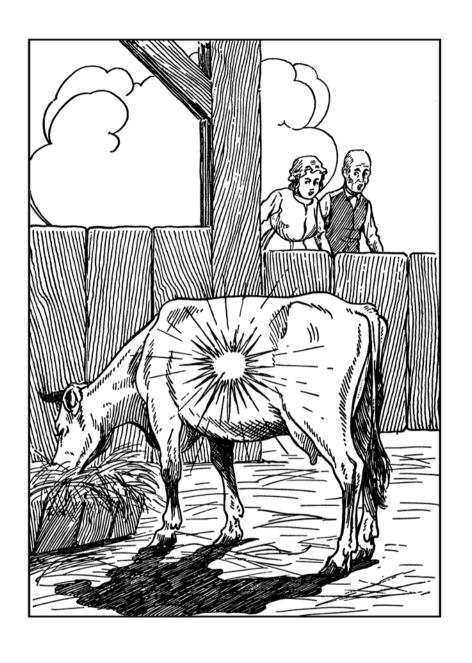
أَسْرَعَ إِلَيْهَا رَبُّ الْبَيْتِ غاضِبًا حانِقًا ، وَقَالَ لَهَا رَاجِرًا رَاعِقًا : « صَهِ ، أَيَّتُهَا الْغَبِيَّةُ الْبَلْهَا أَنْ الْمَهَا الْعَبِيَّةُ الْبَلْهَا أَنْ الْمَهَا الْعَبِيَّةُ الْبَلْهَا أَنْ اللَّهَا أَنْ اللَّهُ الْمَائِشَةُ الرَّعْنَا أَلَا تَخْفِضِينَ مِنْ صُراخِكِ وَصِياحِكِ ، وَسَياحِكِ ، وَسَياحِكُ ، وَسَيَاحُكُ ، وَسَيْحُولُ ، وَسَياحِكُ ، وَسَيْحُولُ وَسَيْعُولُ وَسَيْعُولُ وَسَيْعُولُ وَسَيْعُولُ وَسَيْعُولُ وَسَيْعُ وَالْعُلُولُ وَسَيْعُ وَالْعُلُولُ وَسَيْعُ وَالْعُلُولُ وَسَيْعُولُ وَسَيْعُ وَالْعُلُولُ وَسُولُ وَسَيْعُ وَالْعُلُولُ وَسَيْعُ وَالْعُلُولُ وَسَيْعُ وَالْعُلُولُ وَسَيْعُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَسَيْعُ وَالْعُلُولُ وَسَيْعُ وَالْعُلُولُ وَسَيْعُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَسَيْعُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَسَيْعُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَلْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلُولُ وَل

أَىَّ هَـذَرِ تَنْطِقِينَ ، وَأَىَّ مُحـالٍ تُرُدِّدِينَ ! لا رَيْبَ أَنْكُ مُحـالٍ تُرُدِّدِينَ ! لا رَيْبَ أَنْكُ مُسَّ فَجُنِنْتِ ! ، أَوْ أَصابَكِ مَشْ فَجُنِنْتِ ! ، أَوْ أَصابَكِ مَشْ فَجُنِنْتِ ! ، أَنْ الْحَادِمَةُ دُعاءَها ، مُكَرِّرَةً رَجاءَها .

أَشْرَعَ إِلَيْهَا السَّيِّدُ؛ لِيَتَعَرَّفَ جَلِيَّةَ أَمْرِهَا ، بَعْدَ أَنْ ضَجَرَ بصِياحها ، وَضَاقَ صَدْرُهُ بِصُراخِها .

## ١١ — فَزَعٌ مُشْتَرَكٌ

لَمْ يَكَدِ السَّيِّدُ يَدْنُو وَيَقْتَرِبُ ، حَتَّى تَفَزَّعَ وَاضْطَرَبَ . لا تَسَلْ عَمَّا اسْتَوْلَى عَلَيْهِ مِنَ الْحَيْرَةِ حِينَ فَاجَأَهُ صِياحُ ، رُنُونُو ، مُنْبَعِثًا مِنْ جَوْفِ الْبَقَرَةِ ؛ مُنْطَلِقًا فِي مَرارَةٍ وَحَسْرَةٍ . يَدْعُوها فِي نَبَراتٍ مُؤَثِّرَةٍ ، وَيَرْجُوها فِي فِقَراتٍ مُعَبِّرَةٍ . يَدْعُوها فِي نَبَراتٍ مُؤَثِّرَةٍ ، وَيَرْجُوها فِي فِقَراتٍ مُعَبِّرَةٍ .



لا تَسَلْ عَمَّا اسْتَوْلَى عَلَيْهِ مِنَ الرُّعْبِ، حِينَ سَمِعَ صَوْتًا يَنْبَعِثُ مِنْ جَوْفِ الْبَقَرَةِ قَائِلًا: «كَلَّا ، كَلَّا » لَكَّلًا ، كَلَّا » لا أُطِيقُ الْبَقَاءَ! لا قُدْرَةً لِإِنْسَانٍ ، عَلَى احْتِمالِ هـٰذا الْهـوانِ .

كُنِّ ـ يَا خَنْسَاءُ ـ كُنِّ . حَسْبِ ـ مَا لَقِيتُ مِنْ أَذَاكِ ـ حَسْبِ . لا حَاجَةَ بِى إِلَى مَزِيدٍ ، وَلا أَرَبَ لِى فِي طَعَامٍ جَدِيدٍ . أَلا تَشْبَعِينَ مِمَّا الْتَهَمْتِ أَلا تَقْنَعِينَ بِمَا أَكُلْتِ وَشَرِبْتِ . أَلا تَشْبَعِينَ مِمَّا الْتَهَمْتِ وَازْدَرَدْتِ ! أَلا يَكْفِيكِ مَا أَهْدَيْتِ إِلَى ضَيْفِكِ الْحَبِيسِ ؛ وَازْدَرَدْتِ ! أَلَا يَكْفِيكِ مَا أَهْدَيْتِ إِلَى ضَيْفِكِ الْحَبِيسِ ؛ مِنْ جُرِّعِ الْمَاءِ وكُومَاتِ الدَّرِيسِ !

شَدَّ مَا آذَيْتِ ضَيْفَكِ ، بِمَا مَلَأْتِ بِهِ جَوْفَكِ ! »

اِلْتَمَسَ الرَّجُلُ لِخادِمَتِهِ صادِقَ الْـعُذْرِ ، وَشارَ كَهـا فِيماً سَاوَرَها مِنَ الْخُوفِ وَالنَّاعُرِ . خافَ رَبُّ الدَّارِ وَجَزِعَ ، مِمَّا شَهدَ وَسَمِعَ . شَرَدَ لُبُّهُ ، وَتَفَزَّعَ قَلْبُهُ .

#### ١٢ — دَعْوَةُ الْجَزَّار

ا ِنْطَلَقَ رَبُّ الدَّارِ يَقُولُ ، وَهُوَ مُخَبَّلٌ مَذْهُولٌ :

« مَا رَأَيْنَا \_ قَبْلَ هَـٰذَا \_ بَـقَرَةً تَتَكَلَّمُ ، وَتُفْصِحُ عَنْ شَكُواهَا وَتُـتَرْجِمُ ! لا رَيْبَ أَنَّ الْبَقَرَةَ ، سَـحَرَهَا خَبِيثٌ مِن السَّحَرَة ! لا بُدَّ مِنْ دَعْوَة ِ الْجَرَّارِ لِذَبْحِهَا ، وَإِنْقَـاذِنَا مِنْ أَذَاهَا وَشَرِّهَا . »

#### ١٣ – فَزَعُ الْجَزَّارِ

حَضَرَ الْجَزَّارُ عَلَى عَجَلٍ. أَسْرَعَ إِلَى الْبَقَرَةِ فَذَبَحَهَا ، وَسَلَخَ جِلْدَهَا وَشَتَقَ بَطْنَهَا ، وَأَخْرَجَ أَمْعَاءَهَا . أَمْسَكَ الْجَزَّارُ جِلْدَهَا وَشَتَقَ بَطْنَهَا ، وَأَخْرَجَ أَمْعَاءَهَا . أَمْسَكَ الْجَزَّارُ بِالْكُرْشِ الَّذِي اسْتَقَرَّ فِيهِ ، نُونُو ، لِيَشُقَّهُ .

تَرَدَّدَ صَوْتُ ، نُونُو ، مِنْ جَدِيدٍ . يَا لَهَوْلِ الْمُفَاجَأَةِ ! كَانَتْ أَعْجَبَ مُباغَتَةٍ شَهدَها الْجَزَّارُ !

صَوْتُ تَسْمَعُهُ أَذْناهُ ، لا يَتَبَيَّنُ صَاحِبَهُ وَلا يَرَاهُ ، وَلا يَرَاهُ ، وَلا يَراهُ ، وَلا يُراهُ ،

تَحَيَّر الْجَزَّارُ لِحَاظُهُ وَحَدَّقَ بِعَيْنَهُ ، وَتَفَرَّعَ وَارْتَعَبَ . أَذَارَ الْجَزَّارُ لِحَاظُهُ وَحَدَّقَ بِعَيْنَهُ ، وَأَرْهَفَ أُذُنيهُ : أَدَارَ الْجَزَّارُ لِحَاظُهُ وَحَدَّقَ بِعَيْنَهُ ، وَأَرْهَفَ أُذُنيهُ : سَمِعَ الطَّوْتَ يَتَرَدُّدُ عَالِيًا ، مُسْتَعْطِفًا رَاجِيًا ، يَتَوسَّلُ إلَيْهِ سَمِعَ الطَّوْتَ يَتَرَقَّلُ ، وَيسْتَأْنِي فِي أُمْرِهِ وَلا يَتَعَجَّلَ ، حَتَّ أَنْ يَتَرَفَّقَ بِهِ وَيَتَمَهَّلَ ، وَيسْتَأْنِي فِي أُمْرِهِ وَلا يَتَعَجَّلَ ، حَتَّ لا يُمَرِّقَ حَدُّ السَّكِينِ ، جِسْمَ ، نُو نُو » التَّاعِسِ الْمُسْكِينِ . لا يُمَرِّقُ حَدُّ السَّكِينِ ، جِسْمَ ، نُو نُو » التَّاعِسِ الْمُسْكِينِ . خافَ الْجَرْارُ وَارْتَعَبَ . تَفَرَّعَ وَاضْطَرَبَ . تَعَاظَمَتُهُ الْحَيْرَةُ وَاسْتَوْلَى عَلَيْهِ الْعَجَبُ . قَذَفَ بِكُوشَ الْبَقَرَةِ وَأَسْلَمَ سَاقَيْهِ لِلْهَرَب.

#### ١ \_ بشَائرُ النَّجاحِ

وَاجَهَ « نُونُو » مِحْنَتَهُ فِي قُوَّةٍ وَبَأْسٍ ، ثابِتَ الْقَلْبِ راضِيَ النَّفْس ، لا يُساورُهُ جَزَعٌ وَلا يَأْسُ .

جَدَّدَ ﴿ نُونُو ﴾ مِن قُوَّتِهِ ، وَضاعَفَ مِنْ عَزْمَتِهِ ، لَيُفَرِّجَ عَنْ كُرْبَتِهِ ، وَيَخْرُجَ مِنْ مِحْنَتِهِ ، وَيَسْتَعِيدَ مافَقَدَ مِنْ حُرِّيَّتِهِ . أَثْمَرَ جُهْدُهُ آخِرَ الْأَمْرِ .

أَوْشَكَ « نُونُو » أَنْ يَفُوزَ بِطِلْبَتِهِ ، وَيَظْفَرَ بِتَحْقِيقِ أَمْنِيتَهِ . أَوْشَكَ أَنْ يَفْتَحَ ثُغْرَةً صَغِيرَةً ، فِي كِرْشِ الْبَقَرَةِ الْكَبِيرَةِ . تَجَدَّدَ أَمَلُ « نُونُو » فِي النَّجاة ، واشتَدَّ تَعَلَّقُهُ بأسبابِ الْحَياة . واصَلَ محاوَلَتَهُ دائيبًا ، واسْتَأْنَفَ صِراعَهُ جاهِدًا ، مُلْتَمِسًا واصَلَ محاوَلَتَهُ دائيبًا ، واسْتَأْنَفَ صِراعَهُ جاهِدًا ، مُلْتَمِسًا مِنَ اللهِ الْمَعُونَةَ والْفَرَجَ ، وكَشْفَ ما يَلْقاهُ مِنْ ضِيقٍ وَحَرَجٍ . مِن اللهِ الْمَعُونَةَ والْفَرَجَ ، وكَشْفَ ما يَلْقاهُ مِنْ ضِيقٍ وَحَرَجٍ . مَعَاعَةٌ مِنْ نُورِ

نَفَذَتْ شُعاعَةً مِنْ ضِياءِ الشَّمْسِ مُنِيرَةً ، مِنْ خِلالِ الثَّغْرةِ الشَّغْرةِ الشَّغْرة ِ الضَّغِيرَةِ .

لَمْ يَكُدْ يُطِلُّ \_ مِنَ الثُّغْرَةِ \_ رَأْسُهُ ، حَتَّى قَوِيَتْ عَزِيمَتُهُ

واشْتَد بَأْسُهُ، وَأَشْرَقَتْ بِالرَّجاءِ نَفْسُهُ.

لا تَسَلْ عَمَّا غَمَرَ قَلْبَهُ مِنْ بَهْجَةٍ وَفَرَحٍ ، وَمَا اسْتَوْلَىَ عَلَى نَفْسِهِ مِنْ بَشَاشَةٍ وَمَرَحٍ ! عَلَى نَفْسِهِ مِنْ بَشَاشَةٍ وَمَرَحٍ ! ٣ ـــ مُفَاجَأَةٌ جَدَدَةٌ

وارَحْمَتَا لِلشُّجاعِ ﴿ نُونُو ۗ ﴾ !

لا يَكَادُ الْمِسْكِينُ يُفِيقُ مِنْ حادِثِ إِلَّا فَاجَأَهُ حَادِثُ ، وَلا يَكَادُ يَخْلُصُ مِنْ كَارِثِ إِلَّا دَهِمَهُ كَارِثُ.

لَمْ يَطُلْ فَرَحُ ﴿ نُونُو ﴾ واأَسَفاهُ !

خَابَ أَمَـٰلُهُ فِي النَّجَاةِ ، قَبْـلَ أَنْ يَفُوزَ بِمَا تَمَنَّـاهُ ، وَيَنْعَمَ بِتَحْقيقِ مَا ابْتَغَـاهُ .

تَأْبَى عَلَيْهِ أَحْدَاثُ الزَّمَنِ؛ إِلَّا أَنْ تَتَحَالَفَ عَلَيْهِ بَوَاعِثُ الْهَمِّ وَالْمِحَنِ. تَأْبَى عَلَيْهِ مُفَاجِئُاتُ التَّعَـاسَةِ وَالشَّقَاءِ، إِلَّا أَنْ تَغَمُّرَهُ صُنُوفُ الْمِحْنَةِ وَالْبَلاءِ ، فَتَمْحُو جَالِباتِ السُّرُورِ وَتَقْطَعَ أَسْبابَ الْهَناء.

يالِهَوْلِ ما يَلْقاهُ ، نُونُو ، !

أَيُّ خَطْب خَطِير!

أَى شَرِّ مُسْتَطِيرٍ ، يَتَهَدَّدُ بَطَلَ قِطَّتِنا الصَّغِيرَ ! تَسْأَلُنَى: أَيُّ جَدِيدِ حَدَثَ !

إِلَيْكَ يُساقُ الْكَلامُ:

## ٤ \_ , أُوسٌ ، الْجائِعُ

« أُوْسٌ » ذِنْبُ جائِع كَانَ يَعِيشُ فِي غابَةٍ قَرِيبَةٍ .

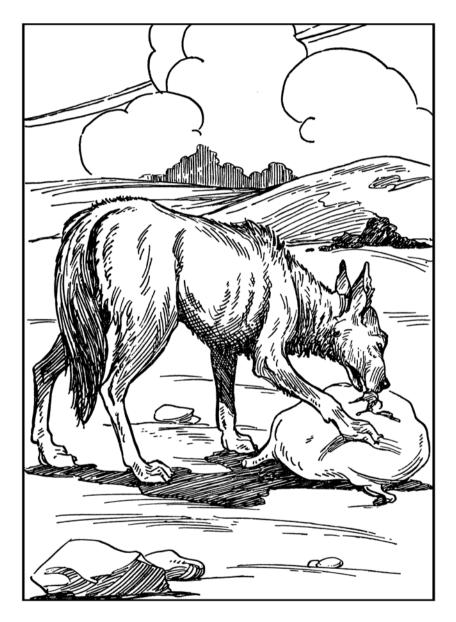
ظَلَّ ﴿ أَوْسُ ﴾ يَبْحَثُ فِى الْعَابَةِ عَنَ طَعَامٍ ، قُرابَةَ عَنَ طَعَامٍ ، قُرابَةَ ثَلاثَة ِ أَيَّامٍ . لَمْ يَكَدْ يَسْتَقْبِلُ الصَّبْحَ حَتَّى اشْتَدَّ بِهِ التَّعَبُ ، وَجَهَدَهُ الْجُوعُ والسَّغَبُ .

أَدْرَكَ « أَوْسٌ » أَنَّهُ لَوْ بَقِىَ فِى الْعَابَةِ ، هَلَكَ مِنَ السَّعَابَةِ (مَاتَ مِنَ الْجُوعِ).

خَرَجَ « أَوْسٌ ، فِي بُكْرَةِ الصَّباحِ تَعْبانَ جَوْعانَ ، يَبْحَثُ عَنِ الْقُوتِ فِي كُلِّ مَكانِ . ا قْتَرَبَ « أَوْسٌ » مِنْ بَيتِ الْغَنِيِّ .

شَمَّ «أَوْسُ » رائِحَةَ الْكِرْشِ الَّذِى اسْتَقَرَّ فِيهِ بَطَلُلُ قِصَّتِنَا الْحَبِيبُ .

## ه \_ فِي جَوْفِ « أُوْسٍ »



لَمْ يَكَدْ ﴿ أُوسٌ ﴾ يَشَمُّ رَائِحَةَ اللَّحْمِ حَتَّى تَمَلَّكُهُ الْفَرَحُ . أَسْرَعَ إِلَى الْكَرْشِ وَانْقَضَّ عَلَيْهِ ، أَشُوقَ مَا يَكُونُ إِلَيْهِ . أَشُوقَ مَا يَكُونُ إِلَيْهِ .

خَطِفَهُ ﴿ أَوْسٌ ﴾ والْتَهَمَهُ فِي مِثْلِ وَمْضَةِ الْبَرْقِ أَوْ غَمْضَة الْعَيْن .

مَا أَعْجَبَ تَصاريفَ الْقَـدَر!

تَمَّتُ فَرْحَةُ « أُوس » بِشَقاء «نُونُو ».

كَانَتْ فَرْحَةُ ﴿ أَوْسٍ ﴾ فِي صَباحِ ذَلِكَ الْيَوْمِ بِشُبْعَتِهِ ، وَشَفَائِهِ مِنْ جَوْعَتِهِ ، لا يَعْدَلُهَا إِلَّا شَقْوَةُ ﴿ نُونُو ﴾ بِمِحْنَتِهِ ، وَحَسْرَتُهُ عَلَى مَاضَاعَ مِنْ حُرِّيَّتِهِ .

سُنَّةُ الْحَيَاةِ فِى الْعَالَمِينَ: مَصَائِبُ قَوْمٍ فَوائِدُ آخَرِينَ! وَارَحْمَتَا لِلْحَبِيبِ « نُونُو »! تَأْبَى الْمُصَادَفَاتُ الْغَرِيبَةُ، والْمُفَاجَآتُ الرَّهِيبَةُ، أَنْ يَهْنَأَ «نُونُو» بِراحَةٍ أَوْ يَنْعَمَ لَهُ بالٌ، والْمُفَاجَآتُ الرَّهِيبَةُ، أَنْ يَهْنَأَ «نُونُو» بِراحَةٍ أَوْ يَنْعَمَ لَهُ بالٌ، أَوْ يَسْتَقِرَ يَوْمًا عَلَى حالٍ . تَأْبَى حَوادِثُ الْأَيَّامِ إِلَّا أَنْ تَسْلُبَهُ شُرُورَةٌ وَفَرْحَتَهُ ، وتَحْرِمَهُ أَمْنَهُ وَراحَتَهُ .

تَأْبَى الْأَحْدَاثُ الْـفَاجِعَةُ، وَالْمُفَاجَآتُ الْمُتَتَابِعَةُ ، إِلَّا أَنْ يَنْتَقِلَ « نُونُو ، مِنْ مِحْنَةٍ إِلَى مِحْنَةٍ ، وَيَخْرُجَ مِنْ سِجْنٍ إِلَى سِجْنٍ إِلَى سِجْنٍ ، وَيَخْرُجَ مِنْ سِجْنٍ إِلَى سِجْنٍ ، وَيَخْرُجَ مِنْ سَجْنٍ إِلَى سِجْنٍ ، وَيَنْتَهِىَ مِنْ مَضِيقٍ إِلَى مَضِيقٍ .

مِسْكِينٌ ﴿ نُونُو ﴾ : لا تَكَادُ تَـلُوحُ لَهُ بَارِقَةُ أَمَلٍ فِي الْانْتِقَالِ مِنْ جَوْفِ الْبَقَرَةِ ، حَتَّى يَقْذِفَ بِهِ الْقَدَرُ إِلَى جَوْفِ الذِّئْبِ. ٣ ـ فَشْلُ الشَّدائد

هَلْكَذَا أَصْبَحَتْ حَيَاةُ « نُونُو » سِلْسِلَةً مُتَّصِلَةَ الْحَلَقَاتِ، مِنْ مَآذِقَ مُحْرِجاتِ ، وَأَزَماتٍ خانِقاتٍ.

كَأَنَّمَا أَرَادَ لَهُ الْقَدَرُ أَنْ تَتَأَلَّبَ عَلَيْهِ الشَّدَائِدُ والْمِحَنُ ، لِتَصْقُلَهُ مَصَائِبُ الزَّمَنِ ؛ وَتَخْلُقَ مِنْهُ ـ عَلَى صِغَرِ جِسْمِهِ ، وَضَآلَة ِ صَفْلَهُ مَصَائِبُ الزَّمَنِ ؛ وَتَخْلُقَ مِنْهُ ـ عَلَى صِغَرِ جِسْمِهِ ، وَضَآلَة ِ صَفْعَهُ مَا النَّمَاطِيرُ بَيْنَ أَبْطَالِها ، وَتَضَعْهُ فِي الْقِمَّةِ مِنْ أَفْذَادِ رَجَالِها .

لَمْ يَسْتَسْلِمْ ﴿ نُونُو ﴾ لِلْيَأْسِ فِي هَاذِهِ الْمَرَّةِ ، كَمَا لَمْ يَسْتَسْلِمْ لَهُ قَطُّ فِي كُلِّ مَا مَرَّ بِهِ فِي حَيَاتِهِ ، مِنْ مَخَاطِرِهِ يَسْتَسْلِمْ لَهُ قَطُّ فِي كُلِّ مَا مَرَّ بِهِ فِي حَيَاتِهِ ، مِنْ مَخَاطِرِهِ وَأَزَمَاتِهِ .

كَانَ ﴿ نُونُو ﴾ ـ كَمَا يَقُولُ رَاوِى قِصَّتِهِ الْعَجِيبَةِ ، وَمُبْدِعُ أَسُطُورَتِهِ الْغَرِيبَةِ \_ مِثَالًا لِلْفِطْنَةِ وَالْبَرَاعَةِ وَالذَّكَاءِ ، وَرَمْزًا لِشَّجَاعَةِ وَالْذَّكَاءِ ، وَرَمْزًا لِلشَّجَاعَةِ وَالْخُنْكَةِ وَالدَّهَاءِ .

كَانَ ـ كَمَا رَأَيْتَ مِنْ خِلالِ مَا قَرَأْتَ ـ نَافِذَ الرَّأْيِ وَاسِعَ الْحَيلَة ، صادقَ الْعَرْم بارِعَ الْوَسِيلَة .

كَانَ إِيمَانُهُ بِنُصْرَةِ اللهِ ، وٱسْتِجابَتِهِ لِدَعْوةِ مَنْ دَعَاهُ ، إِلَى مَا تَمَيَّزَ بِهِ مِنْ خِلال كَرِيمَة ، وَمَزاياً عَظِيمةٍ ، تَأْبَى عَلَيْهِ أَنْ يَرْكَنَ إِلَى الْيَأْسِ أَوْ يَسْتَسْلِمَ لِلْهَزِيمَةِ .

كَانَ عَلَى ثِنْهَةً مِنْ أَنَّ الشَّدَائِدَ تَصْقُلُ الْإِنْسَانَ وَتَكْشِفُ عَنْ أَصَالَة مَعْدِنِهِ ، وَنَفَاسَة جَوْهَرِه ، كَمَا تَكْشِفُ النَّارُ الْحَامِيَةُ عَنْ حَقِيقَةِ الذَّهَبِ بَعْدَ أَنْ تُخَلِّصَهُ مِمَّا عَلِقَ بِهِ مِنَ الشَّوائِبِ. عَنْ حَقِيقَةِ الذَّهَبِ بَعْدَ أَنْ تُخَلِّصَهُ مِمَّا عَلِقَ بِهِ مِنَ الشَّوائِبِ. طَالَمَا قَالَ لِنَفْسِهِ : « لَوْلَا الشَّدَائِدُ ، تَسَاوَى الْمُتَخَلِّفُونَ طَالَمُ اقَالَ لِنَفْسِهِ : « لَوْلَا الشَّدَائِدُ ، تَسَاوَى الْمُتَخَلِّفُونَ وَالْإِبْطَالُ ، وَلَمْ تَظْهَرْ عَزَمَاتُ الرِّجَالَ ! »

طَالَمَا سَمِعَ أَبَاهُ يَتَمَثَّلُ بِالْحِكْمَةِ الْقَائِلَةِ:

« كُلُّ مالَمْ يَقْتُلْكَ فَهُو َ يَنْفَعُكَ . »

لَمْ يَنْسَ « نُونُو » هاذِهِ الْحِكْمَـةَ فِي كُلِّ مَا مَرَّ بِهِ مِنْ صُنُوفِ الْمِحَنِ ، وَكُوارِثِ الزَّمَنِ .

كَانَ ﴿ نُونُو ﴾: إِلَى مَا تَمَيَّزَ بِهِ مِنْ خِلالِ نَادِرَةٍ ،

وَمَزايا باهِرَةٍ \_ثابِتَ الْقَلْبِ فَصِيحَ اللَّسانِ، عامِرَ الْقَلْبِ بِالْإِيمانِ . لا عَجَبَ إِذَا اعْتَصَمَ بِالشَّجاعَةِ والصَّبْرِ فِي أَضْيَقِ الْأَوْقاتِ ، وَلَمْ يُساوِرْهُ الْيَأْسُ فِي أَحْرَجِ الْمَواقِفِ والْأَزَماتِ .

### ٦ - خُطَّةٌ مُبتَكَرَةٌ

تَسْأَلُنِي : هَلْ أَغْنَتْهُ صِفَاتُهُ الْعَالِيَةُ ، وَمَزَايَاهُ السَّامِيَةُ ، فِي الْخُرُوجِ مِنْ هَاذِهِ الْعَاشِيَةِ ، والنَّجَاةِ مِنَ الْمَاْسَاةِ الدَّامِيَةِ ؟ فِي الْخُرُوجِ مِنْ هَاذِهِ الْعَاشِيَةِ ، والنَّجَاةِ مِنَ الْمَاْسَاةِ الدَّامِيَةِ ؟ نَعَمْ ! لَمْ يَلْبَثْ « نُونُو » أَنْ وُفِّقَ إِلَى طَرِيقَةٍ مَبْتَدَعَةٍ ، وَتَخَلِّصُهُ وَآهْتَدَى إِلَى خُطَّةٍ مُخْتَرَعَةٍ ، تُنْقِذُهُ مِنْ ضِيقِهِ الشَّدِيدِ ، وَتُخَلِّصُهُ مِنْ مَا زِقِهِ الشَّدِيدِ ، وَتُخَلِّصُهُ مِنْ مَازِقِهِ الشَّدِيدِ ، وَتُخَلِّصُهُ مِنْ مَازِقِهِ الشَّدِيدِ ، وَتُخَلِّصُهُ مِنْ مَازِقِهِ الشَّدِيدِ ، وَتُخَلِّصُهُ مِنْ مَازِقَهِ الْعَيْدِ ، وَتُخَلِّصُهُ مِنْ مَازِقِهِ الشَّدِيدِ ، وَتُخَلِّصُهُ مِنْ مَازِقِهِ الشَّدِيدِ ، وَتُخَلِّصُهُ مِنْ مَازِقِهِ الْعَيْدِ الْعَاشِرِ ) .

لَمْ يَكُنْ « نُونُو » قادِرًا عَلَى مُغالَبَةِ « أَوْسٍ » وَمُغاضَبَتِهِ ، وَمُغاضَبَتِهِ ، وَمُغاضَبَتِهِ ، وَتَمْدِيدِهِ وَمُخاشَنَتِهِ . لَمْ يَبْقَ أَمامَهُ إِلَّا أَنْ يَلْجَأَ إِلَى مُلاطَفَتِهِ وَمُداهَبَهِ . وَمُداهَبَهِ .

كَانَ ﴿ نُونُو ﴾ يُؤْمِنُ أَنَّ فِي بَرَاعَةِ الْحِيـلَةِ ، خَيْرَ وَسِيلَةٍ : تَوَجَّـهَ ﴿ وَالدُّعَاءِ ، مُتَلَطِّفًا قَوَ النَّعَاءِ ، مُتَلَطِّفًا فِي النِّدَاءِ ، مُتَلَطِّفًا فِي النِّغْراءِ ؛ لِيَظْفَرَ مِنْهُ بِما شاءَ .

## ٧ \_ حَفْـلَةُ عُرْس

بَدَأَ ﴿ نُونُو ﴾ بِتَحِيَّتِهِ ﴾ وَإِعْلانِ ابْتِهَاجِهِ بِلْقَائِهِ وَفَرْحَتِهِ . الْبَتَدَرَهُ ﴿ نُونُو ﴾ قَائِلًا : ﴿ وَافَرْحَتَا بِالْعَزِيزِ ﴿ أَوْسٍ ﴾! ما أَشُوقَنِي إِلَى لِقَائِكَ ﴾ والتَّمَتُّع بِمَوَدَّتِكَ وَصَادِقِ إِخَائِكَ ﴾ والتَّمَتُّع بِمَوَدَّتِكَ وَصَادِقِ إِخَائِكَ ﴾ وكمال مُرُوءَتِكَ وَعَظِيمٍ وَفَائِكَ . طالَما سَمِعْتُ ما بَهَرَنِي مِنْ فُنُونِ طَرَائِفِكَ ، وَعَجِيبٍ أَخْبَارِكَ وَلَطَائِفِكَ . ﴾ فُنُونِ طَرَائِفِكَ ، وَعَجِيبٍ أَخْبَارِكَ وَلَطَائِفِكَ . ﴾ سَأَلَهُ ﴿ أَوْسٌ ﴾ مُتَعَجِّبًا : ﴿ كَيْفَ تَقُولُ ﴾ أَيُّها الْمُتَحَدِّثُ الْمَجْهُولُ ؟ مَالَى أَسْمَعُ صَوْتَكَ وَلا أَرَاكَ !

خَبِّرُنِي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ : مَنْ أَنْتَ ؟ وَمِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ ؟ ! خَبِّرُنِي بَعْدَ ذَٰلِكَ : أَنَّ جَمِيلِ تُرِيدُ أَنْ تُقَدِّمَهُ لِي ؟ » خَبِّرُنِي بَعْدَ ذَٰلِكَ : أَنَّ جَمِيلِ تُرِيدُ أَنْ تُقَدِّمَهُ لِي ؟ »

## ٨ = دَهْشَةُ « أُوس »

ا بِتَدَرَهُ , نُونُو ، قائِلًا :

و أَلا يَسُرُ قَلْبَ ﴿ أَوْسٍ ﴾ ، أَنْ أَدُلَّهُ عَلَى مَأْدُبَةِ عُوْسٍ ؟ ﴾ أَجابَهُ ﴿ أَوْسُ ﴾ : ﴿ بَلَى . يَسُرُّنِى ذَلِكَ وَيَبْهَجُنِى ، وَيُوْضِينِى وَيُسْعِدُنِى . للكن : أَيْنَ مَنْ يَدُلُّنِي عَلَيْها ، وَيُوْشِدُنِى إلَيْها ؟ •
 و يُسْعِدُنِى . للكن : أَيْنَ مَنْ يَدُلُّنِي عَلَيْها ، وَيُوْشِدُنِى إلَيْها ؟ •

قَالَ « نُونُو » : « نَعِمَ بِالْكَ ، وَسُعِـدَ حِالُكَ ، وَتَحَقَّقَتْ آمَالُكَ . ما أَيْسَرَ ما طَلَبْتَ ، وَما أَهْوَنَ ما قَصَدْتَ .

حَفْلُ الْعُرْسِ ، فِي انْتِظارِ « أَوْسٍ » .

مائِدَ تُهُ الرَّغِيبَةُ ، وَما تَحْوِيهِ مِنْ لَذَائِذَ حَبِيبَةٍ ، دَانِيَةٌ قَرِيبَةٌ . ، سَأَلَهُ ﴿ أَوْسٌ » مُتَعَجِّبًا ، دَهِشًا مِمَّا يَسْمَعُ مُسْتَغْرِبًا : « أَوَاثِقُ أَنْتَ مِنْ هَذَا الْكَلامِ ، أَمْ هُوَ أَمَانِيُّ وَأَحْلامٌ ، وَثَرَّهَاتُ أَباطِيلَ وَأَوْهَامٌ ؟ »

قَالَ « نُونُو » : « بَـلْ قَوْلُ عَارِفٍ مُحَقِّقٍ ، فَاحِصٍ مُدَقَّقٍ ، مُحَقِّقٍ ، مُدَقَّقٍ ، مُدَقِّقٍ ، مُتَوْثَق . »

قَالَ « أُوسٌ » : « هَيْهاتَ مَا تَـقُولُ هَيْهاتَ .

مَا أَظُنُّ ذَلِكَ إِلَّا وَهُمَ واهِم ، أَوْ حُلْمَ نائِم . ، وَمَا نَطَقْتُ بِغَيْرِ قَالَ « نُونُو » : « مَا قُلْتُ إِلَّا الْحَقَّ ، وَمَا نَطَقْتُ بِغَيْرِ قَالَ « نُونُو » : « مَا قُلْتُ إِلَّا الْحَقَّ ، وَمَا نَطَقْتُ بِغَيْرِ الصِّدْقِ . بَعْدَ قَلِيلٍ يَشْهَدُ « أَوْسٌ » الْكَرِيمُ ، حَفْلَ الْعُرْسِ الْصَّدْقِ . بَعْدَ قَلِيلٍ يَشْهَدُ « أَوْسٌ » الْكَرِيمُ ، حَفْلَ الْعُرْسِ الْعَظِيمَ ، يَلْقَى فِيهِ مَا هُوَ جَدِيرٌ بِهِ مِنْ إِجْلالٍ وَتَكْرِيمٍ ، وَخَاوَةً وَتَعْظيم . »

قَالَ ﴿ أَوْسٌ ﴾ : ﴿ أَشْهَدُ أَنَّ مَا تَـقُولُ ، أَمْرُ مُسْتَغْرَبُ غَيْرُ مَعْقُولَ ، وَلُـغْزُ تَحَارُ فِي فَهْمِهِ الْـعُقُولُ .

هَيْهَاتَ أَنْ تُوجَدَمِثْلُ هَـٰذِهِ الْمَأْدُبَةِ ، عَلَى مَبْعَدَةٍ أَوْ مَقْرَبَةٍ . مَا إِخَالُكَ جَادًا فِيمَا تَزْعُمُ وَلا صَادِقًا ، وَمَا أَحْسَبُكَ إِلَّا مَا إِخَالُكَ جَادًا فِيمَا تَزْعُمُ وَلا صَادِقًا ، وَمَا أَحْسَبُكَ إِلَّا كَاذِبًا مَائِقًا ، أَوْ خَادِعًا مُمَاذِقًا ، أَوْ خَاتِلًا مُنافِقًا ، أَوْ مُمْعِنًا فِى الضَّلَالَةِ غَارِقًا ، أَوْ خَادِعًا مُمَاذِقًا ، أَوْ خَاتِلًا مُنافِقًا ، أَوْ مُمْعِنًا فِى الضَّلَالَةِ غَارِقًا . .

قَالَ ﴿ نُونُو ﴾ :

, شَدَّ مَا قَسَوْتَ وَعَنُفْتَ ، وَغَلَوْتَ فِي الْإِسَاءَةِ وَجُرْتَ . شَدَّ مَا جَانَبْتَ الصَّوابَ وَظَلَمْتَ فِيمَا حَكَمْتَ .

حاشا أَنْ أَكُونَ واحِدًا مِمَّن ذَكَرْتَ .

مَا قُلْتُ إِلَّا مَا عَلِمْتُ ، وَمَا نَطَقْتُ بِغَيْرِ مَا شَهِدْتُ .

ماذا يَضِيرُكَ لَوْ صَبَرْتَ وَتَأَنَّيْتَ ، لِـ تَرَى صِـدْقَ مارَوَيْتُ .

> كَيْفَ غَابَ عَنْكَ قَوْلُ حُكَماءِ الزَّمانِ: • عِنْدَ الْإِمْتِحانِ ، يُكْرَمُ الْمَرْ ٤ أَوْ يُهَانُ ، ! »

#### ه - فَرْحَةُ « أُوسٍ »

ا نُخَدَع ﴿ أَوْشُ ﴾ الْمَاكِرُ الذَّكِّى ، بِمَا سَمِع َ مِنْ حَدِيثٍ مُنَمَّقٍ طَلِيٍّ . أَغْرِاهُ الطَّمَعُ ، وَأَعْمَاهُ الْجَشَعُ .

أَصْبَحَ راضِيَ النَّفْسِ ، مَوْفُورَ الْبَشَاشَةِ وَالْأُنْسِ .

لَمَحَ فِي كَلامِ « نُونُو » مَخايِلَ الْحَقِّ ، وَٱسْتَشَفَّ مِنْ لَهُجَتِهِ دَلائِلَ الصِّدْقِ .

#### ١٠ ــ مَكَانُ الْعُرْسِ

سَأَلَهُ « أَوْسُ » ، عَنْ مَكان الْـعُرْس .

أَجَابُهُ « نُونُو » :

« هُوَ مِنْكَ قَرِيبٌ ، أَيُّهَا الْأَخُ الْحَبِيبُ . مَاثِدَتُهُ حَافِلَةٌ بِمَا لَذَّ وَطَابَ ، مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ ، تَنْتَظِرُ «أَوْسًا » أَمِيرَ الدَّئَابِ . أَنْ عَلَولَ بَخْتُكَ عَنْها . » أَنْتَ عَلَى مَسَافَةٍ قَرِيبَةٍ مِنْها ، لَنْ يَطُولَ بَخْتُكَ عَنْها . » أَنْ يَطُولَ بَخْتُكَ عَنْها . » لَا نَحْدَعَ « أَوْسٌ » بِتَرْوِيقِ « نُونُو » وَثَنَائِهِ ، وَأُخِذَ لِيتَمْلِيقِهِ وَإِطْرَائِهِ ، وَمُدَاهَنَتِه وَإِغْرَائِهِ ا

ا شُتَدَّ بِهِ الشَّوْقُ وَدَفَعَهُ الطَّمَعُ ؛ إِلَى التَّحَقُّقِ مِمَّا سَمِع .

ا بْنَـدَرَ ﴿ نُونُو ﴾ مُتَعَجِّلًا ، وَرَجاهُ قَائِلًا : ﴿ بِرَبِّكَ إِلَّا مَا أَسْرَعْتَ لِى إِلَيْهَا ، وَدَلَلْتَنِى عَلَيْهَا! ﴾ قالَ ﴿ نُونُو ﴾ : ﴿ سَمْعًا وَطَاعَةً . سَتَنْعَمُ بِهَا بَعْـدَ ساعَةٍ! ﴾ قالَ ﴿ نُونُو ﴾ : ﴿ سَمْعًا وَطَاعَةً . سَتَنْعَمُ بِهَا بَعْـدَ ساعَةٍ! ﴾

١١ — الوال المائدة

وَصَفَ «نُونُو» لَهُ الطَّرِيقَ ، فى أَسْلُوبٍ مُهَـذَّبٍ رَقِيقٍ ، وَصَفَ لَهُ كَيْفَ يَتَسَلَّلُ إِلَى الْمَطْبَخِ وَسَفَ لَهُ كَيْفَ يَتَسَلَّلُ إِلَى الْمَطْبَخِ مِنْ بِالُوعَةِ الْبَيْتِ الضَّيِّقَةِ .

تَـفَنَّنَ فِي وَصْفِ الْمَائِدَةِ وَمَا تَحْوِيهِ ، مِمَّا يَحْلُمُ بِهِ وَيَشْتَهِيهِ : مِن حَمَـلٍ مَشْوِي ، وَدَجاجٍ مَقْـلِي ، وَلَحْم سائِغ طَرِي ، وَكَعْم سَائِغ طَرِي ، وَكَعْم مَسَكَّر هَنِي ، وشواءٍ لَذيذ ، وَجَدْي حَنِيدٍ طَرِي ، وَكَعْكِ مُسَكَّر هَنِي ، وشواءٍ لَذيذ ، وَجَدْي حَنِيدٍ وَلَاضِج مَشْوِي ) ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِن أَطَايِبَ سائِغاتٍ ، وَلَذَائِذَ مُرْتَقياتٍ .

#### ١٢ – فِي مَطْبَخِ الدَّار

لَمْ يَكُنْ ﴿ أَوْسٌ ﴾ \_ بَعْدَ مَا سَمِعَ \_ فِي حَاجَةٍ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الْإِغْرَاءِ وَالتَّحْبِيبِ ، وَالتَّشْوِيقِ وَالتَّرْغِيبِ .

سَلَكَ الطَّرِيقَ الَّذِي أَرْشَدَهُ ﴿ نُو نُو ﴿ إِلَيْهِ ، وَدَلَّهُ عَلَيْهِ . فَلَا وَاللَّحَظَلَ اللَّقَائِقَ ظَلَ ﴿ أَوْسُ ﴾ يَسْتَبِقُ الْخُطُواتِ ، وَيَتَعَجَّلُ الدَّقَائِقَ وَاللَّحَظَاتِ ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى الدَّارِ ، وأسْتَقَرَّ بِهِ الْقَرادُ . واللَّحَظاتِ ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى الدَّارِ ، وأسْتَقَرَّ بِهِ الْقَرادُ . تَسَلَّلَ مِنَ الْبالُوعَةِ الضَّيِّقَةِ ، فِي ابْتِهاجٍ وَأَمْنٍ وَثِقَةٍ . تَسَلَّلَ مِنَ الْبالُوعَةِ الضَّيِّقَةِ ، فِي ابْتِهاجٍ وَأَمْنٍ وَثِقَةٍ . أَقْبَلَ عَلَى الطَّعامِ فِي شَرَهٍ وَطَمَعٍ ، حَتَى تَجَاوَزَ حُدُودَ التُّخَمَةِ والشِّبَعِ . التَّخَمَةِ والشِّبَعِ .

حَاوَلَ « أُوْسُ » أَنْ يَرْجِعَ ، فَلَمْ يَسْتَطِع .

ضاقَ بِالْبِالُوعَةِ جِسْمُهُ ، لَمَّا تَضاعَفَ وَزْنُهُ وَحَجْمُهُ. لَمَّ يَكُنْ « أَوْسُ » يَدْرِى \_ قَبْلَ هاذا \_ أَنَّ « نُونُو » خَدَعَهُ وَضَلَّلَهُ ، وَغَرَّرَ بِهِ وَتَغَفَّلَهُ . لَمْ يَكُنْ يَدْرِى أَنَّ « نُونُو » ساقَهُ إِلَى مَوْتِهِ . إِلَى مَوْتِهِ .

١٣ – صَرَخاتُ زاعِقَـةُ

كَانَ ﴿ نُونُو ﴾ واثِقًا مِنْ نَجاحِ خُطَّتِهِ ، وَتَحْقِيقِ إِرْبَتِهِ . ا ْنَطَلَقَ ﴿ نُونُو ﴾ يُرْسِلُ صَرَخاتِهِ زاعِقَةً ، وَيُطْلِقُ صَيْحاتِهِ مُتَنابِعَةً مُتَلاحِقَةً . تَفَزَّعَ « أُوسٌ » مِنْ صَرَخاتِ « نُونُو » وارْتَعَبَ ، وَتَعَثَّرَ فِي خُطُواتِهِ وَاضْطَرَبَ .

رَأَى نَفْسَهُ مُشْرِفًا عَلَى الْهَلاكِ ، بَعْدَ أَنْ أُحْكِمَتْ حَوْلَهُ الْحَبائِلُ وَالشِّباكُ .

ماذا يَصْنَعُ الْمَاكِرُ الْكَبِيرُ؛ لِيَخْلُصَ مِنَ الْمَأْزِقِ الْخَطِيرِ، اللَّذِي وَرَّطَهُ فِيهِ بَطَلُ قِصَّتِنَا الصَّغِيرُ؟

كَانَ أَخْوَفَ مَا يَخَافُهُ ﴿ أَوْسٌ ﴾ وَأَخْشَى مَا يَخْشَاهُ ﴾ وَيَقْتَضِحَ أَمْرُهُ ﴾ وَأَنْ وَيَقْتَضِحَ أَمْرُهُ ﴾ وَأَنْ يَسْتَيْقِظَ النُّوَّامُ ﴾ فَيَعْجِزَ عَنِ الْعَوْدَةِ إِلَى الْغَابَةِ بِسَلامٍ .

١٤ ـ ضَراعَةُ ﴿ أُوسٍ ﴾

تَوَسَّلَ ﴿ أَوْسُ ﴾ إِلَى ﴿ نُونُو ﴾ راجِيًا مُسْتَعْطِفًا ، وَسَأَلَهُ صَارِعًا مُسْتَعْطِفًا ، وَسَأَلَهُ صَارِعًا مُتَلَهُ فَا ، أَنْ يُخَفِّضَ مِنْ صَوْتِهِ الْجَهِيرِ ، لِيُجَنِّبُهُ سُوءَ الْمَصِيرِ .

قَالَ ﴿ نُونُو ﴾ : ﴿ عَلامَ يُعاتِبِنِي ﴿ أَوْسٌ ﴾ وَيُغاضِبِنِي ؟ ما بالُ ﴿ أَوْسٍ ﴾ يُسْرِفُ فِي الْقَسْوَةِ والْجُحُودِ ، ويُمعِنُ

فِي الْـعُقُوقِ والْـكُنُودِ، وَيَغْلُو فِي الْأَثَرَةِ والْأَنانِيَّةِ، وَيُفْرِطُ فِي الْأَثَرَةِ والْأَنانِيَّةِ، وَيُفْرِطُ فِي الْأَثَرَةِ والنَّيَّةِ!

ما بالُ « أَوْسٍ » يَنْفِسُ عَلَىَّ صَيْحاتٍ أُفَرِّجُ بِهِا عَمَّا بِي ، وَكُلِماتٍ وَيَضَنَّ بِصَرَخاتٍ تُخَفِّفُ مِنْ شِقْوَتِي وَعَذابِي ، وَكُلِماتٍ أُودِعُهَا سُرُورِي وَأُعَبِّرُ بِهَا عَنْ إِعْجَابِي ، وَفَرْحَتِي بِشَبابِي ؟ أُودِعُهَا سُرُورِي وَأُعَبِّرُ بِهَا عَنْ إِعْجَابِي ، وَفَرْحَتِي بِشَبابِي ؟ مَاذَا يَضِيرُ « أَوْسًا » أَنْ يَأْخُذَ « نُونُو » بِنَصِيبٍ مِنَ مَاذَا يَضِيرُ « أَوْسًا » أَنْ يَأْخُذَ « نُونُو » بِنَصِيبٍ مِنَ السَّخَبِ والْمَرَحِ ، وَيَتَمَتَّعَ بِحَظِّ مِنَ الْبَهْجَةِ والْفَرَحِ! الصَّخَبِ والْمَرَحِ ، وَيَتَمَتَّعَ بِحَظٍّ مِنَ الْبَهْجَةِ والْفَرَحِ! وَالْفَرَحِ! وَيَعْرَبِهِ ، عَلَى صَنِيعٍ يُسْدِيهِ ؟ »

١٥ — يَأْسُ « أُوسِ »

لَمْ يَدْرِ « أَوْسُ » كَيْفَ يَقُولُ . تَحَيَّرَ « أَوْسُ » فِي أَمْرِهِ وَأَضْطَرَبَ . تَفَزَّعَ مِنْ هَوْلِ مَا يَتَهَدَّدُهُ وَآرْتَعَبَ . سُدَّتُ دُونَهُ مَنافِذُ الْخَلاصِ وَغُلِّقَتْ فِي وَجْهِهِ أَبُوابُ الْهَرَبِ . تَعَذَّبُ مَنافِذُ الْخَلاصِ وَغُلِّقَتْ فِي وَجْهِهِ أَبُوابُ الْهَرَبِ . تَعَذَّبُ مَنافِذُ الْخَلاصِ وَغُلِّقَتْ فِي وَجْهِهِ أَبُوابُ الْهَرَبِ . تَعَذَّبُ مَنافِذُ الْخَلاصِ وَغُلِّقَتْ فِي وَجْهِهِ أَبُوابُ الْهَرَبِ . تَعَذَّبُ وَتَأَلَّمَ . أَطْرَقَ وَبَلْدَمَ . غَلَبَتْهُ الْحَيْرَةُ فَلَمْ يَتَكَلَّمْ . تَعَدَّبُ الذَّهُولُ ، فَلَمْ يَدْرِ كَيْفَ يَقُولُ . قَولُ . شَكَتَ صَوْتُهُ وَآخَتَبَسَ ، كَأَنَّمَا عَقَدَ لَسَانَهُ الْخَرَسُ .

## ١٦ — نَجْدَةُ الْأَبَوَيْنِ

رَفَعَ ﴿ نُونُو ﴾ عَقِيرَتَهُ ﴿ صَوْتَهُ ﴾ بِالنَّـداءِ ، مُسْتَأْنِفًا ما بَدَأَهُ مِنْ صَخَبٍ وَضَوْضاءَ .

وَصَلَتْ خُطَّتُهُ إِلَى نَتيجَتِها ، وَانْتَهَتْ إِلَى غايَتها.

تَمَّ لَهُ الْفَوْزُ والنَّجاحُ ، وَكُلِّلَتْ مَساعِيهِ بِالنَّصْرِ والْفَلاحِ . لَمْ يَلْبَثِ الْحَطَّابُ وَزَوْجَتُهُ أَنْ تَبَيَّنَا صَوْتَ « نُونُو » وَهُوَ يُنادِيهِما مِنْ جَوْفِ الذِّئْبِ .

كادا ـ لِفَرْطِ دَهْ شَتِهِما ، وَعَظِيمِ حَيْرَ تِهِما ـ لا يُصَدِّقانِ ما يَسْمَعانِ . نَهَضا مِنْ فِراشِهِما يَتُواثَبانِ ، وَخَفَّا إِلَى نَجْدَة وَلَدِهِما يَسْمَعانِ . وَجَدا بابَ الْمَطْبَخِ مُغْلَقًا .

وَقَفَا يُوَصْوِصَانِ مِنْ خِلالِ الْبابِ . رَأَيَا خَلْفَهُ خَبِيثًا مِنَ الذِّئَابِ .

كَانَ الْحَطَّابُ وَزَوْجَتُهُ فِي مِثْـلِ شَجاعَةِ وَلَدِهِما وَتَبـاتِ قَلْبِهِ ، وَمَضاءِ عَزْمِهِ .

إِنْدَفَعًا فِي لَهْفَةٍ وَعَجَلٍ ، بِلا خَوْفٍ وَلا وَجَلٍ .

# ١٧ ــ فَأْسُ ومِنجَلُ

أَسْرَعَ الْحَطَّابُ إِلَى فَأْسٍ ، وَأَسْرَعَتْ زَوْجَتُهُ إِلَى مِنْجَلٍ . قَالَ الْحَطَّابُ لِزَوْجَتِهِ : « هَلُمِّى نَقْتَسِمِ الْعَمَلَ : أَصْرَعُ قَالَ الْحَطَّابُ لِزَوْجَتِهِ : « هَلُمِّى نَقْتَسِمِ الْعَمَلَ : أَصْرَعُ الذِّنْبَ بِالْفَأْسِ ، وَتَشُقِّينَ بَطْنَهُ بِالْمِنْجَلِ . » الذِّنْبَ بِالْفَأْسِ ، وَتَشُقِّينَ بَطْنَهُ بِالْمِنْجَلِ . » الذِّنْبَ بِالْفَأْسِ ، وَتَشُقِّينَ بَطْنَهُ بِالْمِنْجَلِ . » الْمَنْجَلِ . هَ وَقَالَ لَهُمَا مُبَصِّرًا :

« صَبْرًا صَبْرًا أَيُّهَا الْوالِدانِ الْعَزِيزانِ . تَأَنَّيا فِيما تَفْعَلانِ ، وَتَرَفَّقا بِوَلَدِكُما الَّذِي تُحِبَّانِ .

لا تَنْسَيا مَا يَجُرُّ إِلَيْهِ التَّسَرُّعُ والْعَجَلَةُ مِنْ حَسْرَةٍ وَنَدامَةٍ ، وَمَا تَنْتَهِى بِهِ الْأَناةُ والرَّوِيَّةُ مِنْ أَمْنِ وَسَلامَة .

تَذَكَّرا أَنَّ وَلَدَّكُما الْمِسْكِينَ، فِي جَوْفِ «أَوْسٍ » سَجِينٌ. » خَشِيَ الْحَطَّابُ أَنْ يُصابَ وَلَدُهُ الْحَبِيبُ بِمَكْرُوهِ أَوْ يَلْحَقَ بِهِ أَذًى . طَلَبَ إِلَى زَوْجَتِهِ أَنْ تَعْتَصِمَ بِالْأَنَاةِ والصَّبْرِ، وَتَــْتُرُكَ لَهُ مُعالَجَةَ الْأَمْر .

قَالَتِ الزَّوْجَةُ: ﴿ الرَّأَىٰ مَا رَأَيْتَ ، وَالْقَوْلُ مَا قَضَيْتَ . كَلَّـلَ اللهُ جُهْدَكَ بِالنَّجَاحِ ، وَتَوَّجَ مَسْعَاكَ بِالْفَلاحِ . » كَلَّـلَ اللهُ جُهْدَكَ بِالنَّجَاحِ ، وَتَوَّجَ مَسْعَاكَ بِالْفَلاحِ . »



ا نُدَفَعَ الْحَطَّابُ فِي حَماسَةٍ وَقُوَّةً ، وَعَنْمٍ وَفُتُوَّةٍ ، وَعَنْمٍ وَفُتُوَّةٍ ، وَصَرْمَةً فَأْسٍ ، فِي أُمِّ الرَّأْسِ ا كَانَتْ ضَرْبَةً فَأْسٍ ، فِي أُمِّ الرَّأْسِ ا كَانَتْ ضَرْبَةً هَائِلَةً ، فاتِكَةً قاتِلَةً ، أَصابَتْ رَأْسَهُ

فَحَطَمَتُهُ ، وَأَزْهَقَتْ رُوحَهُ وَصَرَعَتُهُ .

سَلَخَ الْوالِدانِ جِلْدَ « أَوْسٍ » حَذِرَ يْنَ ، وَشَقَّا جَوْفَهُ مُتَرَفِّقَيْنِ . لا تَسَلْ عَنْ فَرَحِهِما حِينَ انْتَهَى بِالنَّجاجِ مَسْعاهُما ، واطْمَأَنَّ قَلْباهُما عَلَى نَجاةٍ وَلَدِهِما ، بَعْدَ أَنْ يَبْسا مِنْ عَوْدَتِهِ ، وَفَقَدا الْأَمَلَ في سَلامَتِهِ .

قَالَتْ أُمُّ نُونُو : «مَا كَانَ أَشَدَّ حَنينَنَا إِلَيْكَ، وَخَوْفَنَا عَلَيْكَ!» قَالَ « نُونُو » : « كُنْتُ أَشْوَقَ إِلَيْكُما ، وَأَشَدَّ حَنينًا إِلَى لَقَائِكُما ، والتَّمَتُّعِ بِحَدِيثُكُما ، وَصادق عَطْفِكُما . اللهُ يَعْلَمُ مَا بَذَلْتُ فِي سَبِيلِ ذَٰلِكِ ، وَمَا تَعَرَّضْتُ لَهُ مَنْ مَخَاطِرَ وَمَهَالَكَ!» قَالَ أَبُو « نُونُو » : « خَبِّرْنا : أَيْنَ ذَهَبْتَ ، وَكَيْفَ رَجَعْتَ ؟ » قَالَ « نُونُو » : « كَانَتْ رَحْلَةً حَافَلَةً بِالْمُفَارَقَاتِ وَالْغَرَائِبِ ، مُفْعَمَةً بِالْمُفاجَآتِ والْعَجارِئب .كانَتْ ـ عَـلَى قِصَرها ـ مَمْلُوءَةً بِالْأَهْوِالِ وَالْمُزْعِجَاتِ ، حَافِلَةً بِالْكُوارِثِ وَالْمُهْلِكَاتِ ! عَلَى أَنَّى كُنْتُ فِي أَحْرَجِ الْأَوْقاتِ، وَأَخْطَرِ الْأَزَماتِ،واثِقًا مِنْ لُطْفِ اللهِ وَعِنايَتِهِ ، وَعَظِيمِ رَحْمَتِهِ . ،

الْآنَ تَمَّتُ هَناءَتِى وَسَعادَتِى ، وَٱكْتَمَلَتْ فَرْحَتِى وَبَهْجَتِى ؟ بَعْدَ أَنْ عُدْتُ مَا فَقَدْتُ مِنْ بُعْدَ أَنْ عُدْتُ ما فَقَدْتُ مِنْ خُرِّيَّتِى وَأَمْنِى . الْآنَ أَخْلَعُ قُيُودَ الْأَسْرِ والرِّقِّ ، وَأَتْنَسَّمُ عَبِيرَ الْحَرِّيَّتِى وَأَمْنِى . الْآنَ أَخْلَعُ قُيُودَ الْأَسْرِ والرِّقِّ ، وَأَتْنَسَّمُ عَبِيرَ الْحَرِّيَّةِ وَأَنْعَمُ بِهَوائِها الطَّلْقِ . »

قَالَ الْحَطَّابُ: « صَدَقْتَ \_ يَا وَلَدِى \_ صَدَقْتَ . صَوَابًا قُلْتَ ، وَحَقَّا نَطَقْتَ . تَاعِسَةٌ شَقِيَّةٌ : حَيَاةٌ بِغَيْرِ حُرِّيَّةٍ . ، قَلْتَ ، وَحَقَّا نَطَقْتَ . تَاعِسَةٌ شَقِيَّةٌ : حَيَاةٌ بِغَيْرِ حُرِّيَّةٍ . ، قَالَتْ أُمُّ « نُونُو » : « الْحُرِّيَّةُ لِلرُّوحِ ، كَالْهُواءِ لِلْجَسَدِ ، قَالَتْ أُمُّ « نُونُو » : « الْحُرِّيَّةُ لِلرُّوحِ ، كَالْهُواءِ لِلْجَسَدِ ، لَا بَقَاءَ لِحَيِّ بِدُونِها ، وَلَا نَعِيمَ مَعَ فِقْدَانِها ! » لا بَقَاءَ لِحَيِّ بِدُونِها ، وَلا نَعِيمَ مَعَ فِقْدَانِها ! » مَا شَاءُ الرِّحْلَةِ مِنْ الرِّحْلَةِ مَا اللَّهُ الرِّحْلَةِ مَا اللَّهُ الرَّحْلَةِ مَا اللَّهُ الرِّحْلَةِ مَا اللَّهُ الْمَالِقُولُ اللَّهُ الرَّحْلَةِ مَا اللَّهُ اللَّهُ الرَّحْلَةِ مَا اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

قَالَ أَبُو « نُونُو » : « حَدِّثنا ، يا وَلَدِى عَنْ أَنْبَاءِ رِحْلَتِكَ ، وَمَا لَقِيتَهُ فِي أَثْنَاءِ غَيْبَتِكَ .

خَبِّرْنَا : مَاذَا شَهِدْتَ ، وَفِي أَيِّ مَكَانٍ حَلَلْتَ ؟ »

قَالَ ، نُونُو » : « فِي جُحْرِ فَأْرٍ مَرَّةً ، وَفِي قَوْقَعَةٍ ثانِيَةً ، وَفِي حُزْمَةِ دَرِيسٍ ثالِثَةً ، وَفِي جَوْفِ بَقَرَةٍ رابِعَةً ، وَفِي جَوْفِ ذِئْبِ خامِسَةً .



ثُمَّ انْتَهَى بِى الْمَطافُ إِلَى بَيْتِ أَبَرِ النَّاسِ بِى ، وَأَعَزِّهِمْ عَلَى ٓ : بَيْتِ أَبُوَى الْ الْعَلِيِّ الْقَدِيرِ ، وَشُكْرًا لِبارِئِنِا اللَّطِيفِ حَمْدًا لِرَبِّنا الْعَلِيِّ الْقَدِيرِ ، وَشُكْرًا لِبارِئِنِا اللَّطِيفِ

الْحَبِيرِ ، عَلَى مَا غَمَرَ بِهِ ، نُونُو ، الصَّغِيرَ . كَانَ أَكْبَرَ مَا خَصَّنِيَ اللهُ بِهِ مِنْ فَضُلٍ ، أَنْ رَزَقَنِي نِعْمَةَ الْعَقْلِ ، فَثَبَّتَ اللهُ بِهِ مِنْ فَضُلٍ ، أَنْ رَزَقَنِي نِعْمَةَ الْعَقْلِ ، فَثَبَّتَ قَلْبِي بِالْهِوْزِ والنَّصْرِ . ، قَلْبِي بِالْهِوْزِ والنَّصْرِ . ، قَلْبِي بِالْهُوْزِ والنَّصْرِ . ، وَكَلَّلَ مَسْعَاى بِالْهُوْزِ والنَّصْرِ . ، قَلْبِي بِالْهُوْزِ والنَّصْرِ . ، وَكَلَّلَ مَسْعَاى بِالْهُوْزِ والنَّصْرِ . ، وَلَلْمِ بَالْهُوْزِ والنَّصْرِ . ، وَلَمْ اللهِ يَعْمَدُ وَالنَّصْرِ . ، وَنَفَاذِ اللهُ مُؤَكِّدَ اللهِ ، وَنَفَاذِ اللهُ مُؤَكِّدَ اللهِ ، وَنَفَاذِ بَصِيرَتِهِ . أَقْبَلا عَلَيْهِ مَسْرُورَ اللهِ ، وَقَالَا لَهُ مُؤَكِّدَ اللهِ ، مُؤَكِّد اللهِ ، مُؤَكِّد اللهِ ، وَقَالَا لَهُ مُؤَكِّدَ اللهِ ، مَوْلِد الله ، مُؤَكِّد اللهِ ، وَقَالِا لَهُ مُؤَكِّدَ اللهِ ، وَقَالِا لَهُ مُؤَكِّدَ اللهِ . . أَقْبَلا عَلَيْهِ مَسْرُورَ اللهِ ، وَقَالَا لَهُ مُؤَكِّدَ اللهِ . . أَقْبَلا عَلَيْهِ مِ مَسْرُورَ اللهِ ، وَقَالَا لَهُ مُؤْكِد اللهِ اللهِ مُؤْمِد اللهِ اللهِ ، وَقَالَا لَهُ مُؤْكِدًا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

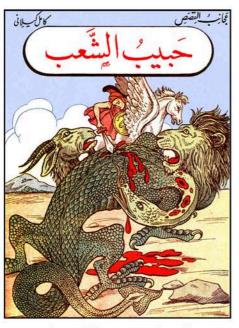
« حَسْبُنَا مَا مَرَّ بِنَا مِنْ مُنْعِجَاتٍ ، وَأَحْدَاثٍ فَاجِعَاتٍ ! كَلَّا ، وَلَوْ أَعْطِينَا كَلَّا ، وَلَوْ أَعْطِينَا كَلَّا ، وَلَوْ أَعْطِينَا مِلْ ، الْأَرْضِ ذَهَبًا ! »

#### ١٩ \_ خاتِمَةُ الْقِصَّةِ

سادَ الْأُنْسُ والصَّفاء ، وَعَمَّ الْبِشْرُ والْهَناء . شَكَرَ « نُونُو » لِوالِدَيْهِ مَوْفُورَ بِرِّهِما ، وَصادِقَ عَطْفِهِما . أَقْبَلَ عَلَيْهِ أَبُواهُ يَضُمَّانِهِ إِلَى صَدْرَيْهِما ، وَيُقَدِّمانِ إِلَيْهِ أَقْبَلَ عَلَيْهِ أَبُواهُ يَضُمَّانِهِ إِلَى صَدْرَيْهِما ، وَيُقَدِّمانِ إِلَيْهِ كُلَّ مَا تَشْتَهِى نَفْسُهُ مِنْ طَيِّباتِ الْمَأْكُلِ وَلَذَائِذِ الشَّرابِ ، وَنَفائِس الْحُلَلِ وَلَذَائِذِ الشَّرابِ ، وَنَفائِس الْحُلَلِ وَلَذَائِذِ الشَّرابِ ،

#### تمت القصة

# عجائب القضض



كل الحقوق محفوظة النمن γ قروش

وارمكت ببة الأطف ال-الفاهمة اولمؤتسة عربية المنقبف الفعل ٢٧ سفراع من الأكبر - ت ١٥٨٥م

0	الساحر الأحمر
•	الجواد الطيار
٧	جعبة الشوك
٧	غول النساء
٧	سمسمة

مغامرات نونو ما مدينة الزجاج

1.

الكوميديا الإلهية

حفلت هذه المجموعة بروائع مختارة من الأدب العالمي ، ينمم فيها القارئ بألوان من المتع الفكرية العالية ، وتتيح له ضروباً من التصورات البارعة ، تثير في نفسه غراس الرغبة في التزود من الفن الأصيل ، والإقبال على الأدب الرفيع .